

履修案内

平成4年度

神田外語大学

Kanda University of International Studies

XI 平成4年度開講科目の講義概要

〔1〕一般教育

1) 人文

科目コード	歴 史 A	4 単 位
1 4 4		1～4年
		通 年

こうやま しろう
 神山 四郎

近代ヨーロッパの文化・社会・思想の歴史を述べる。講義の概要は次のとおり。

- 1 ルネサンスの時代（「近代」の意味：マキアヴェリの政治力学）。
- 2 宗教改革の時代（カルヴィニズムの職業倫理と資本主義の発達）。
- 3 絶対王政の時代（モアの『ユートピア』の社会的ヒューマニズム）。
- 4 市民革命の時代（ホッブスとロックの社会契約説：ルソーの「普遍意志」）。
- 5 啓蒙主義の時代（啓蒙思想と啓蒙専制君主：進歩の歴史哲学）。
- 6 産業革命の時代（「知は力」：機械の発明と工業化：社会主義の成立）。
- 7 帝国主義の時代（西洋列強のアジア・アフリカ進出）。
- 8 二つの世界大戦（ナショナリズムの競合：全体主義と実存主義）。
- 9 西洋中心世界史から地球的世界史へ（国際化と民族主義）。

科目コード	歴 史 B	4 単 位
(月)5 6 1 4 3		1～4年
(月)7 8 1 2 4		通 年

やまりょう けんじ
 山領 健二

今日の諸問題の起点としての20世紀初頭の日本の歴史を考える現代史の講義である。政治、経済、社会、文化、思想など、さまざまな角度から、現代の問題を考えたい。テキストは定めないが、追って参考書を指示する。

科目コード	歴 史 C	4 単 位
1 4 4		1～4年
		通 年

とらお としや
厩尾 俊哉

高校時代に日本史を履修した学生が少なくなりつつある。この実情にかんがみ、日本史のoutlineを講義する。ただし、何のために歴史を学ぶかという視点と、歴史を考える姿勢とを、常に堅持するようにつとめる。

科目コード	哲 学 A	4 単 位
1 4 2		1～4年
		通 年

ふるた きょう
古田 暁

昨年はプラトン「国家」を読んだが、今年は同じプラトンの「パイドーン」を読む。近代国家が危機的状況に面している昨今、「国家」を反省的に読む意味は大きかったが、そこで展開された国家論は即教育論であって、「魂の造形」という言葉に表明されている。

今年講読する「パイドーン」は、「魂を世話する」生活についてのソクラテースの哲学を述べた中期の傑作である。一般に魂の不滅を論じるとされているが、ギリシャ語の不滅は神性に等しい意味を持ち、すなわち神に似るといふ古典ギリシャ教育目標を語った作品といえよう。

テキスト名：「ソクラテースの弁明、クリトーン、パイドーン」田中・池田訳（新潮文庫）

科目コード	哲 学 B	4 単 位
(火)5 6 1 3 4		1～4年
(火)7 8 1 2 2		通 年

ひかさ かつし
樋笠 勝士

《ソシュール言語学とその哲学的影響》

言語学者ソシュールはそれまでの言語学とは全く異なる新しい視点で言語というものをとらえなおしている。その革命的な視点は、言語学的領域のみならず、文化論的・社会学的領域、そして人間学的領域に至るまで影響を及ぼしている。本講座では、先ずソシュールの「言語思想」を概説し、次にその哲学的影響として特に記号論及び構造主義に焦点を絞って講義する予定である。

科目コード	哲 学 C	4 単 位
1 2 2		1～4年
		通 年

ひかさ かつし
樋笠 勝士

《哲学概論》

「哲学」とは何か。philosophyという言葉は「知恵の愛好」を意味することで知られているが、それを含めてそもそも「哲学する」という行為において我々は何を考えればよいのか。この様な大きな問題に取り組んでみたい。素材として、哲学上の主要な議論（存在論、認識論、時間論など「論」のつくもの）や哲学史上の代表的な哲学・思想を具体的にとりあげて講義する予定である。

科目コード	哲 学 D	4 単 位
1 1 4		1 ~ 4 年
		通 年

ひかさ かつし
樋笠 勝士

《現代思想アンソロジー》

現代の新しい「ものの見方」を、原則として各回1人の思想家、又は1つの思想をとりあげて講義する。昨年にひき続き、言語哲学、分析哲学、解釈学、現象学等を予定している。

科目コード	倫 理 学 ① ・ ②	4 単 位
別表参照		1 ~ 4 年
		前期+後期

くほた こうめい
窪田 高明

倫理学の基本的主題をとりあげ、倫理学の考え方を学ぶようにする。扱う予定のテーマは、〈愛〉、〈共同体〉、〈自然〉、〈正義〉、〈自由〉、〈主体性〉、〈超越〉などである。

テキスト名：プラトン「饗宴」岩波文庫、ラファエル「道徳哲学」（紀伊国屋）

※「倫理学」は半期積み上げ科目なので、原則として①と②とを両方登録すること。

科目コード	宗 教 学 A	4 単 位
(金) 3 4 1 2 3		1 ~ 4 年
(金) 7 8 1 2 1		通 年

やうち よしあき
矢内 義顯

本年度はつぎのような順序で宗教学概論を行なう。前期は、宗教学の学問的位置、成立、諸分野について述べたのち、宗教一般の本質、諸特性および文化、社会、人間の生活内部におけるその機能について考える。後期は、ユダヤ教、キリスト教、イスラームを取りあげ、人類の歴史における個別的宗教のあり方を考える。

参考書はそのつど教室で指示する。

科目コード	宗 教 学 B	4 単 位
(火) 5 6 2 1 3		1 ~ 4 年
(火) 7 8 1 2 3		通 年

やうち よしあき
矢内 義顯

本年度はつぎのような順序でキリスト教概論を行なう。前期は、旧・新約聖書、イエスキリスト、キリスト教の基本教説等キリスト教の基礎的知識を取り扱う。後期は、カトリック、プロテスタント、キリシヤ（ロシア）正教等歴史におけるキリスト教の展開を扱う。

参考書はそのつど教室で指示する。

科目コード	文 学 A	4 単 位
(月) 3 4 2 1 2		1 ~ 4 年
(木) 5 6 1 1 3		通 年

いけだ こういち
池田 弘一

同一素材を扱った古典と現代作品とを比較しつつ読み味わい、それぞれの時代に愛好された文芸の特質を考える。

具体的にいえば、古事記神話に語られている大国主神と須佐之男命に対して芥川龍之介の「老いたる素戔嗚尊」。平家物語に語られている“俊寛”に対して近松の描いた「平家女護島」の俊寛。さらには菊池寛・芥川龍之介・倉田百三らの現代作品における“俊寛”などを対比させて考察する。

作品の輪講を各人に求める。したがって聞いていれはすむという講座ではない。評価は論文と感想文によるが、出欠席を重視し、三分の一以上の欠席のある者には単位を与えないこととした。

テキスト名：日本文学 古典と近代 桜楓社

科目コード	文 学 B	4 単 位
1 3 2		1 ~ 4 年
		通 年

うちだ しゅんいち
内田 俊一

二十世紀の精神世界を規定した人物としてマルクス、フロイト、アインシュタインという三人のドイツ系ユダヤ人を挙げるのは今日ではすでに常套句に属していると言ってよいだろうが、ユダヤの知性がドイツの精神史に及ぼした影響の大きさには測り知れないものがある。その動きは二十世紀初頭のワイマール共和国時代に頂点に達する（ただしその直後に地獄に突き落とされることになる）が、しかし振り返ってみれば、レッシングやゲーテによって創り出されたドイツの近代文化そのものが、当初からユダヤの知性との関わりの中で、またユダヤ的知性を摂取することによって形作られていったという一面を持っている。このようなテーマをめぐって講義する。

科目コード	美 術 A	4 単 位
(火)3 4 1 2 4		1～4年
(火)5 6 2 1 1		通 年

さとう あきお
佐藤 昭夫

日本美術史概説

日本人がこの地に生をうけて以来伝えられてきた日本の美術は、海外のそれを受けとり、日本のフィルターを透したうえで消化しつづけてきた軌跡である。こうした日本美術をあとづけるとともに、その特質をたずねてみる。

今年度は飛鳥・白鳳時代、ほぼ7世紀について講ずる予定である。

科目コード	美 術 B	4 単 位
1 2 2		1～4年
		通 年

さとう あきお
佐藤 昭夫

仏教美術へのアプローチ

「お釈迦さまはどうしてあんな姿・形をしているのか」「観音様は男か女か」

仏教が宗教中の大勢を占める日本に生まれながら、それを知る人は少ない。長い伝統に育てられた仏教美術、ひいては仏教に関する基本的な常識を、イコノグラフィー、造像技法、その作家たちといった面から説いてゆきたい。

テキスト名：「仏像をみる人のために」

科目コード	美 術 C	4 単 位
1 2 2		1 ~ 4 年
		通 年

きとう あきお
佐藤 昭夫

仏像のきた道—インドから日本まで—

遠い南アジアの地に仏教の偶像、つまり仏像が生まれて以来、遙かな道程と長い時間を経て、東アジアの一角の島国にたどりつくまで、その変遷、多くの民族の仏教のうけとめ方、他の宗教との関わり合いといった面に焦点を当てて、異文化交流の問題を考えてみたい。

科目コード	言 語 学 入 門 A	4 単 位
1 1 5		1 ~ 4 年
		通 年

いずみ くにひさ
泉 邦寿

すぐれて人間的なものである言葉について、出来るだけ具体的な事例を通して考えていく。言語学の全ての分野について広く浅く解説する形はとらず、幾つかのポイントにしばって授業をすすめていくつもりである。言語学的な考え方を知ってもらうことが目的だが、人間の認知活動一般や文化・社会との関わり等についても言及して、広い立場から言語を見ていきたい。参考書・文献は適宜指示していく。なお、受講者は120名に制限する。

科目コード	言語学入門 B	4 単 位
1 3 1		1 ~ 4 年
		通 年

ふじた ともこ
藤田 知子

日本語を素材として言語一般の問題を考える。私達の母語である日本語は他の言語と比較してどのような特徴を備えているのだろうか。日本語をそうした角度から一度概観してみることは、外国語を学ぶ私達にとって、良い刺激と反省の機会になるはずである。「入門」の授業であるから、各テーマを深く掘り下げることはできないが、言語を言語学的に観察し分析するための基本的な方法や発想を学びたい。

2) 社会

科目コード	社 会 学 A	4 単 位
(火) 5 6 2 1 4		1 ~ 4 年
(火) 7 8 1 3 3		通 年

かとう じょうじ
加藤 譲治

この授業は社会学入門、社会学概論を意図するものである。社会学的なモノの見方、考え方を学習し、理解することで、現代社会に対する洞察力・分析力を深めて欲しい。「社会的」に考察することの視点とは、1つには人が生まれる前にすでに存在している社会に、人はいかに適応し、社会に貢献するのかの側面であり、もう1つは個人が主体的・能動的に社会に働きかけるといふ側面の2つがある。両者の視点を踏えて、社会学固有の主題である「集団・組織」「生活構造・社会構造」「集合行動」「社会変動」への理解を深めてみたいと思う。

社会学を学ぶことの興味・楽しさを学生諸君に伝えることに、意を注ぐつもりである。

テキスト名：『社会学の展開』（佐藤慶幸・船津衛編著、北樹出版）

科目コード	社 会 学 B	4 単 位
2 1 3		1 ~ 4 年
		通 年

かとう じょうじ
加藤 譲治

現在の日本社会は「企業社会である」といっても過言ではないほどに、良きにつけ悪きにつけ、企業論理が日本社会を主導している。この授業では社会学的視座からの現代日本の企業社会の分析・検討を意図するものである。産業社会学、労働社会学、組織社会学の研究分野に位置づけられる領域である。

討論重視、月1回のレポート提出など、学生の勉学負担はかなり大変なものとなろう。積極的・意欲的な学習態度をもち続けられる学生でないと単位取得は困難であろう。また受講者は3・4年生の学生に限る予定である。

テキスト名：『経営社会学』（間宏著、有斐閣）

科目コード	法	学	4 単位
(金) 3 4 1 1 2			1～4年
(金) 5 6 1 2 3			通 年

あおやま はる き
 青山 治城

「僕は法学ほど人の気持ちを邪推できない」（ゲーテ）とか「最も頭の悪い奴が法学をやる」（カント）というように、法や法学に対する嫌悪や軽蔑を表わすことばは多い。しかし同時に「社会あるところ法あり」とも言われ、人間が社会生活を営む限り法は必要不可欠のものであることも古くから知られていた。このように、法学の対象たる法の実態が何であるのかは、実は今だによくわかっていないのである。本講では、法学のアルファでありオメガであるとされる「法とは何か」という問題を、現在の日本社会における具体的問題に即して考えていきたい。講義形態としては、外書講読を含めたゼミ形式をとる予定。

参考文献：「いま日本の法は」浦田他編（日本評論社）
 「法哲学入門」長尾龍一（日本評論社）

科目コード	政 治 学 A ・ B	4 単位
(木) 1 2 1 2 1		1～4年
(木) 3 4 1 3 2		通 年

アリフィン ベイ
 ARIFIN BEY

Political Science

This course seeks to arouse the interest of students in political science and to plant an awareness of their role as eye witness to history. The first semester covers Japanese domestic politics, while the second semester is devoted to international problems. Taking actual developments or "realpolitiek" as a starting point, the lectures endeavor to explain the historical background as well as their theoretical-ideological underpinnings.

In explaining Japanese domestic politics, the triangular relationship between zaikai, political parties and bureaucracy is explained. The role of the mass media and the "battle of minds" between scholars are analyzed. The influence of Confucianism in Japanese political culture is also discussed. The historical background and orientations of political parties are explained.

In studying politics among nations, "power politics", the roots and dimensions of the cold war as well as the role of international organizations, such as the United Nations, are given special attention. The role of "isms" and the tug-of-war between "globalism", "regionalism" and "nationalism" are analyzed. The meaning of the revival of religions is evaluated. The positive and negative side of "economic aid" is also discussed. (Lectures of similar contents are also given in Japanese)

※ 「政治学A」は日本語、「政治学B」は英語で授業を行う。

科目コード	経済学 A ・ B	4 単位
(月)12 114 (月)56 141 (月)56 124		1～4年
		通 年

ながお てるや
長尾 昭哉

<経済学A>

1. 日本人が近代になって経験したいろいろな経済問題を、その時々状況から生れたテキストを通して勉強する。
2. 経済学という学問がつくられたプロセスを、その時代に行われた議論を通して勉強する。
3. 現在行われている経済分析を、そこで使われている記号処理（アルゴリズム）の練習を通して勉強する。

テキスト名：教材コピー

<経済学B>

経済学の方法論を中心とする。

テキスト名：角村正博著「経済学の方法論と基礎概念」（日本経済評論社）

科目コード	心 理 学 A	4 単位
(月)34 232 (月)56 213 (月)78 131		1～4年
		通 年

やべ ふみえ
矢部 富美枝

人間を一種の情報処理システムと見なす認知心理学の観点から、環境から受け取った情報の処理・保存・利用、即ち感覚・知覚、記憶、思考の過程について概観する。（定員60名）

テキスト名：大山正（編）「実験心理学」（東京大学出版会）

科目コード	心 理 学 B	4 単 位
倫3 4 1 2 4		1～4年
倫5 6 1 4 3		通 年

や べ ふ み え
矢部 富美枝

社会心理学の入門であるが、個人の行動が焦点となる領域、即ち社会的状況における個人の認知や態度・行動、個人間の相互作用を中心に概観する。

テキスト名：大橋正夫・佐々木薫（編）「社会心理学を学ぶ」（有斐閣）

科目コード	心 理 学 C	4 単 位
1 2 2		1～4年
		通 年

た は ら し ゅん し
田原 俊司

《言語心理学入門》

本講義は、幼児の言語獲得・発達を「子どもの発達にとって言葉とは何か」に焦点をあてて論じるものである。講義で取り上げるトピックとしては、1) 言語獲得の原理（言語獲得の理論の概観、言語獲得の感受期と個人差、言葉の発達を促す環境と経験など）、2) 幼児の話し言葉の発達（言葉の理解の発達、発音の発達、語彙と意味の発達、文法の発達、会話の発達など）、3) 交差言語学的発達比較研究の紹介（言語間での言語発達の普遍性と特殊性、日・米・韓での文理解発達の比較など）を予定している。

科目コード	教 育 学	2 単 位
1 1 4		1～4年
		前 期

ぬまの いちお
沼野 一男

教育は、子どもたち（正確には成長を期待されるかぎりの人間）を善くする働きである。しかし、「善くする」とは子どもたちをどのように変えることなのか。「善さとはなにか」という問いに対しては歴史上さまざまな回答が出されてきている。この授業では、それらの回答の妥当性を教育との関係を重視しつつ検討する。

授業はテキストにより自学と教室での質疑応答を中心として進めるので、意欲のある学生の参加を希望する。

なお、教職課程を履修する予定のある人は、予めこの科目を受講しておくことが望ましい。

テキスト名：村井 実「善さの構造」、講談社学術文庫。

参 考 書：村井 実「教育学入門 上、下」講談社学術文庫。

科目コード	文 化 人 類 学	4 単 位
(木)34 211		1～4年
(木)56 142		通 年

たかくわ ふみこ
高桑 史子

我々は世界中に異なる慣習や価値体系をもつ人々の集団が多数あることを知っている。また様々な文化や社会の存在を知ること、自己自身や自己の属する文化=社会を相対化し、客体化することが可能であることも知っている。

このようなことを前提に、文化をもつ人間とは何かを追求していくのが文化人類学である。本講義ではこの学問の成立と意義についてふれ、家族、親族、信仰、世界観などの個別テーマをあつかうなかで、多様化する社会における我々自身をみつめていきたい。参考図書は講義のなかで随時紹介していくので、どんどん読んでもらいたい。

科目コード	憲 法	4 単 位
(木)34 133 (木)56 141 (木)78 123		1～4年
		通 年

あおやま はる き
青山 治城

戦後のわが国においては、いわゆる改憲派と護憲派とが対峙してきた。その内容を問わず改憲論議自体をタブー視する雰囲気の中で、護憲派が優位を占めてきたことも事実である。それが近年、そうした状況が変化しはじめたようである。君主であれ、「国民」であれ、人間の作った「憲法典」を修正することは、諸外国の例をひくまでもなく、至極当然のことと思われる。それがなぜ日本ではタブー視されたりするのであろうか。具体的な憲法問題を題材としながら、日本国憲法を、世界史および日本社会の文脈の中に位置づけていきたい。なお、六法を用意しておくこと。

テキスト名：憲法判例を読む 芦部信喜（岩波）

参考図書：芦部信喜 「国家と法Ⅰ」 日本放送出版協会
 ポケット六法 （有斐閣）
 判例六法 （ " ）
 コンサイス六法（三省堂）
 コンパクト六法（岩 波） 等

3) 自然

科目コード	生物学 A - ①	2 単位
131		1～4年
		前期

てらだ みなこ
寺田 美奈子

我々は地球という宇宙の中でも稀にみる程の生命の存在条件にとってめぐまれた環境に生れてきたが、近年この地球環境のバランスが人間活動によってくずれてきていることが明らかになってきた。生物学Aは生物と環境とのかかわりあいをテーマに、講義を中心にビデオテープ、スライドをまじえながら話をすすめる。前期は我々の身のまわりの環境について生物の生活を通してながめてみる。とりあげる主な項目は

1. 生物の生活と様々な環境条件との関係
2. 生命の存在と宇宙－太陽系－地球
3. 地球の自然環境と様々な生物の生活
4. 日本の自然環境

※「生物学A」は半期積み上げ科目なので、原則として①と②とを両方登録すること。

科目コード	生物学 A - ②	2 単位
786		1～4年
		後期

てらだ みなこ
寺田 美奈子

後期は現在おこっている地球規模での環境問題について、前期に学んだ生物と環境とのかかわりあいの認識を基礎に講義をすすめる。そのためにはまず、生態系概念について十分に理解をしてもらい、その後に個々の環境問題について出来るだけ最新のビデオテープを見ながら認識を深めてゆきたい。後期の主な項目は、

1. 生態系について
2. 大気圏の環境問題（オゾン層破壊・地球温暖化・酸性雨）
3. 水圏の環境問題（水質汚染・生物濃縮）
4. 自然保護（熱帯林破壊など）

※「生物学A」は半期積み上げ科目なので、原則として①と②とを両方登録すること。

科目コード	生 物 学 B	4 単 位
(休)3 4 1 3 1		1 ~ 4 年
(休)5 6 1 3 1		通 年

寺田 美奈子

本講は生物と環境とのかかわりあいをテーマに、観察や小さな実験を中心に授業をすすめる(通年)。前期は主にキャンパスのまわりの生物(植物が中心)を教材にして基本的構造、分類、分布のしかた等について観察実習を行う。後期は身近な環境について小規模な実験をとうして認識を深める。(70名限定)主な項目は、

1. 植物の構造(葉・茎・花・果実)
2. 植物の分類実習
3. キャンパスの植物の分布
4. 葛西臨海水族園見学(夏休み前後)
5. 簡単な統計実習
6. 樹木による大気汚染調査
7. キャンパス周辺の水質調査
8. 酸性雨は降っているか?

科目コード	生 物 学 C	4 単 位
1 2 2		1 ~ 4 年
		通 年

寺田 美奈子

現在人類は地球上で空前の繁栄をほこっている生物といえるであろうが、これは生命誕生以来35億年の生物進化の過程でヒトがことばというコミュニケーション手段を獲得したことに多くを負っていることは疑いの無いことであろう。本講は特に動物の進化の過程をコミュニケーションという観点からながめ、講義を中心に動物行動に関するビデオテープを補助にしてすすめる。主な項目は、

1. 単細胞生物のコミュニケーション
2. 神経系・脳のしくみとはたらき
3. 昆虫のコミュニケーション
4. 魚類・鳥類・ほ乳類
5. 本能と学習
6. サルからヒトへ

科目コード	化 学	4 単 位
1 3 2		1 ~ 4 年
		通 年

やまもと おさむ
山本 修

衣食住は勿論のこと、我々を取り囲むすべての環境において、また月ロケットからコンピュータの開発まで多くの新素材が使用されているが、これらはすべて化学の世界であり、化学の発達に伴って我々の環境も刻々と変化している。本講では特に生活に密着した素材と化学現象を取り上げ、今後我々が現代社会に生活していく上で必要な化学知識を原理的な観点から身につけてゆくようにしたい。

科目コード	自 然 科 学 概 論	4 単 位
(月) 5 6 1 2 3		1 ~ 4 年
(月) 7 8 1 2 1		通 年

なかね みちよ
中根 美知代

私達の今日の生活は科学なしでは成り立たないものになっている。その結果、科学のあり方について、全ての人が関心を持たざるをえない状況になっている。

では、科学とは何だろうか。この講義では科学の歴史をふり返ることにより、この問いを考える糸口を見つけていきたい。

科学的な知識は、古代からのさまざまな試行錯誤の積み重ねの結果獲得されたものであり、その過程では、時代の思想の影響を受けるとともに、社会・経済の状態にも大きく左右されてきた。このような、高校までの理科とは異なる、科学のイメージを伝えていきたいと思う。

テキスト名：『科学その歩み』 東京教学社

科目コード	情 報 処 理 A	4 単 位
(火)3 4 1 3 4		1 ~ 4 年
(木)7 8 1 2 4		通 年

やまもと おさむ
山本 修

現在は情報の時代といわれ、そのツールとして好むと好まざるとにかかわらずコンピュータが我々の日常生活の中に入り込んでいる。しかし多くの人々にとってコンピュータはいわゆるブラックボックスでしかない場合が多い。本講では情報処理一般についての基礎を概説し、コンピュータの世界のアーキテクチャについて包括的に理解できるようにしたい。

火曜日の授業は4年生を優先する。

科目コード	情 報 処 理 B	4 単 位
(土)3 4 1 1 4		1 ~ 4 年
(土)5 6 1 1 4		通 年

よこかわ
横川 ひさえ

現在は情報の時代といわれ、日常生活の中でもコンピュータは必須の道具となりつつある。本講では、情報処理の基礎を平易に概説しプログラミング実習を行う。実習では、BASIC言語によるプログラミングを中心とするが、同時にパソコンのDOSシステムの概略を理解し、コンピュータの基本操作ができるようにする。一年間の授業を通して、コンピュータの世界のアーキテクチャを理解してゆくことを目的とする。

テキスト名：BASICによる情報処理入門 大西菊太郎著 ナカニシヤ出版

科目コード	情 報 処 理 C	4 単 位
2 2 1		1 ~ 4 年
		通 年

やまもと おさむ
山本 修

情報処理技術はこれからの社会においては文科系の学生といえども身につけておいた方が好ましいとされている。しかし一応プログラミング技法を修得した学生でも、それを実際にどう生かすかに当惑している人が多いように思われる。本講においてはこのような人々を対象に、文書処理、統計、線形計画法等に関する易しい問題を取り上げ、コンピュータと実社会とのつながりについての理解を深めるようにしたい。

従って本講を受講する学生はBASIC文法を一応理解していることを条件とする。その上でC言語、またはFORTRANを履修しつつ、上記の問題に取組みたい。

4) 外国語

科目コード	英 語 I ・ II	4 単 位
別表参照		1・2年
		通 年

国際交流が進むにつれて複数の外国語を学習する重要性が高まりつつある。二ヶ国語に熟達することは容易なことではないが、第二外国語を学ぶことによって複眼的思考が養われ、多角的判断力が育ち、また、新しい視野が開かれることもあり得る。

英語 I・II では、reading と writing に重点を置くクラスと、speaking と listening に重点を置くクラスを週に一時間ずつ受講し、オールラウンドな語学力を身につけることを目指す。Reading では論旨を正確に理解すること、writing では自分の考えを論理的に発展させ、それを表現すること、speaking, listening では相手の発言内容を理解し、それに対する自分の考えを明確に表現することを目標とする。

科目コード	中 国 語 I	4 単 位
別表参照		2 年
		通 年

こうるぎ いちろう
興 梠 一 郎

「体得」をキー・ワードにして授業を進めたいと思います。とにかく発音と基本文型を自分のものとして身につけ、「日本語の頭」ではなく「中国語の頭」を養なうようにします。したがって授業は基本の反復練習を中心にして「使うこと」に重点を置き、基本的な日常会話にスポットを当てます。

テキスト名：張亜軍他編著『中国語口語900句』（漢日版）

上海教育出版社・日本内山書店 1990年 1200円

科目コード	中 国 語 II	4 単 位
別表参照		3 年
		通 年

かわむら よしお
川村 嘉夫

中国の歴史、地理、経済、生活、習慣、名勝等に取材した生きた教材を通じて中国語を学び、同時に中国を理解していきたい。ビデオ（中国映画）もできるだけ利用して、発音と聞き取りに力を入れる。併せて簡単な会話練習も行いたい。

テキスト名：馬欣華他『学ぼう 中国と中国語』東方書店
会話のテキストはプリントで用意する。

科目コード	ス ペ イ ン 語 I	4 単 位
別表参照		2 年
		通 年

初抜用の文法と訳読を兼ねた教科書を使用して、上級に進むため、また辞書がひけるための最少限必要な基礎知識が大切ですから、欠席をしないように心掛けてください。

担当者・使用テキストはクラスごとにそれぞれ決定されます。

科目コード	ス ペ イ ン 語 II	4 単 位
別表参照		3 年
		通 年

初級で得た基礎知識を応用し、練習を重ねることに重点を置き、ある程度役に立つ語学力を身につけることを目標に学習活動を展開します。

担当者・使用テキストはクラスごとにそれぞれ決定されます。

科目コード	韓 国 語 I	4 単 位
別表参照		2 年
		通 年

はまなか のぼる まつばら たかとし
濱中 昇・松原 孝俊

韓国語と日本語とは良く似ていると言われます。確かに、皆さんが英語で苦しんだ語順には、もう苦しまないでしょう。そして韓国で使われる漢字語が日本と同様なので、うれしくなる時もあるでしょう。このような類似点も多いのですが、相違する点も少なくありません。おそらく、当初、韓国語の発音や文法などに、とまどうでしょう。しかし、韓国語を学ぶうちに、発音の美しさや文法体系の見事さに感動するにちががありません。韓国語の面白さを知ることで、隣国である韓国に対する理解が深まることを期待します。

なお、韓国の風土・自然のみならず歴史や文化などにも関心を向けて下されば、もっと韓国語を面白く学べるでしょう。

科目コード	韓 国 語 II	4 単 位
別表参照		3 年
		通 年

キム ドンジュン
金 東俊

韓国語 I で学習した基礎の上に、日常の会話能力と文章の読解力を養う。

会話練習によって音声言語になれるようにし、講読を通じて文法知識や多様な表現力を身につけるようにする。

テキスト名：韓国語入門、プリント等

科目コード	フ ラ ン ス 語 I	4 単 位
別表参照		2 年
		通 年

ふじた ともこ たにくち ひろし
藤田 知子・谷口 博史

日常会話を素材として、実際のコミュニケーションに役立つ文法事項と発音の基礎を学ぶ。フランス語の初級は英語の3倍は労力がかかる。その点十分自覚して取り組んでほしい。最初の一年間は文字通り覚えることに終始する一年になるだろう。外国語の学習は自転車乗りと同じで、乗れるまでは集中的に打ち込むのが一番賢い。時間とエネルギーを効率良く使いこの時期を乗り越えれば、フランス語を手掛かりとしていろいろな楽しみをもつことが可能となる。私達はその水先案内人として、同じ一つの教科書を共同で使いながら授業を進める。一年目終了時にはフランス語検定（仏検）4級合格の実力を付けてほしいし、それは十分に可能である。なお、授業への毎回の出席は当然であり、与えられた課題を一つずつこなしていくことが大切である。

テキスト名：藤田他「東京・パリ 初飛行」駿河台出版社

科目コード	フ ラ ン ス 語 II	4 単 位
別表参照		3 年
		通 年

ふじた ともこ はやま アニエス
藤田 知子・葉山 AGNES

一年目の授業の続きとして、発音と文法の仕上げ、および、読解力・表現力の向上を目指す。話す・聞く・読む・書くという言葉の4つの能力はバラバラに存在するのではなく、密接に結びついた総合的な能力である。さまざまなフランス語資料を用いてそうした4能力の向上をはかる。フランス語検定（仏検）3級合格を目標にしてほしい。

なお、毎回の授業への出席は当然のこととして要求される。与えられた課題を一つひとつこなしていくことが重要である。

テキスト名：藤田他「東京・パリ直行便」駿河台出版社

科目コード	ド イ ツ 語 I	4 単 位
別表参照		2 年
		通 年

しがなみ ゆうこ
志賀浪 優子

辞書の使い方指導を中心に文法、作文、ヒアリング、発音と万遍無く基礎を築きたい。同時に英米語学科学学生の第二外国語であることから、英語との比較、さらに日本語との比較を通して、ドイツ語の思考構成が親戚関係にある英語よりもむしろ日本語に似ている事を一緒に考えてみたい。英語に接触することで新しい世界が開けたように、ドイツ語に接触することでもう一つ別の世界、別の視点が開けることを期待する。

テキスト名：①「教養のためのドイツ文法」深見 茂、宮坂豊夫（東洋出版）

②「小塩 初級和文独訳」小塩 節（郁文堂）

科目コード	ド イ ツ 語 II	4 単 位
別表参照		3 年
		通 年

しがなみ ゆうこ うちだ しゅんいち あかざわ ちとむ
 志賀浪 優子・内田 俊一・赤沢 元務

2年目のドイツ語は「慣れる」ことに重点を置き、相当多くの文章を読みます。同時に昨年度に引き続き作文も行ないます。

テキスト名：志賀浪「ドイツ語テキスト11」W.Schlecht 三室完治（三修社）

内田 「ベルリン・ドイツ統一の日」G.Kluchert 池田信雄（同学社）

赤沢 「岩崎中級ドイツ語文法読本」岩崎英二郎（都文堂）

科目コード	ロ シ ア 語 I	4 単 位
別表参照		2 年
		通 年

すぎやま はるこ
 杉山 春子

あなたたちも若いし私も若い。若い力はおそれを知らない。若さだけを頼りにしてこれからロシア語のイロハに取り組むのです。上智・早稲田、それからパリへ移ってのロシア研究—私の青春はロシアとのおつきあいでした。はじめまして、パリ帰りのロシアジェンヌ（これ、私の造語）杉山です、どうぞよろしく。

「初めてのロシア語」は「たのしいロシア語」であってほしいし、できることなら「痛みなしのロシア語」であってほしいと思うけど、「生みの苦しみ」というたとえもあるのですから、「たのしむ」ためには多少の「苦しみ」は覚悟のうえといきましょう。先憂後楽、苦あれば楽ありということにしましょう。

テキスト名：白水社「速修ロシア語」

5) 保健体育

科目コード	保 健 理 論	1 単 位
別表参照		2 年
		前期・後期

さかした れいこ
坂下 玲子

わが国の平均余命は飛躍的に伸びたが、単に寿命を伸ばすといった量的な問題に加え、質的な問題「健康増進」ということが重要になってきている。

講義では、1. 乳児期から老年期にかけての身体的な変化と健康を維持するための基礎知識を得ること、2. 健康づくりという観点から、運動をとりあげ、各人にあった運動を日常生活で実践していく方法について考えることとする。

科目コード	体 育 理 論	1 単 位
別表参照		2 年
		前期・後期

とみまつ きょういち
富裕 京一

現代はスポーツ全盛の時代といえる。しかし、私たちはスポーツについて少々無知な点がありはしないかと懐疑的にならざるを得ない。

スポーツが身近であればあるほど、その性質や機能を見失いがちである。

本講義はこのような現代スポーツを客観視するため、スポーツや体育等の身体運動が人類の歴史の中でどのように営まれてきたか、特に、社会、制度、政策などどのようにかわってきたのかを論ずる。

また、講義の内容をふまえて各自で現代のスポーツに関する事象についてテーマを設定しレポートを作成する。

科目コード	体 育 実 技	2 単 位
別表参照		1～4年
		—

体育やスポーツ等の身体運動は人類の歴史とともに存在し、各々の時代的役割を果たしてきた。現代の体育・スポーツは“健康”と“生涯スポーツ”としての時代的役割が高い。本科目は主として以上の視点に立つ。

体育実技Ⅰ、Ⅱとも開設されたスポーツ種目より年間で2種目、卒業までに4種目の選択履修とする。開設スポーツ種目は以下に示す。

《野外活動種目》・オリエンテーリング、サイクリング、登山&キャンプ、カヌー、スキー。

《一般スポーツ種目》・バレーボール、バスケットボール、フットボール、卓球、テニス、バドミントン、ソフトボール。

《フィットネス&トレーニング》

※ 野外活動種目は夏、冬、春休み期間中に集中で実施する。

※ 種目の選択において、集中種目のみで年間の単位修得は不可である。

科目履修時のオリエンテーションに注意すること。

〔2〕専門教育科目

1) 基礎教育科目 (各科共通)

科目コード	日本近代思想史	4 単位
(木) 1 2 1 2 2		2～4年
(木) 3 4 1 4 1		通 年

やまりょう けんじ
山領 健二

1931年から1945年にかけての「戦時期」の日本の思想を、テキストを中心として学びながら、近代日本の思想史全体を考える糸口を見つきたい。基礎的学習のためにこの分野の書物を読んでのレポートの提出を期限厳守で少くとも年間6回課す予定である。

テキスト名：『戦時期日本の精神史』鶴見俊輔著、岩波書店（同時代ライブラリー）

科目コード	日本倫理思想史 A	4 単位
2 3 1		1～4年
		通 年

くぼた こうめい
窪田 高明

本年度は、古代から近世に至る思想の流れを概観する講義とする。内容の予定以下のとおり。①日本倫理思想史の立場。②「日本」とは何か。③憲法十七条と律令制。④記紀神話の思想。⑤栄華という観念。⑥古代の仏教。⑦浄土思想の展開。⑧道元の思想。⑨室町期の思想。⑩儒学の思想展開－朱子学、仁斎、徂徠。⑪国学の思想－宣長。⑫幕末の思想と近代。

テキスト名：日本思想史入門（相良 亨編、ベリかん社）

科目コード	日本倫理思想史 B	4 単位
(火)12 114 (火)34 122		1～4年
(火)56 124		通 年

とおやま あつし
遠山 敦

本講では、武士の思想・儒教・国学・仏教あるいは文芸といった多角的な視点から、主に近世の倫理思想を中心に扱う。その際、近世と相前後する古代・中世及び近代との関連をふまえることで、日本倫理思想史を幅広い観点から概観したい。

テキスト名：「日本思想史入門」（相良 亨編 ペリカン社）

指 定 図 書：「日本人の心」相良 亨 東京大学出版UP選書233

科目コード	日本倫理思想史 C	4 単位
(前期) 1 3 2		1～4年
(後期) 5 5 5		前期・後期

くほた こうめい
窪田 高明

本年度は、古代から近世に至る思想の流れを概観する講義とする。内容の予定以下のとおり。①日本倫理思想史の立場。②「日本」とは何か。③憲法十七条と律令制。④記紀神話の思想。⑤栄華という観念。⑥古代の仏教。⑦浄土思想の展開。⑧道元の思想。⑨室町期の思想。⑩儒学の思想展開－朱子学、仁斎、徂徠。⑪国学の思想－宣長。⑫幕末の思想と近代。

テキスト名：日本思想史入門（相良 亨編、ペリカン社）

科目コード	日 本 芸 能 史	4 単 位
1 2 2		1 ~ 4 年
		通 年

いけだ こういち
池田 弘一

日本芸能の伝統の中で大きな意味をもつ“仮名手本忠臣蔵”を素材とし、浄瑠璃・歌舞伎を中心に、伝統芸能の特質を考察する。テキストによる学習にとどまることなく、舞台を見、演奏を聞き、さらには実技の一面にもふれる体験的学習を学生諸君に求める。テキストからノートに各段の本文を転写浄書するなどもその一つである。鑑賞を求める対象は落語・講談・俗曲の類にまで及ぶ。したがって時間と労力を要する講座であることを十分理解したうえで受講してほしい。

評価は論文によるが、指定した舞台の見学やノートの提出を怠った者、三分の一以上の欠席のある者に対しては単位を与えないこととしたい。

テキスト名：仮名手本忠臣蔵 笠間書院

科目コード	日本語学基礎 A	4 単位
1 3 3		1～4年
		通 年

おおしま いちろう
大島 一郎

現代日本語の実態研究

現代日本語の実態はきわめて複雑である。中でも地域的な言語体系の相違は、諸方言の実態となって現われているが、これまた、日本語の歴史的現実を反映しているものとも言える。このような観点から、諸方言の特質を解明しつつ、全国共通語との関連をふまえ、われわれ自身の日本語について自覚し考えてみることは、きわめて大切なことであろう。本講義では、最近の実態調査に基づいた言語資料によって日本語の諸相を概観し、共時態と通時態の両面から日本語を解明してみたい。

テキスト名：日本の方言（講談社現代新書・平山輝男著）

科目コード	日本語学基礎 B	4 単位
1 3 2		1～4年
		通 年

おくつ けいいちろう
奥津 敬一郎

日本語の特色を、世界の諸言語の中の一つとしてとらえ、具体的な言語現象に即して考えてみる。

テキスト名：金田一春彦『日本語』岩波新書

科目コード	日本語学基礎 C	4 単位
1 2 1		1～4年
		通 年

いわもと えのく
岩本 遠億

日本語の文法構造を世界の他の言語の文法構造と比較して概説する。まず、構文論の基本的概念を導入し、次に、トピック別に日本語と他の言語を比較対照していく。

主なトピックは、語順、文法関係、形態論、空間表現、使役・受身表現等である。全体を通して、意味と統語構造の対応に、言語間でどのような相違と共通性があるのか考察することを通し、日本語の世界の言語の中での位置づけを考えてみたい。

参考書：Shopen, Timothy (ed.) Language Typology and Syntactic description
Cambridge University Press. 1985 Vol. 1-3
久野暉『日本文法研究』大修館 1973

科目コード	日 本 文 化 論	4 単位
2 1 1		1～4年
		通 年

とらお としや
梶尾 俊哉

第1部：日本文化史

日本文化の形成・発展のあとを特に東アジア文化の中に位置づけて考える。

第2部：日本文化の特質

日本人及び外国人によって提示されている日本文化論の中から、代表的なものをえらんで再検討する。

科目コード	コミュニケーション論A	4 単位
1 3 1		1～4年
		通 年

ふるた ぎょう
古田 暁

コミュニケーション基礎理論。(1)コミュニケーション理論：歴史的考察（ヘラクレイトスから現代まで）(2)記号の送信、受信、解釈としてのコミュニケーション：記号論。(3)カオスからの秩序創出としてのコミュニケーション：インフォメーション理論。(4)文化とコミュニケーションの人類学的考察。(5)コミュニケーション研究の方法論。(6)人間コミュニケーション等。2年生以上。

科目コード	コミュニケーション論B	4 単位
1 3 2		1～4年
		通 年

くめ てるゆき
久米 昭元

人間は、文字通り「人と人との間」で相互にメッセージをやりとりしながら、現在を生きている。このやりとりのことをコミュニケーションと言い換えることができ、それは人間の社会生活の中で不可欠な役割を果たしている。とはいえ私達がそれを日常、意識することは稀である。当講義では、コミュニケーションについてその過程とメカニズムに焦点を当て、ミクロ（対人）からマクロ（マス・メディア）のレベルまで順を追って考えてゆきたい。各々のレベルでのコミュニケーションの理解をより深めるために、適宜小集団での討論やプレゼンテーションなどの実践的課題に取り組んでもらうことを予定している。

テキスト名：未定、追って指示する。

科目コード	コミュニケーション論C	4 単 位
(休)34 142		1～4年
(休)56 133		通 年

ひらい かづひろ
平井 一弘

講義の概要は以下の通りです。詳細（テキスト等を含む）は第1回の授業時に指示します。

- I. コミュニケーションとは何か
 - A. 個人 B. 環境 C. ネットワーク
- II. コミュニケーションを研究するとはどういうことか
 - A. 個人的 B. 社会的
- III. コミュニケーションはどう研究されているか
 - A. 個人 B. コンテキスト C. 社会システム
- IV. コミュニケーションと社会
 - A. アメリカ社会 B. 日本社会
- V. 近代社会とコミュニケーション
 - A. 西欧 B. 日本

テキスト名：未定

科目コード	コミュニケーション論D	4 単 位
1 2 3		1～4年
		集中講義

おかべ ろういち
岡部 朗一

現代アメリカの政治コミュニケーションの中にあられる、言語・非言語を通しての説得レトリックの手法を解明する。講義の前半では、アメリカ人が建国以来信奉している政治イデオロギーと価値観が、伝統的な政治コミュニケーションの中でいかに継承されてきたかを検討する。後半では、アメリカの政治に見られる就任演説、弁明演説（アポロギア）、テレビディベート、戦略的沈黙といった典型的なコミュニケーション形態とか、コミュニケーションにおける「ゴーストライティング（代作）」、二枚舌といった諸問題を扱いたい。オーディオ・テープ、ビデオ・テープを随時利用する予定である。

テキスト名：岡部朗一『政治コミュニケーション——アメリカの説得構造を探る』
有斐閣、1992年

科目コード	異文化コミュニケーション論A	4 単位
(休)34 244		2～4年
(休)56 123		通 年

く め て る ゆ き
久米 昭元

最初に文化とコミュニケーションの基本概念と相互関係について考察し、その後コミュニケーションに影響を与えるさまざまな文化的要因について講義する。後半には異文化間の接触・交流で起きる誤解や摩擦現象を比較的新しい事例研究を通してその原因を追究してゆきたい。

テキスト名：古田暁監修『異文化コミュニケーション』有斐閣

エドワード・C・スチュワート『アメリカ人の思考法—文化摩擦とコミュニケーション』創元社

科目コード	異文化コミュニケーション論B	4 単位
144		2～4年
		通 年

あ ら き し ょ う こ
荒木 晶子

日本の国際化にともない、諸外国の人々との接触の場は、ますます増えてきています。同じ文化を共有しないこれらの外国の人々を理解し、円滑なコミュニケーションをするには、どうしたらいいのでしょうか。

このクラスでは、まずコミュニケーションのメカニズムを理解してもらい、「人間関係のプロセス」としてのコミュニケーションに焦点をおいてクラスを進めていきます。異なった文化圏から来たもの同志が、コミュニケーションをするときに無意識におかしてしまう様々な問題点や認識ギャップを取り上げ、我々のコミュニケーション行動に深く関わっている文化的な要因を解明していきます。

テキスト名：異文化コミュニケーション（古田暁監修・有斐閣選書）

異文化を読む（岡部朗一・南雲堂）

日本人の表現構造（ディーン・C・バーンラド サイマル出版）

異文化への戦略（川島書房）

科目コード	異文化コミュニケーション論C	4 単位
(火)5 6 1 4 3		2～4年
(火)7 8 1 2 4		通 年

たけいち ひでお
武市 英雄

本講義では、とくに異文化コミュニケーションの中でマスメディアが関係している側面に焦点をおいていく。異文化コミュニケーションは、異なる文化圏における人びとのコミュニケーションであるが、コミュニケーション内容は国ぐにのマスメディアによってもたらされる場合が多い。そこで、報道にたずさわる人びとの報道姿勢が問われてくる。そこで、本講義では、マスメディアの機能、メディアの概念、国際通信社の歴史、現状、国ぐにの間の情報の流れ、国ぐにの間のイメージ、世界的なマスメディアの概観などに触れていく。また時局的なトピックスも取り上げる。テキスト、参考文献については授業で詳しく説明する。

科目コード	異文化コミュニケーション論D	4 単位
1 1 3		2～4年
		通 年

はせがわ のりこ
長谷川 典子

当講座は、異文化との関わり合いが急速に緊密化している今日の状況のもとで、受講生一人一人がよりよき異文化コミュニケーターとなるための一助となる理論を学ぶことを目標とする。具体的には講義の前半で、価値観、パーセプション、思考法、自己概念など異文化コミュニケーションに関わる諸概念を理解し、我々の持つ言語・非言語のコミュニケーションパターンにそれらの概念がどのように影響を与えているかを考える。後半は諸組織、社会などにおける具体的な異文化摩擦の例や、文化適応などの諸問題を概説し、文化的要因が現実生活に於てどのように関わっているかを考察する。

- テキスト名：① 古田暁監修『異文化コミュニケーション』有斐閣
② 古田暁監修『異文化コミュニケーション・キーワード』有斐閣

科目コード	組織内コミュニケーション論	4 単位
(月) 3 4 2 2 3		3～4 年
(木) 3 4 1 2 4		通 年

ながお てるや
長尾 昭哉

1. 現代社会について考える場合、どうして組織が主題化されるか？
2. 現代組織理論を論評する場合、どのようにコミュニケーションが主題化されるか？
3. 組織コミュニケーションの実際と経営情報処理の実務

テキスト名：広岡「豊かさのパラドックス」

加護野「企業のパラダイム変革」

科目コード	比較文明論	4 単位
2 2 4		1～4 年
		通 年

こうやま しろう
神山 四郎

比較文明学は第一次世界大戦後急速に発達した新しい学問である。その研究領域はきわめて広く、理論や方法はまだ学際的論議のさなかにあるが、今日のグローバルな国際社会における有効な一つの総合科学である。

講義はまず「文化と文明の意味」「比較文明の成立」「文明の通時性と共時性」といった基本的な問題から始めて、「周辺文明の形成における挑戦と応戦」「文明伝播における高等宗教の役割」「人類の共時的精神文明」など、比較文明の固有の問題を学ぶ。そのあと「生態学的に見たユーラシア大陸の文明パターン」「その観点から見た日本史と西欧史の並行形態」など、いくつかの問題を取りあげる。

履修は2年次以上の学生が望ましい。

科目コード	東南アジアの宗教 と文化A・B・C	4 単 位
(火)12 123 (火)34 123		1～4 年
(水)12 122		通 年

アリフィン ベイ
ARIFIN BEY

Cultures and Religions of S.E.A

This course tries to impress upon and seek the understanding of the students about the following three developments.

1. The world, thanks to science and technology, is moving rapidly towards globalism. At the same time, mankind is entering an era of multi-culturalism.

2. The dimension of "culture" as Japan interprets it, is fundamentally different from that as understood by the West as well as the countries of Southeast Asia. Japan tends to separate "culture" from religion, while in many parts of the world, religion constitutes the bedrock of culture. Hence, the understanding of the religions of Southeast Asia provides an important key to understanding the mind of Southeast Asians. Culturally speaking, Southeast Asia is a major crossroad area, a meeting place of Hinduism, Buddhism, Confucianism, Christianity and Islam.

3. Expanding relationship between Japan and Southeast Asia-even in the economic sectors-requires better understanding of the cultural values of the various countries in that area. Only then the so-called "bunka masatsu" can be prevented.

This course also deals with the political, economic and cultural history of Southeast Asian nations and compare them with the experiences of Japan.

(The same lectures are given also in Japanese)

※「東南アジアの宗教と文化A」は日本語、「東南アジアの宗教と文化B」は英語で、「東南アジア宗教と文化C」は英語と日本語で授業を行う。

科目コード	国際経済概論	4 単位
113		2～4年
		通年

たかなし かずひろ
高梨 和紘

今日、各国経済の相互依存関係はますます緊密の度を増している。商品の動きである貿易、資金の動きである国際投資や援助、情報の動きである技術移転など、どの側面においても各国相互間にはより深い経済関係が形成されつつある。こうした現象は米国、EC、日本についてはかりでなく、最近ではNIESをはじめとする発展途上国、さらにはソ連、東欧を含むより広い範囲に見られるようになった。そうした動きの中で、とりわけ発展途上諸国は国際経済の動きを左右するまでに、その影響力を増してきている。そこで本講義では、第二次大戦以後の国際経済全般の動向を概観した後、とくに発展途上国に注目し、その対外経済活動と背後にある国内経済の諸問題を扱いたい。

テキスト名：特定のものはない。講義時にアナウンスする予定です。

科目コード	国際機構概論	4 単位
112		3～4年
		通年

きむら まこと
木村 實

現代の国際社会は、相互依存の強まりにとともに、国家相互間の利益調整に留まらず、積極的に国際公益の実現をめざす方向での組織化が進んでいる。他面国家・民族の自己意識はこれまで以上にたかまっている。

この講義では、国家間関係についての基本的問題とともに、国際連合をはじめとする諸国際組織のしくみと現状を理解することをめざす。

科目コード	国 際 法 概 論	4 単 位
1 2 2		2 ~ 4 年
		通 年

きむら まこと
木村 實

国家間の関係を規律する法である国際法についての概説。

国際法の妥当基盤である国際社会は今日激動の時代を迎えている。今後の国際関係の動向、その中で日本の果たす役割を考えるためには、こうした状況を国際社会の歴史に照らして相対化する必要がある。

この講義では国際法の誕生の歴史的背景を探り、その歴史的性格を把握することから始め、個々の領域の国際法規則についてもそれぞれの成立・変遷の過程に注目しながら、現代国際法の特徴および今後の課題についての理解に努める。

(なお、国際組織法の分野については、国際機構概論にゆずる。)

テキスト名：小田滋ほか編『現代国際法』有斐閣

科目コード	ロ シ ア の 文 化	4 単 位
(月)5 6 1 4 2		1 ~ 4 年
(月)7 8 1 2 3		通 年

ないとう みさお
内藤 操

「ソビエトの文化」ではなくて「ロシアの文化」－これが講義のタイトルである。ソ連邦が亡くなってからというもの、わが外務省を初めとして世界じゅうが担当部門の名称変更にも苦労している昨今だが、わが神田外大は先見の明をもっていたから少しも慌てない。

「ロシアとは何か」「文化とは何か」と問うことから初めて「ロシア文化の流れ」を歴史に即して追い、これからのちのロシアの在りようを見とおそうというのが講義の狙いである。それを見とおしえたとするとボックス・カメリカーナーの命数も計算できるということになるだろうから、わたしたちはこの講義でさらにひるがえってわがジャパンの命数を推し測るということになる。

テキスト名：阿部玄治『ロシア史とその周辺』（放送大学テキスト）

2) 英米語学科専門教育科目

科目コード	英語総合講座 I	12 単位
別表参照		1 年
		通 年

The First Year English Proficiency Course consists of twelve 45-minute meetings per week. Each class will consist of approximately thirty students.

The course will provide students with intensive instruction and practice in the use of English. Emphasis will be placed on active and interactive learning in the classroom. Students will learn to communicate successfully, in both spoken and written English.

All classes will be conducted in English.

科目コード	英語総合講座 II	12 単位
別表参照		2 年
		通 年

The Second Year English Course is similar to the First Year Course in that it is made up of four components each taught by a different teacher. *Sogo A* (4 hours) and *Sogo B* (4 hours), while integrating reading, writing, speaking, and listening, emphasize different areas. *Sogo A* deals especially with reading newspapers and reporting on the news. *Sogo B* emphasizes listening, both in various kinds of group and paired listening tasks and in understanding radio news programs. The other two components of the course are Intensive Reading (2 hours), which deals with vocabulary and summarizing short reading passages, and Extensive Reading (2 hours), which handles longer readings and gives practice in various kinds of reading skills and strategies.

科目コード	英語総合講座Ⅲ (ⅢE-1)	2 単位
別表参照		3 年
		前 期

ソ ニ ア イ ー グ ル
SONIA EAGLE

AMERICAN MUSIC AND CULTURE

American popular music and the social and historical factors which contributed to the changes in music from 1840 to the present, plus individual reports focusing on

- a) The Stars
- b) Japanese Music
- c) Music Around the world

Texts : American Music. Longman Publishers. 1991

Sonia Eagle

科目コード	英語総合講座Ⅲ (ⅢE-2)	2 単位
別表参照		3 年
		前 期

せきや やすし
関屋 康

ENGLISH IN THE MEDIA

This course will give students an overview of the English found in the media : television, radio, newspapers, magazines, films, etc. The aim is to develop students' listening and reading comprehension, critical thinking skills and self-expression.

All of the listening selections are taken from authentic English language television and radio programs. These include : news reports, documentaries, talk shows, interviews, commercials, game shows, and dramas.

The reading selections are from popular English newspapers and magazines. We will make a list of topics according to the interests of the students in the class. Students will read the articles at home, analyze them, and be prepared to express their opinions in class. They will also be required to write weekly reports of newspaper articles of their choice.

科目コード	英語総合講座Ⅲ (ⅢE-3)	2 単位
別表参照		3 年 前期

ロバート デ シ ル バ
ROBERT DE SILVA

THE STORY OF ENGLISH

This course will focus both on the history of the English language and the different kinds of English around the world (Irish-English, Indian-English, Black-English, Australian-English, etc.).

The readings for the course will be from *The Story of English* by R. Mc Crum, W. Cran, and R. MacNeil. In class, in addition to reading and discussing, we will also watch the video series on which the book is based.

Evaluation will be based on weekly homework assignments based on the reading, tests, and a report.

科目コード	英語総合講座Ⅲ (ⅢE-4)	2 単位
別表参照		3 年 前期

ひさいずみ つるお
久泉 鶴雄

Translation from English into Japanese

Interlingual translation is a highly developed mental process that requires you to write creatively in a target language when you have no clue other than to cope with the source language. Translation is a challenging task. Perfect translation is almost impossible because the structures and the cultural backgrounds of the source language and the target language are sometimes so different in many respects.

This is a practical course aimed at improving your ability to translate from English into Japanese by studying the theory of translation and then applying these skills to the translation of various materials including those taken from some major weekly magazines such as *Time* and *Newsweek* as well as catalogs, pamphlets, operating manuals, and so on. Extracts from several reference books will be utilized in this course.

備考：コピー代は実費とする。

科目コード	英語総合講座Ⅲ (ⅢE-5)	2 単位
別表参照		3 年
		前 期

はらおか しょうこ
原岡 笙子

READINGS ON INTERCULTURAL COMMUNICATION

The aim of this course is to develop the awareness of intercultural differences and similarities through reading and discussing materials in English. Subjects covered in class will be verbal patterns, nonverbal communication, Time and Space Patterns, personal relationship, etc.

テキスト名 : Beyond Language (Kinseido)

科目コード	英語総合講座Ⅲ (ⅢE-6)	2 単位
別表参照		3 年
		前 期

まつもと しげる
松本 茂

SPEECH COMMUNICATION EDUCATION (スピーチ・コミュニケーション教育学)

The theory and principles of speech communication education. Emphasis on the nature and role of speech communication in the Japanese educational system.

Textbooks : To be selected.

科目コード	英語総合講座Ⅲ (ⅢE-7)	2 単位
別表参照		3 年
		前期

エ レ ノ ア ゴ ブ レ ク ト
ELEANOR GOBRECHT

ENGLISH THROUGH DRAMA

This course will focus on understanding and expressing character interaction and theme through play reading and acting, assisted by video viewing. Students will practice the sounds and rhythms of conversational English through dialogue and role play and will rehearse and perform short scenes.

- Textbooks : 1. Picnic, by William Inge
(YOHAN : LADDER ED.)
2. Pinch and Ouch, by Yoko Nomura
(LINGUAL HOUSE)

科目コード	英語総合講座Ⅲ (ⅢE-8)	2 単位
別表参照		3 年
		前期

こばやし みき
小林 美樹

THEME WRITING

The goal of this course is to study some basic techniques to write persuasive essays. For this purpose, students will read various kinds of essays and analyze them to learn effective ways of developing ideas. After studying the basic methods of theme development, students will write essays which have a particular purpose, e.g., evaluation, argumentation, etc.

Evaluation will be based on writing assignments and tests.

科目コード	英語総合講座Ⅲ (ⅢE-9)	2 単位
別表参照		3 年
		後 期

たかすき ただあき
高杉 忠明

TOPICS ON AMERICAN POLITICS AND ECONOMY

This course is for the students who are keen to study US politics and economy. US domestic and external problems, for instance, US-USSR (CIS) relations, Japan-US relations, the Gulf War, global environmental problems, trade and fiscal deficits of US, and social problems such as the homeless and drugs will be introduced and discussed. Particular attentions will be paid to individual researches and small group projects. The students need to make two oral presentations and submit the final report of ten pages or more.

科目コード	英語総合講座Ⅲ (ⅢE-10)	2 単位
別表参照		3 年
		後 期

ソ ニ ア イ ー グ ル
SONIA EAGLE

HISTORY AND ART OF FILM

The content of this course will include an overview of the history of the cinema and film making including the cultural and political background. We will also consider the artistic aspects of film production plus style, genre, symbolism, structuralism, realism etc. as they relate to a critical analysis of films. Several films or film segments will be used to illustrate these points. Emphasis in English will be placed on the integration of the four skills of reading, writing, listening and speaking.

Textbook : The Liveliest Art by Arthur Knight
Mentor Books, NAL Penguin

科目コード	英語総合講座Ⅲ (ⅢE-11)	2 単位
別表参照		3 年
		後 期

せきや やすし
関屋 康

SOCIAL ISSUES THROUGH THE MEDIA

This course will focus on various social problems in contemporary society both in Japan and abroad. Topics will include human rights, refugees, world hunger, AIDS, the environment, feminism, and others depending on the interests of the students in the class. Students will read news reports and watch TV documentaries on these problems, and then analyze them critically and express their opinions. Furthermore, students will do research on a topic of their choice and make a group presentation.

科目コード	英語総合講座Ⅲ (ⅢE-12)	2 単位
別表参照		3 年
		後 期

ひさいずみ つるお
久泉 鶴雄

LISTENING TO BROADCAST ENGLISH

You will be listening to various materials including FEN news and announcements, Paul Harvey's News, NHK Broadcasting Satellite news, etc. for listening comprehension in class. Let's find out what prevents us from comprehending broadcast English with precision. I'm sure there are several kinds of difficult aspects in understanding spoken English when we study English. Let's try to establish a certain number of strategies for overcoming the difficulties in listening comprehension as a speaker of Japanese. I expect you to acquire the special knowledge and skills required for comprehending broadcast English in this course.

科目コード	英語総合講座Ⅲ (ⅢE-13)	2 単位
別表参照		3 年
		後 期

くろいわ ゆたか
黒岩 裕

Reading and Discussion on Business

In this course, we will discuss selected English materials written on the topic of Japanese business and economy. The purpose of this course is to analyze the unique features of the Japanese way of business that are observed by foreign scholars and businessmen. We will try to have a better understanding of Japanese business through the analysis of accounts given by foreign observers. We will be able to see how Japanese business can be understood or misunderstood by different societies. No business expertise is assumed, but a moderate amount of reading will be required. The class will be conducted mostly in English.

科目コード	英語総合講座Ⅲ (ⅢE-14)	2 単位
別表参照		3 年
		後 期

はらおか しょうこ
原岡 笙子

COMPARATIVE COMMUNICATION STYLES

First, we study American and Japanese types of communication from the view point of each nation in order to be openminded and as international as possible in attitude.

Second, we discuss how we can utilize an international approach to communication.

Third, we learn how to present our own idea in English.

Textbook : Intercultural Communication
between Japanese & Americans (Kiriwara Shoten)

科目コード	英語総合講座Ⅲ (ⅢE-15)	2 単位
別表参照		3 年
		後 期

まつもと しげる
松本 茂

TEACHING ORAL COMMUNICATION (オーラル・コミュニケーション教授法)

Study of the philosophy, methods, and materials of teaching "Oral Communication C" in the senior high school. Emphasis on classroom problems and procedures; analysis of factors affecting instruction, organization of lessons, units, and courses of study.

Prerequisite: SPEECH COMMUNICATION EDUCATION

Textbooks: To be selected.

科目コード	英語総合講座Ⅲ (ⅢE-16)	2 単位
別表参照		3 年
		後 期

エレノア ゴブレット
ELEANOR GOBRECHT

ENGLISH THROUGH DRAMA

This course will focus on understanding and expressing character interaction and theme through play reading and acting, assisted by video viewing. Students will practice the sounds and rhythms of conversational English through dialogue and role play and will rehearse and perform short scenes.

Textbooks: 1. Picnic, by William Inge

(YOHAN: LADDER ED.)

2. Pinch and Ouch, by yoko Nomura

(LINGUAL HOUSE)

科目コード	英語総合講座Ⅲ (ⅢE-17)	2 単位
別表参照		3 年
		後 期

こばやし みき
小林 美樹

THEME WRITING

The goal of this course is to study some basic techniques to write persuasive essays. For this purpose, students will read various kinds of essays and analyze them to learn effective ways of developing ideas. After studying the basic methods of theme development, students will write essays which have a particular purpose, e.g., evaluation, argumentation, etc.

Evaluation will be based on writing assignments and tests.

科目コード	英語総合講座Ⅳ (IVE-1)	2 単位
別表参照		4 年
		前 期

とくなが みさと
徳永 美暁

LANGUAGE AND CULTURE

Does the language we speak determine the way we think?

In this course students will read articles related to the relationship between language and thought.

We will think about the power of language and where thoughts come from by reading various topics and through discussions.

Texts : Language and Humanity by P.Woolfson, P.Farb, W.Penfield, A.P.Nilsen and TIME magazine. Kurihara shoten

科目コード	英語総合講座Ⅳ (IVE-2)	2 単位
別表参照		4 年
		前 期

たかすぎ ただあき
高杉 忠明

INTRODUCTION TO INTERNATIONAL POLITICS

This course will provide the students with basic concepts and ideas in the study of International Relation (IR) focusing upon 1) the various types of theories and approaches which are useful to analyze and explain IR, 2) the history of IR since the Westphalia treaty system in 1648, and 3) foreign policies of the major powers in the contemporary world. The students are required to have a good command of English to read academic research papers and text books in the field. They are also required to make two oral presentations and submit the interim and final reports.

科目コード	英語総合講座Ⅳ (ⅣE-3)	2 単位
別表参照		4 年
		前 期

ソニア イーグル
SONIA EAGLE

READING AND FILMS ON ETHNOLOGY

A content based upper level English class emphasizing the four academic skills, reading, writing, listening and speaking, based on an ethnographic theme with readings on cultures around the world.

Studies of hunting and gathering, horticultural, pastoral, and peasant societies will be considered.

Oral reports and poster sessions are included in the course.

Textbook : Profiles In Ethnology by Elman Service. Third Edition.
Harper and Row.

科目コード	英語総合講座Ⅳ (ⅣE-4)	2 単位
別表参照		4 年
		前 期

たなか まきこ
田中 真紀子

Readings on Social Life in U.S.A

This course will provide students with an opportunity to look at a wide variety of aspects of contemporary American life through reading a selected textbook, America IN CLOSE UP. Topics to be dealt with include American beliefs and values, education, and religion.

Students are encouraged to actively participate in class discussion. Evaluation will be based on a weekly homework assignment from the reading, oral presentations, group projects, and tests.

Textbooks : America IN CLOSE-UP by Eckhard Fiedler, Reimer Jansen, and Mil Norman-Risch. Longman (1990)

科目コード	英語総合講座 IV (IV E - 5)	2 単位
別表参照		4 年
		前 期

くろいわ ゆたか
黒岩 裕

Japan's Trade with the United States and Europe

In this course, we will review the history of Japan's trade with the United States and Europe since the end of World War II, focusing on the relation between foreign trade and the Japanese economy. We will also discuss the key roles played by general trading firms (Sōgō Shōsha) and MITI (Tsusanshō) in the Japanese economic surge during the postwar years. The course will provide some of the business expertise used in foreign trade when necessary. Course requirements include group presentations and a final paper in English.

科目コード	英語総合講座 IV (IV E - 6)	2 単位
別表参照		4 年
		前 期

さかた やすよ
阪田 恭代

U.S. Diplomatic Policy toward Asia

In this course, we will examine America's relationship with the Asian region and countries, including China, Japan, Korea and Southeast Asia. The focus will be on America's diplomatic policy in the post-World War II period.

Students will be required to read the materials related to the topic, participate in class discussion, write two papers (1 mid-term, 1 final), and hand in summaries of selected articles from current periodicals several times. Assignments are to be written in English. Detailed information will be provided at the first meeting.

参考文献：有賀 貞・宮里政玄編『概説アメリカ外交史』有斐閣

科目コード	英語総合講座Ⅳ (ⅣE-7)	2 単位
別表参照		4 年
		前 期

エ レ ノ ア ゴ フ レ ク ト
ELEANOR GOBRECHT

PUBLIC SPEAKING

In the speech-skills course, students will prepare short speeches for a variety of occasions, both formal and informal, learn to "talk" a speech from an outline, practice techniques for making a speech both clear and interesting, and practice listening to and responding to speeches with questions and discussion.

Text: Speak Up: A Guide to Public Speaking by Patricia Sternberg
(Julian Messner, 1984)

科目コード	英語総合講座Ⅳ (ⅣE-8)	2 単位
別表参照		4 年
		前 期

まつもと しげる
松本 茂

INTRODUCTION TO ARGUMENTATION (議論学概論)

Study of reasoning and evidence as it is used in public deliberation. Application to the building and refuting of arguments. Emphasis on systems analysis and contemporary argumentation theories.

Textbooks: To be selected.

科目コード	英語総合講座Ⅳ (IVE-9)	2 単位
別表参照		4 年
		前 期

たなか まきこ
田中 真紀子

Readings on Social Life in U. S. A.

This course will provide students with an opportunity to look at a wide variety of aspects of contemporary American life through reading a selected textbook, America IN CLOSE UP. Topics to be dealt with include American beliefs and values, education, and religion.

Students are encouraged to actively participate in class discussion. Evaluation will be based on a weekly homework assignment from the reading, oral presentation, group projects, and tests.

テキスト名 : America IN CLOSE-UP by Eckhard Fiedler, Reimer Jansen, and Mil Norman-Risch. Longman (1990)

科目コード	英語総合講座Ⅳ (IVE-10)	2 単位
別表参照		4 年
		後 期

とくなが みさと
徳永 美暁

LANGUAGE IN SOCIETY

In this course students will read various essays on language and communication. It provides students to deepen their thoughts and sharpen their perceptions to language and people. It will lead them to grasp the meaning of communication.

The course requirements : readings, participation of the class discussions, short summaries and presentations.

Textbook : Communications : Transfer of Meaning by Don Febun. 南雲堂

科目コード	英語総合講座Ⅳ (IVE-11)	2 単位
別表参照		4 年
		後 期

たかすぎ ただあき
高杉 忠明

HISTORY OF JAPAN US-RELATIONS

The goal of this course is to study the past and the present of Japan-US relations after the Second World War, focusing upon the frictions of 3Bs, namely Bōei (defense), Bōeki (trade), and Bunka (cultural) frictions between the two nations. The students are required to pick up two topics concerning the 3Bs and to make two oral presentations based on the individual or group researches.

It is desirable that the students who will take this course have strong interest in the Japan-US relations and US politics and economy. Detailed information will be given in the first class, taking the students' opinions into consideration.

科目コード	英語総合講座Ⅳ (IVE-12)	2 単位
別表参照		4 年
		後 期

やまだ ひろし
山田 洋

Translation from English to Japanese Advanced

This course aims to improve students' ability to translate from English to Japanese. The main focuses in the course is put on the accurate understanding of the structures of English sentences and putting them into good Japanese. We will use a juvenile novel and its Japanese translation as text books. The latter textbook is mainly used to check the accuracy in translation. It has some inaccurate translations. Although our text book is a juvenile one, it contains many difficult expressions and structures for the Japanese to translate. We will examine how to provide appropriate Japanese translations of expressions involving definite and indefinite articles, modal auxiliary verbs, tense markers, phrasal verbs, relative clauses etc. in particular, and types of sentences expressing a particular situation, some generic statements, author's narrative expressions and so on in general.

Textbooks : C.S.Lewis, *The Lion, the Witch and the Wardrobe*, edited and annotated by A.Moriyasu, Kenkyusya.

C.S.ルイス (著) 瀬田貞二 (訳) 『ライオンと魔女』(岩波小年少女文庫2101)、岩波書店

科目コード	英語総合講座Ⅳ (IVE-13)	2 単位
別表参照		4 年
		後 期

た な か ま き こ
田 中 真 紀 子

Contemporary Social Problems in U. S. A.

In this course, students will observe some typical social problems that affect people's lives in the U.S.A. Topics to be dealt with include crime and juvenile delinquency, drug use, alcoholism, AIDS, and family disorganization. Students will study these social problems from a sociological point of view. Reading materials will be mostly from Sociology (by Anthony Giddens, Polity, 1989) and Contemporary Social Problems (2nd ed. by Vincent N. Parrillo et al. Macmillan, 1989), but students will also read materials from TIME and Newsweek magazines and newspapers.

Students are encouraged to actively participate in class discussion. Evaluation will be based on a weekly homework assignment from the reading, oral presentations, group projects, and tests.

Textbook : Copies of books and articles will be provided throughout the course. A printing fee will be requested.

科目コード	英語総合講座Ⅳ (IVE-14)	2 単位
別表参照		4 年
		後 期

さ か た や す よ
阪 田 恭 代

East Asian International Relations

This course focuses on studying the various historical periods in the evolution of international relations in the East Asia and Pacific region, including the break down of the traditional Chinese Empire, Western and Japanese imperialism, the Pacific War, and the Cold War. We will also examine the issues arising from the current search for a new order.

Students will be required to read the materials related to the topic, participate in class discussion, write two papers (1 mid-term, 1 final), and hand in summaries of selected articles from current periodicals several times. Assignments are to be written in English. Detailed information will be provided at the first meeting.

科目コード	英語総合講座Ⅳ (IVE-15)	2 単位
別表参照		4 年
		後 期

エ レ ノ ア ゴ ブ レ ク ト
ELEANOR GOBRECHT

PUBLIC SPEAKING

In this speech-skills course, students will prepare short speeches for a variety of occasions, both formal and informal, learn to “talk” a speech from an outline, practice techniques for making a speech both clear and interesting, and practice listening to and responding to speeches with questions and discussion.

Text: Speak Up: A Guide to Public Speaking by Patricia Sternberg
(Julian Messner, 1984)

科目コード	英語総合講座Ⅳ (IVE-16)	2 単位
別表参照		4 年
		後 期

まつもと しげる
松本 茂

SPECIAL TOPICS IN ARGUMENTATION (議論学特講)

Study of argumentation in different fields. Topics include scholarly argumentation, argumentation in politics, argumentation in business, and argumentation in law.

Prerequisite: INTRODUCTION TO ARGUMENTATION

Textbooks: To be selected.

科目コード	英語総合講座Ⅳ (ⅣE-17)	2 単位
別表参照		4 年
		後 期

たなか まきこ
田中 真紀子

Contemporary Social Problems in U. S. A.

In this course, students will observe some typical social problems that affect people's lives in the U.S.A. Topics to be dealt with include crime and juvenile delinquency, drug use, alcoholism, AIDS, and family disorganization. Students will study these social problems from a sociological point of view. Reading materials will be mostly from Sociology (by Anthony Giddens, Polity, 1989) and Contemporary Social Problems (2nd ed. by Vincent N. Parrillo et al. Macmillan, 1989), but students will also read materials from TIME and Newsweek magazines and newspapers.

Students are encouraged to actively participate in class discussion. Evaluation will be based on a weekly homework assignment from the reading, oral presentations, group projects, and tests.

Textbook : Copies of books and articles will be provided throughout the course. A printing fee will be requested.

科目コード	英語学概論 A	4 単位
1 1 3		1～4年
		前期

ロバート デ シルバ
ROBERT DE SILVA

This course is a survey of the principles of linguistics with an emphasis on the English language. It will begin with an overview of the origin and properties of language in general. The major section of the course will deal with the phonetics, morphology, syntax, semantics, and lexicon of English. Further topics to be studied include a brief look at the historical development of English, varieties of English around the world, and social aspects of American English. The course will be conducted mainly in English.

Text : George Yule :

The Study of Language.

Cambridge University Press, 1985.

科目コード	英語学概論 B	4 単位
2 1 1		1～4年
		前期

フランシス ジョーンソン
FRANCIS JOHNSON

Introduction to English Linguistics provides students with a basic knowledge of the nature of language, particularly, the English language.

The course begins with a study of what language is. It continues with an examination of some grammatical aspects of English, some social aspects of English, and some biological aspects of English.

The course will be conducted in English, and aims to improve not only the students' knowledge of English but their use of English.

Text : Victoria Fromkin and Robert Rodman, An Introduction to Language,
Holt, Rinehart and Winston. 1988.

科目コード	英語学概論 C	4 単位
1 3 4		1～4年
		前期

やまだ ひろし
山田 洋

言語学のうち特に英語を研究対象とするものを英語学と呼ぶ。この授業では英語を中心に置くが、他の言語とくに日本語についても補充しながら授業を進める。言語とくに英語の研究方法の概観、英語と言う言語の諸相、中でも音声、文字、単語、文の構造についての概観を行う。

教科書：George Yule：The Study of Language, Cambridge University Press,
1985

科目コード	英語学概論 D	4 単位
1 4 3		1～4年
		前期

ひさいずみ つるお
久泉 鶴雄

英語を世界の言語の中の一言語としてその位置づけを考え、発音、文字、語彙、文法の点からその特徴を解説する。続いて構造的見地から、それらの特徴を分析する。さらに意味に関する諸問題、英語の地域的・社会的変動、史的变化について述べる。

教科書：George Yule:The Study of Language. Cambridge University Press.
1985

科目コード	英 語 学 概 論 E	4 単 位
7 8 9		1 ~ 4 年
		後 期

いわもと えのく
岩本 遠億

英語を世界の言語の中の一言語としてその位置づけを考え、発音、文字、語彙、文法の点からその特徴を概説する。続いて構造的見地から、それらの特徴を分析する。さらに意味に関する諸問題、英語の地域的・社会的変動、史的变化について述べる。

教科書 : George Yule : The Study of Language. Cambridge University Press.
1985

科目コード	英 語 学 概 論 F	4 単 位
7 9 7		1 ~ 4 年
		後 期

せきや やすし
関屋 康

英語を世界の言語の中の一言語としてその位置づけを考え、発音、文字、語彙、文法の点からその特徴を概説する。続いて構造的見地から、それらの特徴を分析する。さらに意味に関する諸問題、英語の地域的・社会的変動、史的变化について述べる。

教科書 : George Yule : The Study of Language. Cambridge University Press.
1985

科目コード	英語音韻論 A	4 単位
211		1～4年
		前期

せき や やすし
関屋 康

This course provides students with a basic knowledge of the sound system of the English language. The topics include articulatory phonetics, acoustic phonetics, sound-spelling correspondences, phonological rules, dialect variation, a contrastive analysis of the English and Japanese sound systems, and acquisition of second language phonology. Furthermore, students will be trained in how to transcribe speech sounds using the International Phonetic Alphabet.

The course will be conducted mostly in English. Only those who have a good command of English should enroll in the course.

Texts : Peter Roach. English Phonetics and Phonology. Cambridge University Press, 1983.

Setsuko koizumi & Mikihiko Sugimori. English Pronunciation for Communication. Nanun-do, 1988.

科目コード	英語音韻論 B	4 単位
213		1～4年
		前期

はらおか しょうこ
原岡 笙子

音韻論全般の基礎知識に触れることから入り、子音・母音の発音の仕方を音声学として体系的に理解しながら習得する。また、英語を正しく聞きとる上でも大切な要素となる音変化の現象を認識し、自然な英語が聞いて分かると同時に英語らしい発音が身につくよう反復練習を行なう。最後に、強勢（アクセント）、イントネーションの理論と実践に入り、英語らしい英語のスピーキングの基礎の総仕上げをする。音声面の訓練に更に力をいれたければ、「スピーチ・コミュニケーション」の科目で、リズム、イントネーションを主とした英語劇や朗読の訓練コースをとることを勧める。

英語圏での生活体験者や音声面の修得を少しでもやってきた人は、英語で行われる「英語音韻論A」を取って欲しい。

科目コード	英 文 法 論 A	4 単 位
3 2 4		2 ~ 4 年
		前 期

スーザン フィッシャー
SUSAN FISCHER

Theory of English Grammar

This course covers the principles of syntactic theory as applied to the analysis of English grammar. Topics covered include but are not limited to the internal structure of phrases, the relationship between structure and meaning, the interpretation of nouns and pronouns, the meaning relations among different types of sentences, and the significance of null categories. While the course focuses on English, comparisons with other languages, including Japanese, will be made as appropriate. The course is taught in English, with required exercises and examinations.

TEXTS : A concise introduction to syntactic theory.

The government binding approach.

科目コード	英 文 法 論 B	4 単 位
1 4 4		2 ~ 4 年
		前 期

やまだ ひろし
山田 洋

生成文法の基礎を学ぶ。その目指すところ、研究方法、基本的概念、具体的な文法現象の記述を生成文法で標準理論と言われる枠組で勉強する。具体的にはまず下の(1)の論文をレポーター形式で読んでゆく。(1)を読み終わることを授業の目標とするが、時間的余裕があれば(2)の本に基づいてより具体的な英語の分析について学習する。なお、次年度以降、英語学演習を私が担当する場合にはこの授業を前提とするつもりなのであらかじめ履修の計画に組み込んでおくことを期待する。

教科書 : (1) Chomsky, N. (1967), "The Formal Nature of Language," reprinted in N. Chomsky (1972), *Language and Mind* (Enlarged Edition), Harcourt Brace Jovanovich, Inc., New York, pp. 115-160 (コピーを用意する)

(2) Burt, M. (1971), *From Deep to Surface Structure*, Harper and Row, Publishers, New York. (コピーを用意する)

科目コード	英 文 法 論 C	4 単 位
7 8 9		2 ~ 4 年
		後 期

いわもと えのく
岩本 遠億

生成変形文法における構文論の研究方法を示す。まず、構文研究において説明しなければならない現象とは何かを明らかにし、基本的な概念を導入する。次に、変形を用いた構文分析の技術を身につけさせ、生成文法における思考法を示す。コースの後半では、変形による構文分析の限界を示すとともに、意味の構造決定に果す役割や最近の文法理論についても議論する。講義は、教える側の一方的講述でなく、学生の積極的参加を期待する。従って受講者は、指定される文献を必ず読んでから講義に出席しなければならない。

- 参考書 : Andrews, A. : Syntax Textbook, The Australian National University, 1991
 Perlmutter, D. & Soames, S. : Syntactic Argumentation and the structure of English, California University Press, 1979
 Wierzbicka, A. : Semantics of Grammar, John Benjamins, Amsterdam, 1987
 Chomsky, N. : Knowledge of Language, Praeger, New York, 1986

科目コード	社 会 言 語 学	4 単 位
7 8 7		3 ~ 4 年
		後 期

ソニア イーグル
SONIA EAGLE

This course will explore the relationships between language and culture or society. Basic concepts and methodologies will be defined. Communicative events, performance and competence will be covered, including language and thought, customs, gender and social variations. Bilingualism and the sociolinguistic aspects of child and second language acquisition will be reviewed.

Text : Chaika, Elaine

Language : The Social Mirror

Newburg House Publ.

科目コード	心 理 言 語 学	4 単 位
777		3～4年
		後 期

フランシス ジョンソン
FRANCIS JOHNSON

Psycholinguistics begins with a survey of different relationships between language and the mental processes. It then proceeds to examine in detail one of these relationships—second or foreign language acquisition. The detailed study of how people acquire (learn) a second or foreign language begins with an examination of some of the important issues of second language acquisition, and continues with a study of factors which influence the process of second language learning. The course concludes with an examination of some theories of second language acquisition.

The course is conducted in English. Only those students with a good command of English should consider enrolling.

Text : R. Ellis/Understanding Second Language Acquisition (Oxford University Press) 1986

科目コード	応 用 言 語 学	4 単 位
112		3～4年
		前 期

フランシス ジョンソン
FRANCIS JOHNSON

Applied Linguistics begins with a survey of some of the fields in which linguistic knowledge is applied to life and work. It continues with a detailed examination of one of these fields—the learning and teaching of English as a foreign language. Students examine the concepts of learning and teaching language, and English language learning and teaching. A theory of English as a foreign language learning and teaching is proposed and discussed. Study proceeds from theory to practice as methods of learning, teaching and testing English as a foreign language are examined.

Text : Copies of articles and papers will be provided throughout the course.

科目コード	英 語 学 演 習 A	4 単 位
1 1 3		2 ~ 4 年
		通 年

こいけ いくお
小池 生夫

英文の構造、機能的意味などの分析方法を実際の用例や生データを使って学ぶのが本コースの目的である。そのために、1. 分析方法について講義を受け、実例で試してみる。2. 実例から分析用の資料を集める練習をする。3. 分析によって規則性をさぐり、意味と構造の関係をさぐる。4. 自分のテーマを設定し、研究を行った後、中間報告を行い、それを基にして論文を書いてみる。5. 評価は、クラスでの参加度及び提出された論文などによる。6. 出席希望者が30名を越えた場合は、なんらかの方法で制限をすることがある。7. 参考文献は講習の折に提出する。

科目コード	英 語 学 演 習 B	4 単 位
7 9 6		2 ~ 4 年
		後 期

やまだ ひろし
山田 洋

英語の具体的な文法現象を取り上げ考察してゆく。今年度は生成文法の知識を前提としないで、まず生成文法の基礎について学習する。その後で具体的な論文を読んでゆき、文法現象の記述についての議論の組立方を勉強する。それと同時に、学生各自が興味を持つ文法現象について各自で調査考察について指導し、最終的には各自の調査考察をレポートにまとめてもらう。

たとえば、英語の助動詞の用法に興味がある、冠詞の用法を勉強してみたい、関係副詞節について理解したい、など英語の文法現象に問題意識を持っている学生の積極的な参加を期待する。

教科書：Napoli, D. J. and E. N. Rando (eds.) (1979), *Syntactic Argumentation*, Georgetown University Press, Washington, D. C.

科目コード	スピーチコミュニケーション	4 単位
799		2～4年
		後 期

はらおか しょうこ
原岡 笙子

英語音声学で学んだ音声面の基礎知識を基に、ストレス、リズム、イントネーションの訓練を更に深く行なう。最終目標はOral Interpretation of Literature (英語文学作品の音声表現)、パブリックスピーキングなどのパフォーマンスを通して、effective Speech Communication Skillsを身につけることにある。真に英語の音声表現に関心がある学生のみが受講することを望む。出席、レポート、訓練の度合いはかなり厳しいものと予期して欲しい。教材はテレビドラマ“An Eye to the Future” (米)、“Seven Faces of Woman” (英)を使う。

テキスト名：「英語Ⅳ」

－An Introduction to Living English－ TVドラマの英語
日本放送出版協会

科目コード	商 業 英 語	4 単位
(火)56 113		2～4年
(火)78 241		通 年

たけがみ こうのすけ
武上 幸之助

本講義では国際取引・国際契約に係わる通信・伝達手段としての商業英語の修得を目的とする。主に基本的契約概念を取引段階順に交渉まで取り挙げる。

- | | |
|---------------------------|--------------------------|
| 1. Inquiry 引合い | 2. Offer 申込み |
| 3. Sales Contract 売買契約 | 4. Order 発注 |
| 5. Agency agreement 代理店契約 | 6. L/C 信用状 |
| 7. Settlement 決済 | 8. Insurance 海上保険 |
| 9. Shipment 船積み | 10. Custom Clearance 通関 |
| 11. Claim クレーム | 12. Sales Promotion 販売活動 |

以上、国際ビジネスを中心に交渉、通信の政策までを論じたい。

備考：日商商英・検定の対策も施行します。

テキスト名：武上 「国際取引論研究」(英文) 前野書店
武上 「Business English」専門教育出版

科目コード	時 事 英 語	4 単 位
(金) 1 2 2 3 1		1 ~ 4 年
(金) 3 4 2 4 3		通 年

よしもと しんいちろう
吉本 晋一郎

時事英語はなにか特殊なものと思われているが、実際にはそうではない。そのことをのみ込めば、英語の上達だけでなく、流動的な国際問題への関心と理解を高める道が、努力とともに開けていく。

必要なのは高二の英語の力で、英語紙のニュース記事がむつかしいと思われるのはその事柄についての知識があるかないかの問題で、英語の実力の問題ではない場合が多い。

本講座では、まず新聞英語の仕組みを理解し、基礎的な例文をなるべく辞書を使わないで読みこなす力をつけてみたい。内外の英字紙を教材にして、速読、大意をつかむ演習を重ね、そのあと邦字のニュース記事を素材に、「かけ出しの記者」くらいには、英語のニュース記事が書けるようにしたい。それとともに、VOAニュースを聞きながら、即座に和訳する力をつけてみよう。

科目コード	意 味 論	4 単 位
2 2 4		3 ~ 4 年
		通 年

とくなが みさと
徳永 美暁

言語の意味とは何か。言語学に於ける意味論についての一般概論をこのコースの目的とし、意味論をするにあたって必要とする思考力、洞察力、そして分析力を高める。

学生は、読解力、分析力、そしてその表現力を、ディスカッション、問題解き、発表、そしてレポートとして示すことを求められる。

テキスト名：田中春美 etal 「言語学演習」大修館書店
國廣哲彌 「意味論の方法」大修館書店

科目コード	英 語 史	4 単 位
1 2 3		2 ~ 4 年
		前 期

こばやし みき
小林 美樹

英語という言葉が統語的、音韻的にどのような変化をたどってきたのかを概説する。古期英語の文法は現代英語に比べかなり複雑であり、名詞・形容詞の屈折変化等、暗記事項も多く、こつこつと勉強することが必要とされる。英語音韻論、英語学概論を履習していることを前提として授業を進める。

科目コード	現 代 英 文 法	4 単 位
7 9 5		2 ~ 4 年
		後 期

ひさいずみ つるお
久泉 鶴雄

この科目は学校文法から脱却して、現代の英語の文法と語法を大づかみに把握することを目的とする。現代英語全体を眺める視点でその重要点を取り出して豊富な実例と共にポイントを理解するように努める。現代英語の実態研究と思ってもらえればよい。

Textbook : Sidney Greenbaum/Sir Randolph Quirk,

A Student's Grammar of the English Language (ロングマンELT)

科目コード	日 本 語 学 I	4 単 位
2 3 4		2 ~ 3 年
		通 年

おおしま いちろう
大島 一郎

日本語の構造的特色を中心として、音韻・アクセント・文字・語彙等にわたって、従来の諸研究の成果をふまえつつ、これを批判的に探求し、日本語学の課題と問題点について考える。

テキスト名：国語新講（明治書院・平山輝男著）

科目コード	日 本 語 学 II	4 単 位
2 1 3		3 ~ 4 年
		通 年

おくつ けいいちろう
奥津 敬一郎

現代日本語について、特に基本的な文型・文法事項をとりあげ、日本語教育とも関連させて講ずる。

テキスト：奥津敬一郎『日本語への招待』凡人社

科目コード	討 論 法 I	4 単 位
2 2 1		1 年
		前 期

まつもと しげる
松本 茂

アカデミック・ディベート入門コース。日本語および英語によるディベートの実践を通して健全なるcritical thinkingの能力と論理的に討論できる能力を養成する。大学対抗ディベート大会見学など、学外での学習も行う。授業時間以外にも図書館でのリサーチなどに多くの時間を割く必要あり。

テキスト名：『英語ディベート実践マニュアル』（バベル・プレス）

科目コード	討 論 法 II	4 単 位
8 5 6		1 年
		後 期

まつもと しげる
松本 茂

英語アカデミック・ディベートの入門コース。英語ディベートの実践を通して高度な議論手法を身につける。学外のディベート大会への出場を目指す。図書館でのリサーチなどに討論法Iよりも多くの時間を割く必要あり。

Prerequisite: 討論法 I

テキスト名：未定

科目コード	談 話 分 析	4 単 位
7 7 8		2 ~ 4 年
		後 期

ロバート デ シルバ
ROBERT DE SILVA

Discourse analysis is concerned with the study of the relationship between language and the contexts in which it is used. It describes and analyzes spoken language, such as conversations, classroom interaction, and formal speeches. In addition, it studies the way written interaction (newspaper articles, letters, instructions, stories, etc.) is organized. The aim of this course is to come to a better understanding of how natural spoken and written English discourse looks and sounds. (This course will be conducted entirely in English.)

テキスト名：未定

科目コード	古 期 中 期 英 語	4 単 位
7 7 9		2 ~ 4 年
		後 期

こばやし みき
小林 美樹

「英語史」を履修した学生を対象とする。古期・中期英語のテキストを実際に読むことにより、「英語史」で学んだ知識を確実なものにしていく。毎回glossaryを使って予習してることが必要。また、統語変化についての講義も行なう。

科目コード	英 米 事 情 A	4 単 位
1 2 1		1 ~ 4 年
		前 期

たかすぎ ただあき
高杉 忠明

この授業では、以下のトピックについて講義を進め、アメリカ全般の理解を深めてゆきたい。アメリカ移民の歴史、アメリカの地理、人種問題、宗教、アメリカ的生活様式、家庭、教育、政治・経済制度、外交政策。

履修者はアメリカに関するテーマ一つを選び、中間レポートを書き、学期末に最終レポートを提出することが必要です。

テキスト名：授業で適宜紹介する。

科目コード	英 米 事 情 B	4 単 位
1 4 1		1 ~ 4 年
		前 期

ソ ニ ア イ ー グ ル
SONIA EAGLE

British and American Studies

The purpose of this course is to provide the students with a general survey of modern Britain and America. The course will cover such topics as the geography, history, government, society, religion, art, popular culture, literature, education, and customs of the two countries.

The class will be conducted in English.

科目コード	英 米 事 情 C	4 単 位
2 3 1		1 ~ 4 年
		前 期

くろいわ ゆたか
黒岩 裕

アメリカ社会をより深く、より多面的に理解することを目的に、以下の問題を取り上げて、アメリカ社会を考察します。

1. 移民の歴史と少数民族問題
2. 都市と地域社会の成立・発展・衰退
3. 貧困・犯罪などの都市問題

科目コード	英 米 事 情 D	4 単 位
2 1 2		1 ~ 4 年
		通 年

もりた まさみ
森田 正實

英文学の史的背景としての英国の社会的文化的側面を考察し、その全体像を明らかにすると共に、英国の国民性と文化的伝統が形成されて来た由来を探究したい。

なお、本年は、比較文化論を読み、日本人と英米人の、思想上の相違とその問題点についても考えてみる。

テキスト名 : American and English Ideals

(英米人の思考—比較文化的考察) 英宝社

科目コード	英 米 事 情 E	4 単 位
7 8 5		1 ~ 4 年
		後 期

フ ラ ン シ ス ジ ョ ン ソ ン
FRANCIS JOHNSON

This course is an introductory survey of Western culture. The specific focus is Australian society.

Topics will cover political, social, economic, and artistic aspects of Australian life. Lectures, discussions, readings and films will be used in the course.

The course will be conducted in English.

科目コード	英 米 事 情 F	4 単 位
7 8 7		1 ~ 4 年
		後 期

ロ バ ー ト デ シ ル バ
ROBERT DE SILVA

This course provides a general introduction to the life and culture of the United States and Britain. Topics that will be covered include geography, history, government, religion, art, literature, and education. The first half of the course will be on the U.S. while the second half will focus on Britain. Evaluation will be by tests based on the lectures and readings, and individual reports. The lectures will be given only in English.

テキスト：未定

科目コード	米 国 史	4 単 位
1 4 2		1 ~ 4 年
		前 期

たかすぎ ただあき
高杉 忠明

ポスト冷戦期にあって現在世界は、混沌の中に新たな秩序を模索している。一体なぜ米ソ冷戦は終結したのか？なぜアメリカが冷戦に勝利し、ソ連は負けたのか？など多くの疑問が残されている。

この講義では、こうした問題を第二次大戦以降、ルーズベルトからブッシュ政権に至る各政権の対外政策の特徴を検討しながらこうした問題意識にたつて明らかにしてゆきたい。その際、第一に米ソ両国が軍事、イデオロギー、経済体制の優越を巡って戦った冷戦の歴史に焦点を合わせ、第二にアメリカの対外政策に関係ある内政史および社会史についても必要な範囲で触れる。そして第三に「現代のアメリカ」を理解する上で必要な基礎的知識を提供し、受講者とともにアメリカはどのような国なのか、これからどうなるのかを考えていきたい。

テキスト名：『アメリカの時代』、芦書房、(1992年4月)

『激動の国際政治』、学陽書房、(1992年6月)

『パール・ハーバー50年』、東洋経済新報社 (1991年6月)

科目コード	米 国 政 治 経 済 論	4 単 位
7 8 8		3 ~ 4 年
		後 期

たかすぎ ただあき
高杉 忠明

今年の11月、アメリカでは大統領選挙が行なわれる。後期に開講されるこの講義では、共通のテーマを「アメリカ大統領選挙」におき、選挙制度、政党政治、民主主義、経済政策、金融政策、政策協調などについて述べる。履修者の数によってはゼミナール形式の授業を行ないたい。内容が専門的になるので、履修者はアメリカ政治、経済問題に強い興味を持っている学生に限定する。最初の数回の授業で小テストを行ない、アメリカ政治・経済に一定以上の理解のない学生は履修を許可しない場合もある。特に四年生の学生諸君は要注意!!→就職が決まっていながら、この授業の単位を取得できなければ卒業できないという可能性の高い人は、リスクが極めて高くなるので注意して下さい。

科目コード	日英米比較文化論	4 単 位
8 5 7		2～4 年
		後 期

くろいわ ゆたか
黒岩 **裕**

この講座では「近代化 (modernization)」の観点から、日米英の各現代社会を比較・検証します。産業における近代化、社会制度・社会構造における近代化、ライフスタイル・価値観など、生活・文化における近代化の3つの観点を中心に、日米英の現代社会を再検討し各社会を特徴づける独自性を浮き彫りにしていきます。最終的に、一つのユニークな比較現代社会論を提示することを目的に講義をすすめます。

科目コード	英 文 学 史	4 単 位
(前期) 2 1 2		1 ~ 4 年
(後期) 8 5 5		前期・後期

もりた まさみ
森田 正實

英文学史を古期・中世期から現代に至るまで通読し、各時代の社会的・文化的背景と代表的詩人、作家、作品群に概論的解説を加えつつ、英文学思潮の流れを把握させ、英文学研究の端緒としたい。

本年は、18世紀古典主義文学からロマン主義文学を経て20世紀に至る英文学について重点的に講述する予定である。

テキスト名：A Short History of English Literature (小英文学史) 金星堂

科目コード	米 文 学 史	4 単 位
2 1 1		1 ~ 4 年
		通 年

たばた ゆたか
田畑 豊

アメリカ合衆国が、1776年に独立を宣言した後、19世紀の50年代に文学的独立を達成し、20世紀の20年代から30年代にかけて、世界文学史において一流と評価される作品を生み出すまでに至る過程をたどる。

原典資料その他を含むかなり多くのプリントを配布し、各時代の作品の一部を具体的に紹介しながら講義を進める予定。

テキスト名：Crawford, Kern and Needleman, American Literature
金星堂

科目コード	イギリス文学講義	4 単位
(前期) 2 1 4		2～4年
(後期) 7 9 8		前期・後期

もりた まさみ
森田 正實

18世紀後半から19世紀に至るロマン主義文学の代表的詩人群に焦点を当て、特にワーズワース、コウルリッジ、バイロン、シェリー、キーツの詩想について講述し、併せて各詩人の英詩を鑑賞すると共に、ロマン主義文学思想の現代的意義と価値について考える。

テキスト名：Palgrave's Golden Treasury（ポールグレイブ編・英詩珠玉集）南雲堂

科目コード	アメリカ文学講義	4 単位
(休) 3 4 2 1 4		2～4年
(休) 5 6 2 2 1		通 年

うえにし てつお
上西 哲雄

20世紀前半のアメリカ文学を、具体的な文学作品の鑑賞と、当時の文学状況及びそれを取り巻く社会的・文化的状況の検討との両面から、1920年代を中心に考察する。これは又、政治、経済、社会、文化と、あらゆる面でアメリカの現代の姿のほぼ全容が固まるこの時代を、文学という極めて狭い小窓から鳥瞰することである。

テキストは授業で逐次指示するが、差し当たりテキスト欄に掲げたものを各自手に入れ読んで、授業に臨むこと。

テキスト名：FLアレン著、藤久ミネ訳『オンリー・イエスタディー1920年代・アメリカー』
(筑摩叢書)

3) 中国語学科専門教育科目

科目コード	中国語総合講座 I	6 単位
別表参照		1 年
		通 年

かわしま いくお こうろぎ いちろう
川島 郁夫・興梠 一郎

最初に発音の基礎を徹底的に行い、その上でテキストに基づいて文法・会話・語彙の基礎力を身につける。また、自主的な学習習慣を培うために、授業中も辞書を頻繁に引き、書き取り・聞き取りの訓練を繰り返す。

出席者は毎回必ず予習をすることが義務づけられる。

- テキスト名：① 最新中国語教本（上）・中国書店
② 最新中国語教本（下）・中国書店

科目コード	中国語作文 I	2 単位
別表参照		1 年
		通 年

かわしま いくお こうろぎ いちろう
川島 郁夫・興梠 一郎

総合講座と平行して中国語の基礎力の修練に当たるが、作文では主として中国語の構文の習得と語彙力の強化に重点がおかれる。

- テキスト名：① 標準中国語作文 書籍文物流通会
② 標準中国語作文（続編）書籍文物流通会

科目コード	中国語会話 I	4 単 位
別表参照		1 年
		通 年

リン 芳
林 芳

「言葉は生きています。生きた言語の生きた勉強を！」(語言是活着的、它隨時代而變化。要把活的語言学得活。)

これをモットーに、中国語学習において日本人最大のウィークポイントである抑揚や発音、聞く力、表現力の向上に重点をおき暗記を重視します。

現役の、習ってすぐ役立つ言葉を、楽しく勉強しましょう。

テキスト名：『中・日・英対照 実用中国語会話』・プリント

科目コード	中国語総合講座 II	6 単 位
別表参照		2 年
		通 年

こだま けいこ みつま まさみち
児玉 啓子・三瀧 正道

本講義は、今後の学力を決定する重要な科目です。より高度な語学力を身につけられるように、基礎固めをはかる事を目標にしています。

週3回のうち2回を児玉が、あとの1回を三瀧が担当します。児玉担当のクラスは、『最新中国語教本(下)』と、プリントを適宜使用し、年に2回以上長文読解の課題が与えられます。1コマ(2時間)につき、1課づつ進める予定です。予習復習を計画的に始めて下さい。

三瀧担当の講義の進め方については、開講時に指示致します。

また、開講初日に、『最新中国語講座(上)』より、聞き取りのテストを行います。

テキスト名：最新中国語教本(下) 中華書店
中国語トピックス 朝日出版社

科目コード	中国語作文Ⅱ	2 単位
別表参照		2 年
		通 年

ヨ 悦
呉

以講解中国語語法为重点，強調理論聯系實際，注重分析常見病句，使學生在掌握語法理論的基礎上搞好作文實踐。

科目コード	中国語会話Ⅱ	4 単位
別表参照		2 年
		通 年

ソン ゲンレイ
孫 玄齡

教材として北京語言学院出版の「中国語会話中級」を用いる。会話のトレーニングを中心として授業を進め、一年生の基礎の上に、語彙を増やし、中国語の語感を身につける。中国語らしい表現で、流暢に話すことを主眼とし会話の能力のレベルアップを図りたい。

テキスト名：中国語会話中級 香坂順一改編 光生館

科目コード	中国語総合講座Ⅲ	2 単 位
別表参照		3 年
		通 年

つかもと けいいち
塚本 慶一

総合講座Ⅰ、Ⅱの二年間で培ったことばの基本的な四本柱「聞く、話す、読む、書く」能力を更にレベルアップし、実際に必要な総合的語学力を身につけることを目標にする。

- テキスト名：(1) トレーニング中国語・白水社
 (2) 中国語放送聞き取り実践教室・金星堂
 (3) プリント等

科目コード	中国語作文Ⅲ	2 単 位
別表参照		3 年
		通 年

カ 買 ホウチ
買 鳳池

初歩中国語を終えた人を主な対象として、和文を中文に訳するという面から中級程度の実力を育成するのに役立つことを目標として、授業を行う。

- テキスト名：中国語作文（その基本と上達法）
 著者 買 鳳池 他1名
 出版社 金星堂（電話03-3263-3828）
 定 価 1,300円

科目コード	中国語総合講座Ⅳ	2 単 位
別表参照		4 年
		通 年

リン ホウ
林 芳

魯迅の作品をはじめ、現代の文学作品、報道記事など多様な文型に接し、中国語読解力を高めつつ、中国の社会・文化・人・思想などにも理解を深めていく。同時に、卒業後すぐ実際の役に立つよう、中国語会話にも多少の時間をあてる。

- テキスト名：① プリント
 ② 『ビジネス中国語会話』

科目コード	中国語作文Ⅳ	2 単 位
別表参照		4 年
		通 年

つかもと けいいち
塚本 慶一

作文Ⅰ、Ⅱ、Ⅲの三年間で学んだ基本文型と現場でよく使われている常用文例を作文の練習を通じ、総合的かつ実用的な作文力を養成する。

- テキスト名：(1) 標準中国語作文（上、下）
 (2) 中国語作文（その基本と上達）
 (3) プリント等

科目コード	福 建 語	2 単 位
1 2 1		3 ~ 4 年
		通 年

とばり よしかつ
戸張 嘉勝

福建語は中国南方の有力な方言の一つであり、中国語方言研究上においても、かつ実務においてもきわめて重要である。

1. 福建、台湾の地理、言語の分布について概説する。
2. 正確な発音方法を修得した上で、日常会話と基本文型の修得に入る。特に福建語の特徴である連続変調の習熟に重点を置く。実際に役立つ日常会話の修得及び作文能力の養成を目標とする。
3. 講義内容に関係のある風俗習慣などについても随時に紹介する。

テキスト名：『台湾語入門』王育徳著 日中出版

科目コード	中 国 語 学 概 論	4 単 位
1 1 3		2 ~ 4 年
		通 年

さくらい あきはる
桜井 明治

第一学年で総合、会話の授業を通じて、中国語の基礎的学習を終えた段階で、あらためて中国語とはいかなる言語か、ということをも音声・文字・構文・歴史を通じて概観する。

また、テキストには、中国語によるプリントを使用して、中国語学に関する中国語の原書を読む訓練も行う。

科目コード	中国語音韻論	4 単位
1 2 1		3～4年
		通 年

さかい けんいち
坂井 健一

王力《音韻学初歩》を講読して、現代漢語音韻についての基礎知識を学習する。併せて漢語音韻学の専門的知識の習得にも配慮する。なお使用テキストは上記文集の該当部分をコピーで用意する。

テキスト名：王力文集第五卷所収《音韻学初歩》

科目コード	中国語史	4 単位
1 1 2		2～4年
		通 年

こだま けいこ
児玉 啓子

中国は長い歴史を有する国ですが、言語の面では漢字で表記される関係で、その変化はそれほど急激という訳でもありません。

この講義では、それぞれの時代の言語資料に基づいて、現代中国語と比較しながら、文体の特徴・音韻や意義の変遷について検討していきたいと思います。

資料は、時代の流れに従ってそれぞれ幾つか選び、プリントを使います。中国語の歴史的な変遷を概観することによって、中国語はもとより、中国文化に対する理解を深めたいと思います。内容：上古漢語前期・殷周（甲骨文字金文・毛詩尚書）、同後期・春秋戦国（左国史漢）、中古漢語・魏晋南北朝、中世漢語・唐宋元明、近代漢語・清民国、現代漢語

テキスト名：プリント 参考書「中国語史通考」太田辰夫著 白帝社

科目コード	中国語学特殊研究A	4 単 位
1 2 1		3～4 年
		通 年

つかもと けいいち
塚本 慶一

今年度は「通訳演習」をとりあげ、授業を進める。

前半は基本文型をリピート、リテンション等の練習を通じ、通訳の基礎能力を強化する。

後半はテキストに沿って、逐次通訳の基本訓練を行い、現場の雰囲気のみ込んでもらうようにする。

なお受講対象（3年生が望ましい）は開講時にペーパーテストを行い決定する。

- テキスト名：(1) 日語口訳教程・商務印書館
 (2) 中国語通訳・サイマル出版会
 (3) プリント等

科目コード	中国語学特殊研究B	4 単 位
1 2 4		3～4 年
		通 年

ソン ゲンレイ
孫 玄齡

中国の優秀な文学作品から朗読に適するものを選んで、講義したのち朗読の練習を行う。はっきりとした発音、正しいイントネーション、生き生きとした語気を養う。口語の表現能力を高めると同時に、中国文学作品の理解も深めることができる。

テキスト名：プリントを教室で配布する。

科目コード	中国語学特殊研究C	4 単位
1 1 3		3～4年
		通 年

ソン ゲンレイ
孫 玄 齡

本科では、中国語の聴解力のレベルアップを計りたい。授業では教師の模範朗読を聴取したり、テープやビデオの視聴を通して、聴く能力を養いたい。

模範朗読で聞き取った内容が理解出来るばかりでなく、繰り返し練習することにより同様の内容を述べる事が出来るようにしたい。また、この訓練を通して口語表現能力を身につけさせたい。

テキスト名：プリントを教室で配布する。

科目コード	中国語商業通信文	4 単位
2 2 3		3～4年
		通 年

つかもと けいいち
塚本 慶一

中国語商業通信文、いわばビジネス中国語について、その分類、構成及びビジネスの実務等を概説する。そして関連の文型及び文例を「聞く、話す、読む、書く、訳す」の練習を通じて学び、ビジネス現場に必要な表現を修得する。

なお受講対象（4年生が望ましい）は開講時にプレメントテストを行い決定する。

- テキスト名：(1) 実習ビジネス中国語・白水社
 (2) 中国語ビジネスレター・光生館
 (3) プリント等

科目コード	日 中 言 語 比 較	4 単 位
2 2 4		3 ~ 4 年
		通 年

さくらい あきはる
桜井 明治

日本語と中国語をさまざまな角度から比較検討し、その異同を明らかにしながら、両国言語の本質的な特徴の把握に努める。

両国言語の特徴の把握は、両国の民族性や文化の理解にも通じる。言語比較の学習を通して、日本人の中国語表現と中国人の日本語表現の留意点、またその背後にある互の文化の特徴の把握に近づいていきたい。

夏休みには、必ずレポートを作成する。後期の授業でその成果の報告を各人が行う。

科目コード	中 国 社 会 概 説	4 単 位
1 2 2		2 ~ 4 年
		通 年

たなか まさとし
田中 正俊

現代の中国社会的特徴について理解を深めるために、その歴史的背景について考察します。中国社会的を学問的に観察し、中国社会的論とも称すべき理論を最初に展開したのは、歴史上に科学的認識の方法がはじめて生まれてきた18世紀のヨーロッパにおいてでした。

したがって、歴史上の最初の中国社会的論、すなわちヴォルテール、ケネー、モンテスキューなど、フランス啓蒙思潮の人々の中国社会的論を批判的に検討することから講義を始めます。そして、世界資本主義の経済循環構造のなかに組み込まれてゆく旧中国の専制主義社会体制の問題、農村共同体の問題、いわゆるアジア社会停滞論の問題などに論及します。

科目コード	中国社会原書講読	4 単位
1 2 1		3～4年
		通 年

たなか まさとし
田中 正俊

古典中国語で書かれた陶煦『租覈』を、昨年度に引続きテキストとし、これを現代中国語およびいわゆる漢文読みで読んだうえ、その一字一句の意味を克明に調べることを通じて、19世紀後半の江蘇省蘇州近郊の農村における地主制社会の歴史的な性格について徹底的に討論し、共に学んでいきたいと思ひます。

科目コード	中国社会特殊研究	4 単位
1 3 1		3～4年
		通 年

たなか まさとし
田中 正俊

昨年度に引続き、中国の現代化の問題にかかわって、その歴史的な前提をなす旧中国の、1) 農村の社会的編成と農民の存在形態の問題、2) 都市のギルドとその変質の問題、3) 農村の都市化（農村手工業の展開と地方都市の成立）の問題などについて考察していきたいと思ひます。

科目コード	中国経済概説	4 単位
1 2 1		2～4年
		通 年

かわむら よしお
川村 嘉夫

アヘン戦争から現在にいたる中国経済史を次のように概観するが、(6)の1949年以降に重点をおいて見てゆきたい。(1) アヘン戦争と中国社会経済、(2) 洋務運動と近代工業の生成、(3) 日清戦争と半植民地経済の進展、(4) 中国資本主義の成長、(5) 旧農村経済と土地革命、(6) 現代中国経済の展開：国営企業の形成と私営企業の社会主義改造、農村における土地改革・農業集団化・人民公社化・生産責任制の変転、都市の工業化と農村工業の伸展、集権システムから分権システムへの経済改革、対外貿易と経済交流の多様化。

科目コード	中国経済原書講読	4 単位
1 2 3		3～4年
		通 年

かわむら よしお
川村 嘉夫

中国の工業、農業、商業、旅遊、消費・社会生活、対外経済関係等に関して注目される文章を、1992年の中国の新聞・雑誌から選択して講読し、最新の経済・政治動向の把握につとめたい。

テキスト名：「人民日報」、「経済日報」、「求是」、「国際貿易」等から適宜選択する。

科目コード	中国経済特殊研究	4 単位
114		3～4年
		通年

かわむら よしお
川村 嘉夫

1949年以降40年来の日本と中国の経済関係史について、国際情勢あるいは両国の政治経済情勢の中に位置づけながら、追ってみてゆきたい。同時に、中国の対外経済関係にかんするまとまった中国語の論文も講読したい。

科目コード	中 国 史	4 単位
114		1～4年
		通年

たなか まさとし
田中 正俊

中国語を通じ、中国の文化を学び、その教養を身につけるための重要な手がかりの一つとして、中国の歴史を知ること、中国の歴史について考えること、という勉強のしかたが必要です。

この講義では、現代中国の社会・経済・思想を理解するための前提として、古代から20世紀までの中国の社会・経済・思想・文化の歴史を振り返ることに努めたいと思います。また、歴史を視るための基本的な考え方、方法論について正確な科学的認識を持つことができるよう努めることも、この講義の重要な目標です。

科目コード	中国 文化 思想 概 説	4 単 位
1 1 4		3 ~ 4 年
		通 年

なかむら ただし
中村 義

19世紀中葉以降の中国近代における思想（政治、文化等）を具体的な歴史事実を通して学ぶ。とくに欧米近代思想の受容と中国の伝統思想との関連、日本近代との比較（交流）を留意しつつすすめたい。

科目コード	中国 文学 概 論	4 単 位
1 1 2		1 ~ 4 年
		通 年

かわしま いくお
川島 郁夫

古代神話に始まる中国小説の発展史を辿ってゆく。テキストは魯迅が1924年西安で行った講義の原稿で、有名な「中国小説史略」のダイジェスト版として、初めて中国小説史にふれる諸君にとっては格好の入門書であろう。

尚、本テキストの原語版が「魯迅全集」等に収録されているので、三年生の聴講希望者は翻訳と合わせて一読することを望む。

テキスト名：「中国小説の歴史の変遷」凱風社

科目コード	中国文学史	4 単位
1 2 2		2～4年
		通 年

いけがみ さだこ
池上 貞子

清末から現在までを対象とする。西洋文化の衝撃に対応することから始まった中国現代文学の歩みを基本的にたどりつつ、あわせて、それらに対する問い直しの行われている今日の意味も考えたい。

テキストは特に定めませんが、授業の中で適宜参考図書を紹介する。

科目コード	中国現代文学研究	4 単位
1 1 3		3～4年
		通 年

いけがみ さだこ
池上 貞子

現況から見た中国現代文学史の透視図を設定して、ポイントになる作家や事項について考え、関連の作品を読んでいきたい。具体的な方法は、最初の授業の時に受講者の希望や条件を考えて決める。

科目コード	中国近代文学研究	4 単 位
1 2 4		3～4年
		通 年

かわしま いくお
川島 郁夫

唐代説話に発した題材が、後世の近世戯曲や白話小説に発展、翻案されてゆく過程を辿る。扱う題材は『太平広記』に見える〈韋臯〉の物語で、これを中心に各時代の作品を選んで講読する。履修者は原則として10名とするので、あらかじめ申し出ること。

テキスト名：プリントを使用

科目コード	中国古典講読	4 単 位
1 1 2		3～4年
		通 年

さかい けんいち
坂井 健一

司馬遷・『史記』を平成3年度に引き続いて抄講読する。今年講読予定は「項羽本紀」「高祖本紀」・「孔子世家」。なお使用テキストは上記の三篇があるものであれば、いずれも可。なお入手不能の学習者には上記集解本をコピーで用意する。

テキスト名：史記－斐駰集解本－文学古籍刊行社版

4) スペイン語学科専門教育科目

科目コード	スペイン語総合講座 I	6 単 位
別表参照		1 年
		通 年

みやぎ のぼる うりたにりょうへい ほんだせいじ やぎぬまこういちろう
宮城 鼻・瓜谷良平・本田誠二・柳沼孝一郎

スペイン語の基本的な発音、文法、読解、作文の各分野を互いに関連づけながら、ひとつの体系として教授し、1年間で基礎的な「聞く、話す、読む、書く」能力を養成する。

- テキスト名：1. 新初級スペイン文法（大学書林）
2. 読本（未定）

科目コード	スペイン語作文 I	2 単 位
別表参照		1 年
		通 年

みやぎ のぼる うりたに りょうへい
宮城 鼻・瓜谷 良平

総合講座 I の内容進度に合わせ、主として和文西訳を通して作文能力を養成する。とくにスペイン文法の基礎的な知識の習得に重点をおく。

テキスト名：プリントを用意する。

科目コード	スペイン語会話 I	4 単位
別表参照		1 年
		通 年

アンヘル ブラボー マリア ヨルディー
ANGEL BRAVO・MARIA YOLDI

この授業の目的は文法と動詞の複雑な語尾活用に馴れてもらうことにあります。練習はテキストの練習問題を通して行います。また、毎授業で動詞の語尾活用の小テストを行います。

Este curso está orientado a familiarizar al alumno con la gramática y las dificultades de los cambios verbales. Los ejercicios serán los del texto. Para la práctica de los verbos se harán pequeñas pruebas en cada clase.

Texto : “ESPAÑOL 2000” (Nivel Elemental)

科目コード	スペイン語総合講座 II	6 単位
別表参照		2 年
		通 年

ほんだ せいじ やぎぬま こういちろう マ リ ア ヨルディー
本田 誠二・柳沼 孝一郎・MARIA YOLDI

スペイン語総合講座 I で培ったスペイン語の文法的知識を応用し、実際の言語運用能力を高めることを目的とする。講読と並行してビデオ教材を活用し、視聴覚的な言語トレーニングを積極的に行なう。

テキスト名：プリント その他

科目コード	スペイン語作文Ⅱ	2 単位
別表参照		2 年
		通 年

やぎぬま こういちろう
柳 沼 孝一郎

一年次に習得した基礎を再度確認し応用しながら、日本語とスペイン語の文構造・ニュアンスの違いを考えてスペイン語で表現する、つまり「スペイン語で書く能力」を養う。並行して、基礎構文・慣用文を用いた会話文体表現の演習（随時、練習問題プリントを配布する）も行う。

テキスト名：Introducción de la Composición española（スペイン語作文入門）

芸林書房

科目コード	スペイン語会話Ⅱ	4 単位
別表参照		2 年
		通 年

ア ン ヘル ブ ラ ー ボ マ リ ア ヨ ル ディ ー
ANGEL BRAVO・MARIA YOLDI

この授業の目的は「聞き取りの能力とスペイン語で答える能力」を高めることにあります。そのために、授業の構成は次のようになっています。

- 1) 学生は作文を書き、先生の質問に答える。
- 2) 新聞のニュースを取り上げ、それについて質問する。
- 3) 文法の学習。
- 4) 短い論説を読み、それについて質問する。

Este curso está orientado a ejercitar la capacidad de escuchar y contestar en español de los alumnos. Estará compuesto por :

- 1) Composición y preguntas
- 2) Noticias y preguntas
- 3) Gramática
- 4) Lectura de artículos cortos y preguntas

科目コード	スペイン語総合講座Ⅲ	2 単 位
別表参照		3 年
		通 年

うりたに りょうへい
瓜谷 良平

スペインの方言を講読の形で学習します。本学ではラテンアメリカスペイン語の講座はありますが、スペインの方言を学ぶこともスペイン語学の中では重要なことです。スペインでこの専門では最高の権威といわれる著名なZamora Vicenteの書物を読みますが、平易な文体でわかりやすいスペイン語で書かれています。文学書を読んでも方言はひんぱんに出てきますが辞書には書かれていないことが多く、またスペインへ行っても方言を耳にしなないことはありません。スペイン語学体系の中で重要な項目の一つを一年かけて勉強します。

テキスト名 : Dialectología Española

科目コード	スペイン語作文Ⅲ	2 単 位
別表参照		3 年
		通 年

マ リ ア ヨ ル ディ ー
MARIA YOLDI

文章を読み、スピーディに理解し、自由に自分で表現する事。特に多くの作文を通して、スペイン語の言い回しや慣用表現を身につけて、より確実な作文能力を目標とする。

テキスト : 「Curso de Conversacion y Redacción Medio」

Edt : SGEL JAPON

科目コード	スペイン語総合講座Ⅳ	2 単 位
別表参照		4 年
		通 年

みやぎ のぼる
宮城 鼻

現代スペイン語の読解力を養成するための原書講読をする。

1. Alejandro Casona : La dama del alba.
2. Miguel de Unamuno : La dignidad humana.

テキスト名：プリントを用意する。

科目コード	スペイン語作文Ⅳ	2 単 位
別表参照		4 年
		通 年

ア ン ヘ ル ブ ラ ヴ オ
ANGEL BRAVO

この授業の目的は基礎的な作文力を養成し、さらにその応用能力を高めることにある。授業にあたっては、和文西訳と自由作文の方法を併用する。

テキスト名：スペイン語作文の基礎（白水社）

科目コード	スペイン語学概論	4 単位
234		2～4年
		通年

みやぎ のほろ
宮城 鼻

現代スペイン語成立の過程を概観した上で、現代スペイン語の音韻、形態、とくに統語部門に重点をおいてスペイン語の全体像を概説する。

科目コード	スペイン語音声学	4 単位
113		2～4年
		通年

マ リ ア ヨ ル テ ィ ー
MARIA YOLDI

音声学の基礎知識に触れることから始まり、スペイン語の子音・母音の発音の仕方を音声学として体系的に理解しながら修得する。日常的なコミュニケーション、または会話のテストの練習をとおして自然なスペイン語の音声とそのイントネーションが出来るようにする。

教科書は後で教える。

プリントも出します。

科目コード	スペイン語文法論	4 単 位
5 5 8		2～4 年
		後 期

うりたに りょうへい
瓜谷 良平

スペイン語文法の各論を取り扱います。本年からは週2回の半期講座とし、学生にとって問題の多い名詞とその修飾語、動詞とその修飾語を中心に調査（統計）と講義を併用します。場合によっては中心テーマによる作文（日本語→スペイン語）の演習も行ないます。

テキスト名：ノート

科目コード	ス ペ イ ン 語 史	4 単 位
1 1 4		2～4 年
		通 年

みやぎ のほる
宮城 鼻

言語の歴史は民族の歴史に他ならない。イベリア半島に繰り広げられたスペイン民族の歴史に触れながら、同半島に移されたラテン語がどのような過程を辿って現代スペイン語に至ったかを概説する。

テキスト名：プリント

科目コード	アメリカスペイン語 特殊研究	4 単位
2 2 1		3 ~ 4 年
		通 年

まし だいすけ
岸 大介

これまでややマイナーであった中南米のスペイン語を、実例や留学中のエピソードをまじえて紹介していく。また、分析能力を養うため、数回レポートを提出してもらおう。

1. Los orígenes del español americano
2. Zonas dialectales en América
3. Fonética
 - 1) El seseo
 - 2) El yeísmo
 - 3) Otros fenómenos
4. Gramática
 - 1) La segunda persona del plural
 - 2) El voseo
 - 3) Otros fenómenos
5. Léxico
 - 1) Indigenismos
 - 2) Arcaísmos
 - 3) Anglicismos

参考図書名 : José G. Moreno de Alba. El español en América. México, 1988.
Zamora Munné & Guitart. Dialectología hispanoamericana.
Salamanca, 1982.

科目コード	商業スペイン語	4 単位
1 1 2		2 ~ 4 年
		通 年

みやち たつろう
宮地 達郎

- (1) 貿易取引の実際（貿易実務）の基礎的な説明と併行して、それに関連する西語、英語の講義を行う。
- (2) 教材は a) 現在貿易活動を行っている企業の日常の顧客との西語でのやりとり（主としてファックス、手紙）、現在まだ決定してはいないが既刊の従来の専門書、更に大商社が出版している外国為替入門、貿易実務の入門、いずれもマンガによる入門書の三つを適宜おりまぜて講義する予定。なお、専門書、入門書の具体的な書籍名は、現在種々比較検討のため取寄せ、比較中。

科目コード	時事スペイン語	4 単位
112		2～4年
		通 年

やぎぬま こういちろう
柳 沼 孝一郎

スペイン・中南米諸国の有力紙、文化誌、総合誌などに掲載された政治・経済・社会・文芸記事、コラム、ルポルタージュ等の読解を通して、時事文が持つ独特な文体表現に触れ、あわせてスペイン語による時事用語の習得をはかり、スペイン語圏諸国の現状と諸問題への関心を高め理解を深めることを目標とする。

テキスト名：プリント

科目コード	スペイン史	4 単位
121		1～4年
		通 年

たていし ひろたか
立石 博高

スペインの「1492年」が脚光を浴びているが、この年には、コロンブスの「アメリカ到達」が実現しただけではなく、イスラム勢力のグラナダ王国が陥落し、ユダヤ教徒追放令が出されている。その後スペインが、長く異宗教・異文化を迫害し排除していったという事実注意到しなければ、この年は華々しい「スペイン統一」の時代の象徴と捉えられてしまうだろう。だが、15～16世紀を通じて成立した近世社会の閉鎖性の故に、スペインはヨーロッパ世界の中で近代への歩みと国民国家形成に遅れをとっていくと考えられるのである。本講義では、中世末から近代までの歴史的過程を考察する事で、20世紀までその解決が持ち越された諸問題についての理解を深めたい。

参考書：立石・若松編『概説スペイン史』（有斐閣）

科目コード	ラテンアメリカ史	4 単位
1 2 1		1～4年
		通 年

やぎぬま こういちろう
柳 沼 孝一郎

本年1992年は、1492年のクリストバル・コロン（コロンブス）による新大陸到達、いわゆる「新旧両世界の遭遇 Encuentro de Dos Mundos」から500年目にあたる。そこで本年度は、今日のラテンアメリカのアイデンティティとも言うべき、メソアメリカ、マヤ、アステカ、インカ等の先コロンブス期のインディオ古代文明をビデオ・写真を通して概観し、スペイン帝国による征服および植民地制度と支配機構を検討しながら植民地時代の過程をとらえることを中心に授業を進めたい。

参考文献リストは開講時にプリントで配布する。

テキスト名：プリント、ビデオを使用する。

科目コード	日西文化交流史	4 単位
1 3 1		2～4年
		前 期

うりたに りょうへい
瓜谷 良平

16世紀と17世紀における日西人物交流を中心に宗教・文化・スペイン語学・日本語学（研究、学習、教育史）の歴史、明治以前の漂流民のスペイン語知識、明治以後の日西交流、スペイン語教育・学習・研究の歴史を週2回、半期講座として行ないます。

テキスト名：プリント

科目コード	現代スペインの諸問題	4 単位
1 1 2		2～4年
		通 年

どうや みつひろ
堂屋 光広

現代スペイン社会を、主に経済・ビジネスの面から分析し、諸問題を探り上げる。教材としては、一般文献、記事、ケース・スタディー、ビデオなどを使用する。基本文献としては、石井陽一、戸門一衛共著『スペインーその国土と市場ー』科学新聞社を用いる。成績については、出欠を最重視するが、その他授業参加度、試験などにより、総合的に評価する。

科目コード	ス ペ イ ン 美 術 史	4 単位
1 1 3		2～4年
		通 年

セルヒオ ナ バ ロ
SERGIO NAVARRO

中世から近代、現代に至るスペイン美術史入門。前半はロマネスク、アラブ、ゴシック、ルネッサンス、バロックから近代現代まで各々の時代の代表的な絵画、彫刻、建築の特徴を時代背景と共に概説（スライド付）

後半は、ブラド美術館、カタルニア美術館、ピカソ美術館の作品の一部を解説する。

（用語は平易なスペイン語）

テキスト名：未定

科目コード	メキシコ特殊研究	4 単位
114		2～4年
		通 年

ソ コ ロ ミ サ ワ
SOCORRO MISAWA

この科目の主な目的は、メキシコの文化・歴史を概観することです。具体的には、メキシコの先コロンブス期、植民地時代、独立時代にわたる歴史の大きな流れを学び、又、各時代の様々な面から代表的な美術、建築、宗教、思想、習慣等を選んで、参加者と共に考察したいと思います。

講義や会話は、スペイン語で行ないます。スペイン語を実際に使って、会話や作文の能力を向上したい学生を歓迎します。また、クラスでは、ビデオやスライドを利用する予定です。

テキスト名 : Cosío Villegas y otros, "Historia Mínima de México"

プリント用意

科目コード	スペイン・ラテン アメリカ思想史	4 単位
211		3～4年
		通 年

ア ン ヘル ブ ラ ー ボ
ANGEL BRAVO

I 講義概要

啓蒙思想と実証哲学がラテンアメリカ諸国の独立へ与えた影響と、その後の様々な憲法と国家の形成の基礎となった多様なイデオロギーを広く歴史的に考察する。

II 授業の実施方法

セミナー形式で行う。参加者は与えられたテーマを調査し、スペイン語でレポートを作成・発表、そのあとで自由討論に移る。

科目コード	スペイン・ラテンアメリカ 文化特殊研究	4 単位
1 2 2		3～4年
		通 年

アンヘル ブラボー
ANGEL BRAVO

この授業の目的はスペインおよびラテン・アメリカの文学、思想、映画、できれば絵画や彫刻などの分野にわたる文化的な概観についての知識を学生に習得させることにある。

授業はセミナー形式をとる。

- 1) 学生は自分が選んだ作者について、スペイン語でレポートを作成し、それを発表しなければならない。
- 2) そのあとで、同作者の作品を読んだり、鑑賞したりする。

Este curso pretende que los alumnos adquieran algún conocimiento de las figuras principales del panorama cultural, tanto en España como en Ibero-América, en los campos de : literatura, pensamiento, cine y, de ser posible, pintura y escultura.

- 1) El alumno tendrá que hacer un informe y leerlo sobre el autor que haya elegido.
- 2) Luego se leerá o se verá algo de dicho autor.

Texto : Fotocopias.

科目コード	スペイン文学史	4 単位
1 1 4		2～4年
		通 年

ほんだ せいじ
本田 誠二

去年はスペイン黄金世紀文学の前半期（ルネサンス）の文学を中心に論じ、牧歌小説や神秘主義、ピカレスク小説の代表的作品を扱った。本年は後半のバロックを中心にロベヤティルソ、カルデロン、ゴンゴラ、グラシアン等のアンソロジーを読みながらスペイン文学の精華を味わいたいと思う。

テキスト名 : プリント

科目コード	現代スペイン文学	4 単位
1 2 1		3～4年
		通 年

ほんだ せいじ
本田 誠二

本年もガルシア・ロルカの戯曲を読み続けるが、アルベルティをはじめとする1927年の世代の作家とのかかわりの中でロルカをとらえるために、演劇のみならず詩の分野での影響関係（とりわけゴンゴラとの）にも焦点を当てる。前期は『マリアナ・ピネーダ』と『五年経ったら』、後期にはロルカのゴンゴラ論について論ずる予定。

科目コード	現代ラテン アメリカ文学	4 単位
1 3 3		3～4年
		通 年

くわな かずひろ
桑名 一博

植民地時代から第二次世界大戦が終わる頃までの文学を概観した後、代表的な現代作家の短篇小说を講読しながら、現代ラテンアメリカ文学のかかえる問題を考える。

テキスト名：プリント使用

科目コード	スペイン古典講読	4 単 位
1 1 2		2～4 年
		通 年

はしもと いちろう
橋本 一郎

スペインの古典文学は12世紀に始まる叙事詩から17世紀の黄金時代の文学までを含むが4年度は中世文学の主要な作品を取り扱う。すなわち『わがシッドの歌』、ベルセオの『聖母の奇蹟』、スペインでは最初の史書『第一総合年代記』、フタン・ルイスの『よき愛の書』などをプリントにより学習する。中世文学の講読は作品の鑑賞に留まらず、中世スペイン語の語彙と文法の研究を中心とする授業である。

テキスト名：プリント

科目コード	ラテンアメリカ 文学特殊研究	4 単 位
1 1 3		3～4 年
		通 年

くわな かずひろ
桑名 一博

本年度はアルゼンチンの作家ホルヘ・ルイス・ボルヘスを取りあげる。詩や評論についてもふれるが、主として短篇小説を研究の対象とする。難解なので、受講者はかなりの覚悟が必要。

テキスト名：プリント使用

5) 韓国語学科専門教育科目

科目コード	韓国語総合講座Ⅰ	6 単 位
別表参照		1 年
		通 年

なりさわ まさる まつばら たかとし かの ひろおみ
成澤 勝・松原 孝俊・菅野 裕臣

韓国語の文字・発音・文法を、菅野と成澤は『朝鮮語の入門』により、松原は『朝鮮語を学ぼう』により、相互に緊密な連絡を取りながら、一歩ずつ知識を段階的に積みあげる方式で指導する。夏休みが終わり、ある程度の段階に達したところで、全員テキストを『韓国語初級読本』にきりかえて、具体的な文章を読みながら一層の指導を継続する。

次の辞典を入手されたい。『コスモス朝和辞典』白水社、『エッセンス韓日辞典』三修社。

テキスト名：『朝鮮語の入門』（菅野裕臣著）白水社
『朝鮮語を学ぼう』（朝鮮語学研究会編）三修社

科目コード	韓国語作文Ⅰ	2 単 位
別表参照		1 年
		通 年

アン キョンファ
安 慶華

韓国語総合講座Ⅰとの緊密な連絡のもとに日本語の文型との対比において、韓国語の作文をていねいに指導する。

テキスト名：『韓国語作文教材』（仮題）白帝社

科目コード	韓国語会話Ⅰ	4 単位
別表参照		1 年
		通 年

キム ドンジュン ナム ソンウ
金 東俊・南 星祐

韓国語の構造は日本語によく似ているが、発音体系は全く違うので、テキストや録音テープなどを用いて、聞き取り、書きとり、発音の練習を徹底的に行なう。

特に、テキストに沿って、基本語彙と基本文型を覚えて、基本的な日常会話ができるようにする。

テキスト名：韓国語入門（金東俊著）他

科目コード	韓国語総合講座Ⅱ	6 単位
別表参照		2 年
		通 年

はまなか のほる まつばら たかとし かの ひろおみ
濱中 昇・松原 孝俊・菅野 裕臣

現代の韓国の生き生きとした文章を読みつつ基本的な文法の力をつけ、やさしい文が読みうるよう指導する。濱中は論文調の文体を、菅野と松原は随筆文その他の文体を扱う。

テキスト名：『韓国語初級読本』

科目コード	韓国語作文Ⅱ	2 単位
別表参照		2 年
		通 年

アン キョンファ
安 慶華

現代の生き生きとした文章を題材として対話形式で授業を進める。

テキスト名：『韓国語初級読本』

科目コード	韓国語会話Ⅱ	4 単位
別表参照		2 年
		通 年

キム ドンジョン ナム ソンウ
金 東俊・南 星祐

場面中心に話題をとりあげて語の運用、語尾の活用、文のつなぎなどを重点的に学習して、自然な対話ができるようにする。

会話では、さまざまな縮約形や慣用句が使われ、かつ、場面によって多種多様の文末表現があるので、これらに慣れるよう練習を重ね、聴取能力、発話能力を向上させる。

テキスト名：スタンダード・ハングル講座 ①会話

科目コード	韓国語総合講座Ⅲ	2 単 位
別表参照		3 年
		通 年

かんの ひろおみ
菅野 裕臣

より高度のいろいろの文体の文章に習熟しうるよう材料を選び指導する。

テキスト名：プリント

科目コード	韓国語作文Ⅲ	2 単 位
別表参照		3 年
		通 年

キム ドンジュン
金 東俊

日本語のさまざまな表現形式に相当する韓国語の表現形式を学習する。これをひととおり学習した後、翻訳しやすい日本語を韓国語に翻訳する練習をする。

このような練習を積み重ねることによって、日本語と韓国語の違いをおのずから分かるようにする。

テキスト名：スタンダード・ハングル講座 ④作文

科目コード	韓国語総合講座Ⅳ	2 単位
別表参照		4 年
		通 年

なりさわ まさる
成澤 勝

単に語句解釈や文法論にとどまらず、語句や文が文章の流れの中でどのような役割を果たしているのかに注目しつつ、高度な文章を精確に読みこみ、韓国語の香りにまで触れたい。

テキスト名：金来源の作品（プリント）

科目コード	韓国語作文Ⅳ	2 単位
別表参照		4 年
		通 年

キム ドンジュン
金 東俊

いろいろな文体の日本語を韓国語に翻訳する練習を積み重ねて、翻訳能力を向上させる一方、韓国語で発想し、自然な韓国語が、口頭でも文章でも表現できるようにする。特に、書簡文の形式が日本語と韓国語とでは違うので、私・公の通信文の作成練習などをも行う。

テキスト名：プリント

科目コード	韓国語学概論	4 単位
1 1 3		2～4年
		通年

ナム ソンウ
南 星祐

主として現代語の語彙の諸相（同義語、対立語その他）を中心に講義をすすめる。講義は韓国語で行なう。

テキスト名：プリント

科目コード	韓国語音声学	4 単位
1 1 2		2～4年
		通年

ナム ソンウ
南 星祐

韓国語の音声の分析からはじめて音韻論に到る。講義は韓国語で行なう。

テキスト名：プリント

科目コード	韓国語文法論	4 単位
2 1 4		2～4年
		通 年

ナム ソンウ
南 星祐

韓国語の文法論の基礎を解説する。講義は韓国語で行なう。

テキスト名：李翊燮、任洪彬『国語文法論』学研社、ソウル

科目コード	韓国語史	4 単位
1 1 3		3～4年
		通 年

ナム ソンウ
南 星祐

韓国語の歴史（音韻・語彙・文法）を概説する。講義は韓国語で行なう。

テキスト名：李基文『国語学概説』塔出版社、ソウル

科目コード	韓国語学特講	4 単位
1 1 2		3～4年
		通 年

キム ドンジュン
金 東俊

さまざまな文体の文章の翻訳と同時通訳の練習をしながら翻訳論を講義する。
教材は日韓両方の新聞記事、書籍、ビデオなどを使用する。

テキスト名：プリント、その他

科目コード	韓国史概論	4 単位
1 1 4		2～4年
		通 年

はまなか のほる
濱中 昇

原始・古代から近代に至るまでの韓国史を講義するに当って、次の点に留意したい。第一に、自然環境について。韓国史の主要な舞台である韓半島（朝鮮半島）においては、その自然が人間の歴史をどのように条件づけたか。第二に、国際環境について。古来、東アジアに君臨した中国及びその文明は、韓国史の展開をどのように条件づけたか。国際環境は、民族ないし国家がそれ独自の歴史を展開していく上で不可欠の契機をなす。それゆえ、中国を中心とした東アジアの諸部族・諸民族・諸国家の動向に特に留意しながら、韓民族（朝鮮民族）の形成とその歴史的展開を跡づけようと思う。

テキスト名：金両基監修『図説・韓国の歴史』（河出書房新社）

科目コード	日 朝 関 係 史	4 単 位
1 1 4		3 ~ 4 年
		通 年

はまなか のほる
濱中 昇

前近代の日本にとって、韓国（朝鮮）とは何であったか。このような観点から、日朝関係史上の次のような問題を取り上げて講義する。

イ、古代日本の国家形成と韓国（朝鮮） ロ、文永・弘安の役 ハ、倭寇 ニ、室町時代の日朝貿易 ホ、文禄・慶長の役 ヘ、江戸時代の日朝貿易。

これらのテーマを考えるに当たって、次の点に留意したい。一つは、東アジアを視野に入れて日朝関係を考えることであり、他は、前近代の韓国（朝鮮）にとって日本とは何であったか、という観点をも念頭に置くことである。

科目コード	韓 国 近 代 史	4 単 位
1 1 2		3 ~ 4 年
		通 年

クォン ヒョクテ
権 赫泰

開港から植民地期を経て、1945年の解放を迎えるまでの韓国近代史について、その特徴を示す重要なテーマを選んで講義する。現代の朝鮮半島情勢や、日韓関係を考えていくうえで、基本的な知識と問題意識を養っていきたい。

テキスト名：授業で指示する

科目コード	韓国史特講	4 単位
114		3～4年
		通年

はまなか のほる
濱中 昇

韓国（朝鮮）前近代の姓氏制度や本貫制度、そして家族制度や村落制度について、研究論文を紹介することを通して考えてみたい。前半では、主として高麗・李氏朝鮮時代の戸籍を扱った最近の研究を紹介し、後半では、正倉院所蔵のいわゆる新羅村落文書をめぐる諸研究を紹介する。

科目コード	韓国の政治経済	4 単位
121		1～4年
		通年

クォン ヒョクテ
権 赫泰

韓国の政治経済のみならず、植民地下の朝鮮経済や民族運動、朝鮮民主主義人民共和国の政治経済、日本をはじめとする諸外国との関係など、多面的な背景を含めて講義していく。また、統計などの資料を用いながら考察をすすめ、出席者が自ら政治経済の現状分析を行っていくための基礎力を養っていきたい。

テキスト名：授業で指示する

科目コード	韓国文化概論	4 単位
1 1 2		1～3年
		通 年

まつばら たかとし
松原 孝俊

韓国民俗文化の諸相を中心に、具体的なデータを提示しながら韓国に関する基礎知識を講義します。

テキスト名：韓国文化を考える（松原編）

科目コード	韓国文化特講	4 単位
1 1 3		3～4年
		通 年

まつばら たかとし
松原 孝俊

本年度は、韓国の民俗コスモスを凝縮した「年中行事」を取り上げ、庶民の暮らしを考察します。

科目コード	日韓比較文化論	4 単位
112		1～4年
		通年

まつばら たかとし
松原 孝俊

昨年度は、韓国人による韓国文化論を取り扱いましたが、今年度は日本人による韓国文化論を取り上げるつもりです。古く江戸時代から現代に至るまでの史的研究を中心に、日本人が韓国をどのように理解して来たのか、という分析視点から考察します。

科目コード	韓国文学概論	4 単位
112		2～4年
		通年

なりさわ まさる
成澤 勝

現代韓国の代表的な作家の一人である金東里の作品一編をとりあげ、読み進めながら、解説を加えていきたい。

テキスト名：金東里の作品（プリント）

科目コード	韓 国 文 学 史	4 単 位
1 1 3		2 ~ 4 年
		通 年

なりさわ まさる
成澤 勝

上古から近世にいたる、詩歌及び叙事の流れを概観し、まず時代毎の特徴をとらえたうえで、しからしめた各時代の人々の精神的風土や社会相を点検していきたい。そして、更に可能ならば、「発展史」が成立し得るかも考察してみたい。

テキスト名：朝鮮文学史講義箋（プリント）

科目コード	韓 国 文 学 特 講	4 単 位
1 1 3		2 ~ 4 年
		通 年

なりさわ まさる
成澤 勝

高麗・朝鮮の文学を支えた哲学思想を講義しつつ、実際の作品に照らしあわせてみる。更に後期には演劇史・芸能史の発達を講義する。

テキスト名：朝鮮文学史講義箋（プリント）

科目コード	韓国古典研究	4 単 位
1 1 2		4 年
		通 年

なりさわ まさる
成澤 勝

諺解を本文と対照させながら解釈を進め、中期韓国語の基礎力を養うと同時に、文学の中国的解釈との差異を確認していく。

テキスト名：杜工部詩諺解・孟子諺解（プリント）

〔3〕教職科目

科目コード	教 育 原 理	2 単 位
(木)78 113		2 年
(金)78 112		前 期

ぬまの いちお
沼野 一男

教職を志す者の基礎的能力の習得を目標として、現代の学校教育に関する諸問題を考察する。また、教育に対する興味・関心の喚起と学習方法の習得を重視して、テキストによる自学と質疑応答によって授業を行いたいと考えている。

取り上げる問題は、教育と学習、学校教育の特色、教育の内容、教育の方法、生涯教育、職業としての教師など。特に、情報化社会における特殊な学習空間としての学校で、教師は何をしなければならないか、何ができるのかを考えていきたい。

テキスト名：沼野一男他「教育の原理」学文社

沼野一男「情報化社会と教師の仕事」国土社

※ 平成2年度以降の入学者のみ履修可能。

科目コード	教 育 原 理	4 単 位
(木)78 132		2 年
(金)78 123		通 年

ぬまの いちお
沼野 一男

教職を志す者の基礎的能力の習得を目標として、現代の学校教育に関する諸問題を考察する。また、教育に対する興味・関心の喚起と学習方法の習得を重視して、テキストによる自学と質疑応答によって授業を行いたいと考えている。

取り上げる問題は、教育と学習、学校教育の特色、教育の内容、教育の方法、生涯教育、職業としての教師など。特に、情報化社会における特殊な学習空間としての学校で、教師は何をしなければならないか、何ができるのかを考えていきたい。

テキスト名：沼野一男他「教育の原理」学文社

沼野一男「情報化社会と教師の仕事」国土社

※ 平成元年度以前の入学者のみ履修可能。

前期には「教育原理」、後期には「教材開発論」または「教育工学」を受講すること。
2科目を合わせて「教育原理」4単位として単位を認定する。

科目コード	教 育 心 理 学	2 単 位
(木) 7 8 1 1 4 (金) 5 6 1 2 1		2～3年
		前 期

たはら しゅんじ
田原 俊司

本講義は、児童生徒の諸問題（「いじめ」、不登校、校内暴力、非行、高校中退など）の現状、集団力動性、指導法・対策の検討を通して、児童・生徒の精神発達のみカニズム、発達段階を理解することを目指している。児童生徒の諸問題では、特に「いじめ」問題を中心に検討する予定であるが、現在の子ども達のおかれている状況、知能検査・性格検査・ソシオメトリックステストなど検査の諸問題、学習性絶望感、帰属理論などのトピックを取り上げることになっている。

テキスト名：田原俊司（編） いじめ相談室－ベテラン教師からのメッセージ－ 八千代出版

※ 平成2年度以降の入学者のみ履修可能。

科目コード	教 育 心 理 学	4 単 位
(木) 7 8 1 3 1 (金) 5 6 2 1 3		2～3年
		通 年

たはら しゅんじ
田原 俊司

本講義は、児童生徒の諸問題（「いじめ」、不登校、校内暴力、非行、高校中退など）の現状、集団力動性、指導法・対策の検討を通して、児童・生徒の精神発達のみカニズム、発達段階を理解することを目指している。指導法・対策では、特に生徒が抱えている諸問題をスクール・カウンセリングを中心に検討し、1）来談者中心療法・ゲシュタルト療法・論理情動療法などの紹介、2）マイクロカウンセリングを中心とする技法の紹介と習得、3）テープ等による生徒指導場面の検討などを行う予定である。

テキスト名：田原俊司（編） いじめ相談室－ベテラン教師からのメッセージ－ 八千代出版

※ 平成元年度以前の入学者のみ履修可能。

前期は「教育心理学」、後期には「青年心理学」を受講すること。2科目を合わせて「教育心理学」4単位として単位を認定する。

科目コード	青年心理学	2 単位
(木)78 557		2～4年
(金)56 556		後 期

たはら しゅんじ
田原 俊司

本講義は、スクール・カウンセリングを中心に検討する。具体的には、1) 来談者中心療法・ゲシュタルト療法・論理情動療法などの紹介、2) マイクロカウンセリングを中心とする技法の紹介と習得、3) テープ等による生徒指導場面の検討などを行う。児童生徒は様々な問題をかかえており、それらに対応していくためにはカウンセリング・マインドを習得する必要がある。本講義では、そのための実習も予定している。

テキスト名：田原俊司（編） いじめ相談室－ベテラン教師からのメッセージ－ 八千代出版

科目コード	教育行政学	2 単位
113		2～4年
		前 期

しもとり あきのり
霜鳥 秋則

一見関係がないように思える教育でもその背景には法律、行政の制度があって毎日の教育活動が行われている。これらについての基本的な知識を身につけて初めて良き教育者となることが出来る。

講義では基本的な学校教育に必要な法制の仕組みを中心に具体的な問題にも触れ、教育行政についての体系的な知識の習得をめざしたい。

テキスト名：霜鳥秋則著「テキスト教育行政入門」第一法規出版、教育関係法令集（例・「文部法令要覧」ぎょうせい、その他、第一法規、学陽書房等から教育法令集が出版されているのでそのうちどれでも良い。）

参 考 図 書：下村哲夫著「法律の目で学校を見る」ぎょうせい、糟谷正彦著「学校の人事管理」学陽書房

科目コード	教 育 社 会 学	2 単 位
5 5 5		2 ~ 4 年
		後 期

あらい てるお
荒井 昭雄

教育社会学の基礎理論を学び、現代教育の諸問題を教育社会的視点から分析し、教育の社会的使命と役割について考えさせ、教員になるための資質を育成する。

講義内容としては、。教育社会学とは 。学校教育の発達と拡大 。学歴社会 。問われている学校教育 。教師たちの現在 。現代家族と子どもの教育 。現代社会の中の青少年 。教育改革の方向—生涯学習論を中心に、を考えている。

講義と課題発表・討議を併用する。

参考書；E・デュルケム、佐々木訳「教育と社会学」、誠信書房 J・カラベル、A・H・ハルゼー、潮木他訳「教育と社会変動（上、下）」、東京大学出版会 他はその都度紹介する。

テキスト名：新堀道也・加野芳正著「教育社会学」玉川大学出版部

科目コード	教 育 工 学	2 単 位
5 5 6		2 ~ 4 年
		後 期

ぬまの いちお
沼野 一男

現代の科学と技術の進歩は、さまざまな新しい教育方法を生み出している。この授業では視聴覚教育、教授工学の理論と方法を紹介する。具体的には授業設計、教授フローチャート、教育メディア等を取り上げる。

授業はテキストによる自学と教室における質疑応答を中心とするので、意欲のある学生の参加を希望する。

テキスト名：沼野一男他「教育の方法・技術」学文社

沼野一男「情報化社会と教師の仕事」国土社

科目コード	教材開発論	2 単位
5 5 6		2～4年
		後 期

ぬまの いちお
沼野 一男

具体的な授業を想定して、教材開発の理論と実習を行なう。具体的には授業目標の明確化、目標行動の論理分析、コースアウトラインの決定、OHP教材の作成等を行なう。

CAIのコースウェア作成のためのスクリプト（台本）についてもふれるつもりである。

テキスト名：沼野一男「情報化社会と教師の仕事」国土社

沼野一男他「教育の方法・技術」学文社

科目コード	コンピュータの 教育利用	2 単位
(前期) 1 4 3		2～4年
(後期) 5 5 5		前期・後期

たはら しゅんじ
田原 俊司

本講義は、以下の3点を習得することを目的として開講するものである。第1に、Turbo Cによるプログラミングの基礎（プログラムの作成と実行）を習得すること、第2に推測統計の基礎（パラメトリックスおよびノン・パラメトリックス）を習得すること、第3に、Turbo Cによるプログラミングで、実際の教育データを分析・解析することができるようになることである。本講義は、コンピュータによる実習が中心となる。

テキスト名：高作義明「100万人のC言語（上）（下）」技術評論社

※ 平成2年度以降の入学者のみ履修可能。

科目コード	教 育 評 価	2 単 位
(前期) 1 4 4		2 ~ 4 年
(後期) 5 5 6		前 期 ・ 後 期

た はら しゅんじ
田 原 俊 司

本講義は、以下の3点を習得することを目的として開講するものである。第1に、Turbo Cによるプログラミングの基礎（プログラムの作成と実行）を習得すること、第2に推測統計の基礎（パラメトリックスおよびノン・パラメトリックス）を習得すること、第3に、Turbo Cによるプログラミングで、実際の教育データを分析・解析することができるようになることである。本講義は、コンピュータによる実習が中心となる。

テキスト名：高作義明「100万人のC言語（上）（下）」技術評論社

※ 平成元年度以前の入学者のみ履修可能。

科目コード	英 語 科 教 育 法	4 単 位
(木) 3 4 2 2 3		3 年
(金) 3 4 2 3 2		通 年

さ さ き て る お
佐 々 木 輝 雄

前期は、我が国の英語科教育課程の歴史を追いながら英語教育の変遷を理解し、具体的な指導法の移り変わりを知り、これからの英語教育の在り方を探る。

後期は、指導の背景の理論を大切にしながら、より実践的な学習指導を考える。具体的には、各領域ごとの学習指導案と全体の学習指導案を中学校及び高等学校別に、実際の教科書教材に基づいて演習を中心に具体的に考える。

前期及び後期を通じて、密接な関連をもたせながら、各種の理論に基づいた具体的な指導を体験的に理解し、英語教育の将来を展望する。

テキスト名：「新旧学習指導要領の対比と考察」佐々木輝雄著

「中学校指導書－外国語編」文部省

「高等学校学習指導要領解説－外国語編・英語編」文部省

テキストの他にプリントを使用する

科目コード	中国語科教育法	4 単位
114		3 年
		通 年

こだま けいこ
児玉 啓子

本講義は、学校現場における中国語教育のあり方を模索し、実際に教職を志望する学生の為に開講される科目です。中国に対する幅広い知識に裏打ちされた語学教育は、国際化社会にとって無くてはならない存在と言えます。

しかし、中国語教育や中国語教師への道は中国との長い歴史的な関係とは裏腹にまだ緒についたばかりです。皆さんと共に次の点について学んで行きたいと思います。

(1)日本における中国語教育の歴史、(2)中国語教育法の変遷、(3)中国語教育の目標と課題、(4)学習指導案作成（教材、教材研究等）、(5)模擬演習、(6)評価及び測定、(7)今後の展望

科目コード	スペイン語科教育法	4 単位
114		3 年
		通 年

うりたに りょうへい
瓜谷 良平

高等学校生徒を対象としたスペイン語教育法の講義と演習を行いません。高校での現状は随意科目または選択科目ですから、生徒に興味を持たせる工夫も勉強して行きます。

テキスト名：Lecturas para empezar（楽しいスペイン語文法読本）宮本博司著
大学書林発行

科目コード	道徳教育の研究	2 単 位
1 1 4		2～3年
		前 期

あら い て る お
荒井 昭雄

学校における道徳教育の現状は、必ずしも十分ではないと批判されている。子どもの発達を阻害する深刻な教育状況の分析の上に立ち、理論のみでなく実践の経験を踏まえて、学校における道徳教育をどう進めたらよいかを、国際社会に生きる日本人としての在り方、人間としての生き方の問題として捉え、学生諸君と共に追究していきたい。

内容としては、。道徳教育とは何か。道徳教育の歩み。道徳の本質と道徳教育。学校における道徳教育。「道徳の時間」における道徳教育。道徳教育と家庭及び社会。諸外国の道徳教育。道徳教育と教師。道徳教育の今後の課題、等を考えている。

各人1テーマの分担研究・発表、講義で補足。

テキスト名：倉田侃司・山崎英則編著「新しい道徳教育—一人ひとりの生き方を問う—」
ミネルヴァ書房
文部省「中学校指導書、道徳編」、大蔵省印刷局

※ 中学校教育職員免許状取得希望者は必修。

科目コード	特 別 活 動 論	2 単 位
5 5 5		2～4年
		後 期

あら い て る お
荒井 昭雄

子どもの非行、いじめ、登校拒否等々、様々の深刻な問題をかかえる現在の学校において、「特別活動」は極めて重要な役割を果たす教育課程の一領域となっている。特別活動では生徒が受身的立場ではなく、自身で計画を立て活動を組織し実行するという、自主的・実践的態度の育成に基本的なねらいがあるからである。

本講義では、学級（ホームルーム）活動、係・委員会活動、クラブ・部活動、学校行事など特別活動の各分野の指導の原理や方法を研究し、学校の活性化を図るために、特別活動の課題を明らかにしていきたい。

講義ならびに、具体的問題のプリントをもとに討議・意見交換を行っていく。

テキスト名：柴田義松編著「特別活動—学校の活性化をめざす特別活動—」、ぎょうせい

科目コード	生徒指導論	2 単位
1 2 2		2～4年
		前期

あらい てるお
荒井 昭雄

学校教育はインストラクションとガイダンスを車の両輪として運転されてこそ、その成果が期待できる。しかるに現実には受験体制に押され、とかくガイダンスが軽視されたり、あるいは、管理主義的な生徒指導に陥っている傾向も見られる。

生徒指導とは本来、生徒の可能性を引き出し、自己指導力を育成することにある。そのような意味において、生徒指導・進路指導・教育相談に関する基本的問題について理論と実践を学習し、教員になるための資質を育成する。

講義ならびに課題発表・討議を併用する。

テキスト名：仙崎武編「生徒指導－生き方と進路の探求－」、ぎょうせい

文部省「生徒指導の手引（改訂版）」、大蔵省印刷局

科目コード	教育実習 I	1 単位
別表参照		3 年
		後 期

ぬまの いちお あらい てるお たはら しゅんじ
沼野 一男・荒井 昭雄・田原 俊司

教育実習 I は、学校の現場実習に臨むための事前指導である。教職課程担当教員のほか県教育委員会の課長・指導主事、中学校・高等学校の校長・教頭・教員等の先生方を招き、大略以下のことについて講義と演習を行う。

- 教育実習の意義・目的
- 教員の服務と実習生の心得
- 中学校・高等学校の教育課程の理解
- 教材研究と学習指導
- 学習指導計画の立て方と指導案の作成
- 学級・ホームルームの運営と指導
- 中・高校生の生徒指導
- 中・高校生の保健・安全教育
- 教員の一日と学級・ホームルームの事務処理
- その他

※ 3年次の後期土曜日の午後、特別に時間を設定して実施する。(15回程度予定)

科目コード	教 育 実 習 Ⅱ	2 単 位
別表参照		4 年
		—

教育実習Ⅱは、中学校・高等学校で行う実習である。

〔4〕自由科目

科目コード	特別英語演習	2 単位
別表参照		3～4年
		通年

メ ガ ン エ ル シ ー バ ト リ シ ア ベ ッ カ ー
MEGAN ELSEA・PATRICIA BECKER

Both the speaking and the writing section will make use of authentic materials, such as movie scripts and videos, novels, and newspaper articles. Instructors will create original lesson materials and activities. Authentic practice with debates, job interviews, writing essays and resumes, and public speech will allow students to explore some job-related functions of American English.

Students will also participate in publishing a news and feature magazine.

These courses require consistent attendance, and students must actively participate in classroom discussion. No textbook will be required, but students will be expected to purchase packets of handouts from time to time.

科目コード	フランス語Ⅲ	2 単位
別表参照		3～4年
		通年

ふじた ともこ
藤田 知子

本年度から開講するこの講義は「異文化としてのフランス」がテーマである。フランスの言語、文学、料理、ファッション、映画、歌、スポーツ、ECの言語状況等を取り上げて解説する。これまでのフランス語学習で身につけた語学力を活かして、フランス・アンテナ2のニュース、新聞・雑誌の記事、ビデオなどをヒヤリングと講読の対象として使用するから、語学的な訓練も兼ねる。この授業は卒業要件単位ではなく、自由科目であるから、本当に興味のある人が聴講してほしい。

テキスト名：プリント配布

科目コード	ド イ ツ 語 III	2 単 位
別表参照		3 ~ 4 年
		通 年

し が な み ゆ う こ
志賀浪 優子

これまで2年間学んだ事を基礎として、会話中心に使えるドイツ語の訓練をします。

テキスト名 : Sprachbrücke I

Ernst Klett Verlag



神田外語大学

千葉県千葉市美浜区若葉1-4-1