

# 履修案内

平成元年度

神田外語大学

*Kanda University of International Studies*

# XI 平成元年度開講科目の講義概要

## 〔1〕一般教育科目等

### 1) 人文

科目コード	歴 史 A	4 単 位
H911		1～4年
		通 年

こうやま しろう  
神山 四郎

#### 西洋史の諸問題

古代ギリシャ・ローマにはじまり、キリスト教的・ゲルマンの中世をとおって、近代ヨーロッパ世界がどのようにつくられたか。そしてその政治・経済・文化がどのようにして非ヨーロッパ世界を支配していったか。その西洋中心の世界史の形成と発展を見ながら、それが現在グローバルな世界史に移行してゆく過程を語る。

講義は通史としてではなく、それぞれの時代の特徴、重要問題を重点的に取りあげる。たとえば「ヘレニズムとヘブライズム」「西と東から見た十字軍」「いろいろなルネサンス」「近代化とは何か」「市民革命と産業革命がのこしたもの」「近代から現代へ」等々。

科目コード	歴 史 B	4 単 位
H912		1～4年
		通 年

こうやま しろう  
神山 四郎

#### 西洋近代思想史

ヨーロッパの近代思想史の諸問題を述べる。講義の概要は次のとおり。

- (1) マキアヴェリズムの政治力学
- (2) カルヴィニズムの職業倫理
- (3) ユートピアと社会的ヒューマニズム
- (4) 啓蒙主義とロマン主義
- (5) イギリス・フランスの社会契約説と市民革命
- (6) ドイツの国民国家の観念
- (7) 功利主義とレッセ・フェール
- (8) 産業革命と社会主義
- (9) 人間性疎外の問題
- (10) 戦後の実存主義
- (11) 現代の脱イデオロギー

科目コード	歴 史 C	4 単 位
H 9 1 3 (月) 7 8		1 ~ 4 年
H 9 1 4 (火) 1 2		通 年

やまりょう けんじ  
山領 健二

今日の諸問題の起点として20世紀初期の日本の歴史を考える現代史の講義である。日露戦争前後から約20年間の諸問題を、政治、社会、経済、文化など、さまざまな角度からとり上げたい。テキストは特に定めないが、追って参考書を指定する。

科目コード	哲 学 A	4 単 位
H 9 2 1		1 ~ 4 年
		通 年

ふるた ぎょう  
古田 暁

開学以来、「プラトンを読む」ことを重ねてきた。初年度は「饗宴」と「パイドロス」、昨年は「弁明」と「パイドン」を合わせ読み、プラトンの思索世界に旅をした。そこに展けたのは、愛と知、よく生きることと死、思考することとアイデアなど、人間にとっての思索の原風景であった。プラトンを読む行為とは、この原風景に戻ることで、そのため人は「西欧の哲学とはプラトンの註釈である」といい、「プラトンを越えることはできない」というのであろう。

テキスト名：世界の名著6「プラトンI」（中央公論社）  
広松渉「哲学入門一歩前」（講談社）

科目コード	哲 学 B	4 単 位
H 9 2 2		1 ~ 4 年
		通 年

ひかさ かつし  
樋笠 勝士

哲学における、或いは哲学史上の「近世」について考える。その際、「近世」の延長として現代が成立しているとする立場に立ち、思想上の連続・不連続を論ずることにはしたい。

科目コード	哲 学 C	4 単 位
H 9 2 3		1 ~ 4 年
		通 年

ひかさ かつし  
樋笠 勝士

昨年にひき続き、「言語」の本性や構造について「記号論」を手懸りにして考えてみたい。予定している内容は次の通りである。

- 1) 「記号論」の系譜
  - ① 古典的源泉
  - ② 近世的視点
  - ③ 現代の「記号論」

ソシュール、パース、その他。

- 2) 言語と記号（或いは記号的思考）の関係
- 3) 芸術記号論

科目コード	哲 学 D	4 単 位
H924(火)78 H925(金)78		1～4年
		通 年

ひかま かつし  
樋笠 勝士

美学を講義する。ただし哲学において扱われ哲学的にとらえられる学としての美学を講義することにする。というのも「美学」と呼ばれる学問は、それを研究する者の立場やアプローチに応じて異なった内実を呈する結果となっているからである。そこでさしあたり、我々としては次の問題をとりあげて論じてゆくことにしたい。

- 「学」としての問題—美学と芸術学
- 美的判断論
- 「芸術」の問題—各分野における諸問題

科目コード	倫 理 学 A	4 単 位
H081		1～4年
		通 年

くぼた こうめい  
窪田 高明

和辻哲郎の倫理学を手掛りとして、倫理学の基礎を学ぶ。まず、人間を人間関係と捉える和辻の人間理解を、戦後の研究成果を参照して再検討する。ついで具体的な人間関係の基礎をなす家族と婚姻の問題を考える。

科目コード	倫 理 学 B	4 単 位
H 0 8 2		1～4年
		通 年

くぼた こうめい  
窪田 高明

この講義は、いわゆる倫理学概論ではない。日本人にとって幸福とは、そもそものような事態として受けとめられていたかを、テキストの読解をとおして考える。レポートなどの作業を要求する。なお、原則として、日本倫理思想史の既習者を対象とする。また、履習者は他の人文科目を履習して、教養が偏らないよう留意されたい。

テキスト名：お伽草子（小学館、日本古典全集）

科目コード	宗 教 学 A	4 単 位
H 9 3 1(金)3 4		1～4年
H 9 3 2(金)7 8		通 年

やうち よしあき  
矢内 義顯

本講義では、「文化史の中に現われたイエス像」について考えたい。

テキスト名：新共同訳「新約聖書」日本聖書協会（800円）

科目コード	宗 教 学 B	4 単 位
H 9 3 3 (火) 5 6		1 ~ 4 年
H 9 3 4 (火) 7 8		通 年

やうち よしあき  
矢内 義顯

本講義では、ユダヤ教、キリスト教、イスラム教などを通して、それぞれの宗教が語る人間観について考えてみたいと思う。

テキスト名：未定

科目コード	文 学	4 単 位
H 1 2 1 (月) 3 4		1 ~ 4 年
H 1 2 2 (木) 7 8		通 年

いけだ こういち  
池田 弘一

同一素材を扱った古典と現代作品を比較しつつ読み味わい、各時代に愛された文芸の特質を考える。とかく軽視されがちな戯作と呼ばれる分野の諸作品も大切に読みたい。

一例をあげれば、近松の“俊寛”と菊池寛の“俊寛”、倉田百三の“俊寛”とを読みくらべ、さらには謡曲の“俊寛”にさかのぼるの類が学習の中心をなす。

個々の作品の朗読を求め、輪講を求める。したがって聞いていれはすむという楽な講座ではない。また、多くのことを知ってほしいと願って出欠席を重視し、三分の一以上の欠席のある者には単位を与えないこととしたい。評価は感想文の提出と論文の提出とによっておこなう。

テキスト名：日本文学 古典と近代 桜楓社

科目コード	美 術 A	4 単 位
H 1 4 1 (火) 3 4		1 ~ 4 年
H 1 4 2 (火) 5 6		通 年

さとう あきお  
佐藤 昭夫

### 日本美術史概説

日本人がこの地に生をうけて以来伝えられてきた日本の美術は、海外のそれを受けとり、日本的フィルターを透したうえで消化しつづけてきた軌跡である。こうした日本美術をあとづけるとともに、その特質をたずねてみる。

科目コード	美 術 B	4 単 位
H 1 4 3		1 ~ 4 年
		通 年

さとう あきお  
佐藤 昭夫

### 仏教美術へのアプローチ

「お釈迦さまはどうしてあんな姿・形をしているのか」「観音様は男か女か」

仏教が宗教中の大勢を占める日本に生まれながら、それを知る人は少ない。長い伝統に育てられた仏教美術、ひいては仏教に関する基本的な常識を、イコノグラフィー、造像技法、その作家たちといった面から説いてゆきたい。

科目コード	美 術 C	4 単 位
H 1 4 4		1 ~ 4 年
		通 年

さとう あきお  
佐藤 昭夫

仏像のきた道—インドから日本まで—

遠い南アジアの地に仏教の偶像、つまり仏像が生まれて以来、遙かな道程と長い時間を経て、東アジアの一角の島国にたどりつくまで、その変遷、多くの民族の仏教のうけとめ方、他の宗教との関わり合いといった面に焦点を当てて、異文化交流の問題を考えてみたい。

科目コード	言 語 学 入 門 A	4 単 位
H 1 5 1		1 ~ 4 年
		通 年

ふくい れい  
福井 玲

言語学の様々な分野（音韻論、形態論、文法論、歴史言語学）について、日本語を中心に我々に身近な題材を用いてわかりやすく概説します。

参考書：「言語学のすすめ」田中春美他編 大修館

科目コード	言語学入門 B	4 単位
H 1 5 2		1～4年
		通 年

ふくい れい  
福井 玲

V. Fromkin&R. Rodman “ An Introduction to Language ” を、演習形式で講読します。英語の読解力が必要。

科目コード	言語学入門 C	4 単位
H 1 5 3		1～4年
		通 年

いずみ くにし  
泉 邦寿

すぐれて人間的なものである「ことば」について、狭い意味での言語の構造と機能を問題にするだけでなく、コミュニケーション、認知、人間行動、文化といった広い視野をふまえ、できるだけ具体的な事例を通して考えていきたい。参考文献は講義の中で適宜指示する。

## 2) 社会

科目コード	社 会 学 A	4 単 位
X911(火)56 X912(火)78		1～4年
X913(金)56		通 年

かとう じょうじ  
加藤 譲治

社会学は人間学である。社会学を学ぶものは人間への強い関心をもつことが期待される。人間を「人と人」、「我と汝」、「個人と社会」の相互関係の中で捉えるというのが、社会学の固有の人間観である。この授業は社会学の概論・原論を意図しており、社会とは何か、人間とはいかなる存在か、との問いかけを重視したものになりたいと思う。この授業は主として一年生を対象とし、社会学入門、現代社会への基礎理解を深めることを目的とする。向学心に燃える学生の受講を期待する。テキスト以外にも参考書の紹介、資料の提供を随時おこない授業の充実をはかっていく所存である。

テキスト名：『社会学のあゆみパートⅠ』（新睦人他著、有斐閣新書）

科目コード	社 会 学 B	4 単 位
X914		1～4年
		通 年

かとう じょうじ  
加藤 譲治

社会学は「現在学」の学問である。産業化、都市化、核家族化などの社会の流動化がすすむ中で、職業は多様化、細分化、専門化の方向性を強めている。と同時に今日の労働が「協働と分業」という組織されたものとして現実化されることにも注目せざるをえない。こうした職業と労働の問題を社会学視野から考えてみたい。さらに欧米諸国との比較の中で、日本型経営や労働慣行がもつ長所や限界についても学んでみようと思う。社会学では産業社会学、労働社会学の領域に属するので、社会科学の一般的学習を終えた二・三年生を対象に講義をすすめる予定である。参考文献等は必要に応じて授業で紹介する。

テキスト名：『静かなる労使関係革命』（加藤譲治著、産業労働調査所）

科目コード	法 学 A	4 単 位
X 0 4 1(木)3 4		1～4年
X 0 4 2(木)7 8		通 年

あおやま はるき  
青山 治城

日本国憲法を中心に、国家・社会と法との関わりを考えていく。現在のさまざまな法制度を理解するための基礎知識修得を課題とする。技術的な知識の暗記に終わらないよう、歴史的背景についてもできる限り広い視点に立って理解の深化をはかりたい。

テキスト名：芦部信喜『国家と法Ⅰ』（日本放送出版協会）

科目コード	法 学 B	4 単 位
X 0 4 3(火)5 6		1～4年
X 0 4 4(火)7 8		通 年

あおやま はるき  
青山 治城

一般になじみがないようで実は日常生活と密接に関係しているのが法である。このようにあまりに身近であるために、法とは何か、確定的な定義はいまだに与えられていない。政治、倫理、経済などと深く関連しながらもそれらと区別される法、この不思議なものについて、できるだけ身近な例に即して考えていきたい。

テキスト名：長屋龍一「法哲学入門」日本評論社

科目コード	政治学 A・B	4 単位
X931(木)34		1～4年
X932(木)56		通 年

アリフィン ベイ  
ARIFIN BEY

日本と比較しながら、都市国家から連邦国家の発展をふりかえり、政治学の色々の分野、たとえば政治思想、比較政治、国際政治、地政学、社会学と心理学を分析して行く。それから政治と文化と経済と宗教と歴史と国土とのかかわりあいを説明していきたい。

A lecture series of similar content will be given in English during the 5th and 6th periods.

The same Japanese textbook will be used.

テキスト名：自作+堀江湛「現代の政治生活」日本放送大学出版

科目コード	経 済 学	4 単位
X091(月)56		1～4年
X092(木)56		通 年

ながお てるや  
長尾 昭哉

経済とは何か？ 企業とは何か？ といった問題を中心に、できるだけ現代的な考え方を概説する。

第1部 (1)日本人と社会科学 (2)経済の正しいイメージ (3)企業の新しいイメージ

第2部 (1)経済分析のわかりやすいかたち (2)経済計画はどのようにつくられるか

科目コード	心 理 学 A	4 単 位
X101(月)56		1～4年
X102(月)78		通 年

やべ ふみえ  
矢部 富美枝

環境について知ること、すなわち感覚・知覚は、人間の最も基本的な認知活動である。この感覚・知覚の過程を中心として、さらに情動・動機づけについて概観していきたい。

テキスト名：大山 正（編）「実験心理学」（東京大学出版会）

科目コード	心 理 学 B	4 単 位
X103(金)34		1～4年
X104(金)56		通 年

やべ ふみえ  
矢部 富美枝

人間の高次の情報処理過程である学習・記憶・思考を中心として、さらに情動・動機づけについて概観していきたい。

テキスト名：大山 正（編）「実験心理学」（東京大学出版会）

### 3) 自然

科目コード	生 物 学 A	4 単 位
N911(月)34 N912(月)56 N913(木)56		1～4年
		通 年

てらだ みなこ  
寺田 美奈子

本講は、我々が毎日生活をしている、地球という星、日本という国土、さらには都市の環境について自然科学および生態学を基礎とした認識を深めることを目的とする。自然と人間のかかわりあいについての理解をもとに、現在身のまわりにおこっている環境破壊や汚染、食糧、人口およびエネルギー問題、自然保護、についての理解を、スライドやビデオテープなども使って共に深めてゆきたい。

科目コード	生 物 学 B	4 単 位
N 9 1 4		1～4年
		通 年

てらだ みなこ  
寺田 美奈子

人類は言語という特別のコミュニケーションの手段を得ることによって、他の生物群から際立った加速的な進化をとげ、現在の地球上で繁栄している生物種の一つである。この特殊なコミュニケーション手段の獲得に至るには、それまでの生物達が数十億年かかって発展させて来た行動的進化の蓄積が基盤となっていると考えられている。と、同時に人類は嗅覚、聴覚、視覚などにつながる多くの本能を失ったとも言われている。

本講では、生物が基本的に持っている行動や意志の伝達の種類、特性、メカニズムについて主に動物の例を話題にして講義をすすめる。

科目コード	化 学	4 単 位
N 0 4 1		1 ~ 4 年
		通 年

やまもと おきむ  
山本 修

衣食住は勿論のこと、我々を取り囲むすべての環境において、また月ロケットからコンピュータの開発まで多くの新素材が使用されているが、これらすべて化学の世界であり、化学の発達に伴って我々の環境も刻々と変化している。本講では特に生活に密着した素材と化学現象を取り上げ、今後我々が現代社会に生活してゆく上で必要な化学知識を原理的な観点から身につけてゆくようにしたい。

科目コード	自然科学概論 A	4 単 位
N 9 3 1		1 ~ 4 年
		通 年

やまもと おきむ  
山本 修

自然科学は今日さまざまに分化して各専門分野でその絢爛さを誇っているが、一方では各専門分野の間で話が通じなくなっている嫌いもある。しかし自然科学の掘って立つ原点は本来一つのものである。本講では自然科学の個々の事象にはあまりとらわれずに、自然科学の精神を学び、人類の知的活動の一断面としての自然科学を正しく把握することを目的としたい。

科目コード	自然科学概論 B	4 単位
N 9 3 2		1～4年
		通 年

やまもと おさむ  
山本 修

現在は情報の時代といわれ、そのツールとして好むと好まざるとにかかわらずコンピュータが我々の日常生活の中に入り込んでいる。しかし多くの人々にとってコンピュータはいわゆるブラックボックスでしかない場合が多い。本講では情報処理一般についての基礎を概説し、コンピュータの世界のアーキテクチャについて包括的に理解できるようにしたい。

科目コード	自然科学概論 C	4 単位
N 9 3 3		1～4年
		通 年

やまもと おさむ  
山本 修

自然科学においては勿論のこと、社会科学においても、事象をできるだけ数量化して処理することは現代科学の常套手段になっているが、本講においてはそのためのツールである数学的手法について簡単な理解を得、これを実際に応用することを試みたい。  
内容：微積分の基礎、線形代数、統計。(高校数学 I 程度の基礎は必要)。

#### 4) 外国語

科目コード	英語(初級・上級)	4 単位
別紙参照		1・2年
		通 年

国際交流が進むにつれて複数の外国語を学習する重要性が高まりつつある。二ヶ国語に熟達することは容易なことではないが、第二外国語を学ぶことによって複眼的思考が養われ、多角的判断力が育ち、また、新しい視野が開かれることもあり得る。

言語はコミュニケーションの手段であるが、その機能には理解と表現の二面性がある。つまり、読解力と聴解力、口語・文語双方の表現力の向上が求められるのである。しかし、言語の問題は、単に言語の習得だけでは解決出来ず、言語の背景にある国民性や生活・文化の理解も併せて必要になる。

そういう意味において、第二外国語を通して言語と文化についての国際的視野を拡大し、併せて第一外国語の学習を深化させ、更に人間的教養を豊かにして、将来、国際社会で活躍し得る人材の育成に役立つことを目指したい。

科目コード	中国語（初級）	4 単位
別紙参照		2 年
		通 年

いのくま ふみあき  
猪熊 文炳

漢字で書かれている中国語の勉強は、「字の読み方」「発音のしかた」を学ぶことからスタートする。そして、それは「頭で理解」するだけでは十分とはいえない。初級の段階で学ぶ使用頻度の高い字の発音は、練習を反覆することによって、慣熟して、身につくのである。

発音に習熟してゆく過程で、基礎的な単語、基本的な文の構成を学んでゆく。

この一年間努力を怠らなければ、中国語が「重い荷物」から「楽しい」「面白い」ものになっていくであろう。

教科書は別途指示する。

科目コード	中国語（上級）	4 単 位
別紙参照		3 年
		通 年

かわむら よしお  
川村 嘉夫

中国の歴史、地理、経済、生活、習慣、名勝等に取材した生きた教材を通じて中国語を学び、同時に中国を理解していきたい。ビデオ（中国映画）もできるだけ利用して、発音と聴き取りに力を入れる。

テキスト名：馬欣華他『学ぼう 中国と中国語』東方書店（予定）

科目コード	スペイン語（初級）	4 単 位
別紙参照		2 年
		通 年

初級用の文法と訳読を兼ねた教科書を使用して、上級に進むため、また辞書がひけるための最少限必要な基礎知識が大切ですから、欠席をしないように心掛けてください。

担当者・使用テキストはクラスごとにそれぞれ決定されます。（掲示を見てください。）

科目コード	スペイン語(上級)	4 単 位
別紙参照		3 年
		通 年

初級で得た基礎知識を応用し、練習を重ねることに重点を置き、ある程度役に立つ語学力を身につけることを目標に学習活動を展開します。

担当者・使用テキストはクラスごとにそれぞれ決定されます。(掲示を見てください。)

科目コード	韓国語 (初級)	4 単 位
別紙参照		2 年
		通 年

まつばら たかとし の ま ひで き  
松原 孝俊・野間 秀樹

韓国語の音声・文字・文法を体系的に教授する。

テキスト名：『朝鮮語を学ぼう』（三修社）、『コスモス朝和辞典』（白水社）

科目コード	韓国語（上級）	4 単 位
別紙参照		3 年
		通 年

イー      グワンホ      なりさわ      まさる  
李      珖鎬・成澤      勝

韓国語のいろいろな文体の文章が読めるように指導する。

テキスト名：プリント

科目コード	フランス語(初級)	4 単 位
別紙参照		2 年
		通 年

ふじた      ともこ  
藤田      知子

具体的な状況に立脚した日常的な会話を素材としてフランス語の文法を理解し、コミュニケーションに役立つ総合的な語学力を養成したい。発音と読みに重点を置くと同時に、フランスの文化や生活の様相も紹介していきたい。

テキスト名：モンパルナス大通り106、水林章、水林Michèle著、第三書房

科目コード	フランス語(上級)	4 単 位
別紙参照		3 年
		通 年

ふじた ともこ  
藤田 知子

昨年度使用の教科書を継続して使用する。フランス語を話す、読む、書くための力を総合的に養成したい。

テキスト名：モンパルナス大通り106、水林章、水林Michèle著、第三書房

科目コード	ドイツ語(初級)	4 単 位
別紙参照		2 年
		通 年

しがなみ ゆうこ  
志賀浪 優子

辞書の使い方指導を中心に文法、作文、ヒアリング、発音と万遍無く基礎を築きたい。同時に英米語学科学士の第二外国語であることから、英語との比較、さらに日本語との比較を通して、ドイツ語の思考構成が親戚関係にある英語よりもむしろ日本語に似ている事を一緒に考えてみたい。英語に接触することで新しい世界が開けたように、ドイツ語に接触することでもう一つ別の世界、別の視点が開けることを期待する。

テキスト名：「改訂基本ドイツ語文法」中埜芳之他 三修社  
「ドイツ語ワークブック」同学社編集部編 同学社

科目コード	ドイツ語(上級)	4 単 位
別紙参照		3 年
		通 年

しがなみ ゆうこ  
志賀浪 優子

週二回の授業のうち、一回は講読、一回は会話にあてる方針です。

5) 保健体育

科目コード	保 健 理 論	1 単 位
別紙参照		2 年
		半 期

よこせき としこ  
横関 利子

運動あるいはスポーツを楽しむ、また“健康づくり”のために、日常生活の中にこれらを取り入れる人々が多くなってきている。しかし、運動は両刃の剣であると言われ、その方法次第では薬にも毒にもなるものである。

それゆえ、一般的な健康人が規則的にも運動を実施しようとする場合には、そのための手続きを受けることが望ましい。この概念を運動処方と言う。

ここでは、生理的諸機能に及ぼす運動不足の悪影響、ならびに運動の効果を中心として話しを進め、“健康づくり”のための運動とはいかなるものであるかを明らかにし、また、そのための運動処方の具体的な方法について考えていくこととする。

テキスト名：日常生活に生かす運動処方・杏林書院

科目コード	体 育 理 論	1 単 位
別紙参照		2 年
		半 期

とみまつ きょういち  
富松 京一

体育・スポーツは我々の社会生活の中では必要不可欠なものになりつつある。特に、スポーツが我々の日常生活に与える影響は多大である。コマーシャルイズムにのったスポーツは安易に我々の行動様式をも変えてしまう。このような側面をみるとスポーツとは我々にとっていかなるものかということを考えないわけにはいかない。スポーツがなげかけている諸々の問題を文献あるいは資料を用いながら、講義、さらには学生諸君と討議し、体育・スポーツについて考えていきたい。

テキスト名：資料については授業の中で指示する

科目コード	体 育 実 技	単 位
別紙参照		1～2年
		通 年

とみまつ きょういち  
富 裕 京 一

## 1. 内 容

- 野外運動（オリエンテーリング、サイクリング、カヌー、キャンプ&登山、スキー）  
※夏・冬・春休み中のいずれかに集中で実習する。
- フットボール、テニス、ソフトボール、室内球技（バレーボール、バスケットボール）卓球等の種目より選択をする。

## 2. 単位および履修期間

- 選択履修した1種目の単位は0.5である。
- 年間の修得単位は1であり履修パターンは次のとおりである。
  - a) 野外運動の1種目とテニス等の学内で行う半期単位の種目を履修する場合。
  - b) テニス等の半期単位の種目を前期、後期と履修する場合。

※ 野外運動は、オリエンテーション等の指定された時間に参加した者のみが集中実習に参加可能となる。

※ 集中実習期間および場所については掲示によって知らせる。

テキスト名：野外活動テキスト 日本野外教育研究会編 杏林書院

〔2〕 専門教育科目

1) 基礎教育科目 (各科共通)

科目コード	日本近代思想史	4 単位
B 0 1 1 (月) 5 6		2 ~ 4 年
B 0 1 2 (火) 3 4		通 年

やまりょう けんじ  
山領 健二

1931年から1945年にかけての戦時時期を単なる逸脱の期間として見るか、重要な時期と見るかは、近代日本の歴史を理解する上での重大な争点の一つである。本年は、下記のテキストを中心に戦時時期日本の思想についてていねいに学びながら、近代日本の思想全体を見渡し考える手がかりを求めたい。

テキスト名：鶴見俊輔著『戦時時期日本の精神史』（岩波書店）

科目コード	日本倫理思想史 A	4 単位
B 0 3 1 (火) 7 8		1 ~ 4 年
B 0 3 2 (金) 7 8		通 年

くぼた こうめい  
窪田 高明

古代から古事記、中世から親鸞、近世から本居宣長をとりあげて、日本倫理思想史の基本的知識と問題を講義する。なお、火曜日と金曜日は、同じ内容。

テキスト名：日本思想史入門（ペリかん社）

科目コード	日本倫理思想史B	4 単 位
B 0 3 3(水)5 6		1～4年
B 0 3 4(水)7 8		通 年

たなか きゅうぶん  
田中 久文

恥の文化・タテ社会・イエ社会などと定義される今日の日本の文化や社会の独特なあり方は、なぜ、どのようにして成立してきたのであろうか。日本の過去の倫理思想をさかのぼりながら、そうした問題を解き明かしてゆきたい。その際、そのような日本の文化・社会のあり方が、西洋のみならず、他のアジア諸国のそれとどのように異なっているのかという点にも留意したい。

科目コード	日 本 の 宗 教	4 単 位
B 0 5 1		2～4年
		通 年

しまその すすむ  
島 蘭 進

日本の宗教史の中からいく人かの宗教運動指導者を選び出し、彼らが民衆に強い影響力を及ぼすことができたのはなぜかを考える。

それを通して、日本人の宗教意識の特性についても考えていきたい。

テキスト名：宗教社会学研究会編『教祖とその周辺』雄山閣出版

科目コード	日本芸能史	4 単位
B061		1～4年
		通 年

いけだ こういち  
池田 弘一

日本の演劇・芸能の流れの中で大きな意味を持ち続けてきた“仮名手本忠臣蔵”を素材として、浄瑠璃、歌舞伎を中心に、日本の伝統芸能の特質を考察する。テキストにより文字面からの学習にとどまることなく、実際の舞台を見、演奏を聞き、さらには実伎の一面にふれるような体験的学習を学生諸君に求める。鑑賞の対象は落語、講談、浪曲、俗曲にまで及ぶ。したがって時間と労力の必要な講座であることを十分理解のうえ選択してほしい。

評価は論文によるが、指定した舞台の見学をおこたった者、三分の一以上の欠席のある者に対しては単位を与えないこととした。

テキスト名：未定

科目コード	コミュニケーション論A	4 単位
B911		1～4年
		通 年

さわだ のぶしげ  
澤田 允茂

この講義では、コミュニケーションという現象を生物がその生命及び生活を維持するための必要条件として捕え、その生物学的進化を辿ったうえで、人間にのみ可能となった言語的コミュニケーションを分析していくことを主な主題とする。その際、言語的コミュニケーションの社会的側面よりも、言語そのものの構造を分析し、それが人間の世界にどのような新しいものをつけ加えたか、並びにそのような人間特有の新しい世界について語り、かつそれを理解するということが、どのようなしくみでおこなわれているか、を明かにしたいと考えている。

科目コード	コミュニケーション論B	4 単位
B 9 1 2		1～4年
		通 年

いしい さとし  
石井 敏

人間のコミュニケーション活動とコミュニケーション研究の歴史的背景及び最近の研究動向を紹介する。主な研究領域と方法論を概観した後、コミュニケーションのレベル、過程、構成要素等に触れる。焦点を対人関係とコミュニケーションに置き、言語メッセージと非言語メッセージ、知覚と思考等の諸問題を考察し、必要に応じてコミュニケーションと社会・文化の関係にも言及する。

テキスト名：Donald Klopff、石井 敏 Communicating Person-to-Person  
(桐原書店、1989年)、その他

科目コード	コミュニケーション論C	4 単位
B 9 1 3(水)5 6		1～4年
B 9 1 4(水)7 8		通 年

しろの いっお  
白野 伊津夫

今日、私たちは「情報化社会」とも「国際化社会」とも呼ばれる世界に住んでいます。これは、カナダのコミュニケーション理論家マクルーハンが彼の著書Understanding Mediaでglobal village（地球村）と呼んだところの、時間と空間が急速に縮小した世界の具現化に他なりません。情報化・国際化は世界を舞台とする経済活動において飛躍的に進んではいるものの、国際互理解への道にはまだまだ遠いものがあります。これは取りも直さず、私たちが人間のコミュニケーションというものを十分に理解していないことに因るものです。本講座ではコミュニケーション理論を軸に「人間のコミュニケーションとは一体何であるか」という問題を考えたいと思います。

科目コード	異文化間コミュニケーション論 A	4 単位
B 9 2 1		2～4 年
		通 年

く め て る せ き  
久米 昭元

最初2～3回の講義で文化とコミュニケーションの基本概念と相互関係について考察し、その後コミュニケーションに影響を与える文化的要因—風土、儀式、対人関係、価値観、言語、非言語行動などについて概説する。後半は異文化間の接触・交流で起こる誤解、摩擦、屈折現象などの理解を深めるため、さまざまな事例研究を通して考察する。定期考査以外に、レポート2回、口頭発表1回を課す。出席とクラスでの積極的発言を重視する。

テキスト名：①古田暁監修 石井・岡部・久米著「異文化コミュニケーション—新・国際人の条件」(有斐閣)  
②エドワード・C・スチュワート著「アメリカ人の思考法—文化摩擦とコミュニケーション」久米昭元訳(創元社)  
③Carl Becker著 Communication: East and West (英宝社)

指定図書：岡部朗一著「異文化を読む」(南雲堂)  
日本時事英語学会編「日米情報摩擦」(大修館書店)

科目コード	異文化間コミュニケーション論 B	4 単位
B 9 2 2(金)5 6		2～4 年
B 9 2 3(金)7 8		通 年

あ ら き し ょ う こ  
荒木 晶子

日本の国際化にともない、諸外国の人々との接触の場は、ますます増えてきています。同じ文化を共有しないこれらの外国の人々を理解し、円滑なコミュニケーションをするには、どうしたらいいのでしょうか。

このクラスでは、まずコミュニケーションのメカニズムを理解してもらい、「人間関係のプロセス」としてのコミュニケーションに焦点をおいてクラスを進めていきます。異なった文化圏から来たもの同志が、コミュニケーションをするときに無意識におかしてしまう様々な問題点や認識ギャップを取り上げ、我々のコミュニケーション行動に深く関わっている文化的な要因を解明していきます。

テキスト名：異文化コミュニケーション (古田暁監修・有斐閣選書)

科目コード	組織内コミュニケーション論	4 単位
B 1 6 1(月)3 4		3～4年
B 1 6 2(木)3 4		通 年

ながお てるや  
長尾 昭哉

コミュニケーション研究の立場から、社会制度・組織構造・市場取引・人間関係・意思決定などの主題を取り上げる。

情報創造・ネットワーク・ゆらぎ・人工知能・形式意味論・ディコンストラクションなどの考え方を交差させ、手がかりにする。

テキスト名：広岡守穂「豊かさのパラドックス」講談社現代新書

科目コード	比較文明論	4 単位
B 1 1 1		1～4年
		通 年

こうやま しろう  
神山 四郎

比較文明論は第一次世界大戦後急速に発達した新しい学問である。その研究領域はきわめて広く、原理や方法もまだ学際的論議のさなかにあるが、今日のグローバルな国際社会を見るのに有効な一つの総合的な学問である。

講義はまず「文化と文明の意味」「なぜ比較を」「自然・技術・精神・宗教と文明との関わり」といった基本的な問題からはじめて、「文明の挑戦と応戦」「文明の生滅とそのサイクル」などにわたり、比較文明の固有の理論と方法を学ぶ。その上で比較文明の具体例をいくつか取りあげる。たとえば「日本史と西欧史の並行現象」「アラブ的思考様式と西欧的思考様式の比較」など。

科目コード	東南アジアの宗教 と文化A・B	4 単位
B 1 3 1(火)1 2		1～4年
B 1 3 2(火)3 4		通 年

ア  
リ  
フ  
ィ  
ン      ベ  
ィ  
  
ARIFIN    BEY

東南アジアは文化と宗教の交差点である事を指摘して、それらの要素は政治、経済、外交にどのような影響をもたらすかを分析していく。

ほかの地域と日本との同一性と違いの意味を追求したい。特に仏教、ヒンズー教、儒教、キリスト教とイスラムの役わりを説明する。

A lecture series of similar content will be given in English during the 3rd and 4th periods. The same Japanese textbook will be used.

テキスト名：自作+矢里 暢「東アジア世界の構図」NHKブックス

科目コード	国際経済概論	4 単位
B 1 4 1		2～4年
		通 年

たかなし    かずひろ  
高梨      和紘

今日、各国経済はますます緊密の度を増している。商品の動きである貿易、資金の動きである国際投資や援助、情報の動きである技術移転など、どの側面においても各国相互間にはより深い経済関係が形成されつつある。こうした現象は米国、EC、日本についてはばかりでなく、最近ではNIESをはじめとする発展途上国、さらにはソ連、東欧を含むより広い範囲に見られるようになった。そうした動きの中で、とりわけ発展途上諸国は国際経済の動向を左右するまでに、その影響力を増してきている。そこで本講義では、第二次大戦以後の国際経済全般の動向を概観した後、とくに発展途上国に注目し、その対外経済活動と背後にある国内経済の諸問題を扱いたい。

テキスト名：特定のものはない。講義時にアナウンスする予定です。

科目コード	国際機構概論	4 単位
B 1 7 1		3～4年
		通 年

きむら まこと  
木村 實

今日の国際社会においては、国家間の利益の相互調整にとどまらず、国際公益の存在を前提とした独自の秩序の形成へ向けての努力が続けられている。

この講義では、こうした国際社会の組織化の歩みと現状について、国際連合を中心とする様々な国際組織の機能を含めて考えてみたい。

テキスト名：開講後に指示する。

科目コード	国際法概論	4 単位
B 1 5 1		2～4年
		通 年

きむら まこと  
木村 實

国際法全般についての概説。但し、国際組織法の分野は国際機構概論に譲り、原則として除外する。

国際社会の抱える諸問題について、「日本」「日本人」という立場から一定の距離をおいて考える視点を獲得するために、諸国家が「国際社会」の規範として形成してきた、「国際法」の歴史的形成過程と現状を理解することを目的とする。

テキスト名：小田滋他編『新版 現代国際法』有斐閣双書

2) 英米語学科専門科目

科目コード	英語総合講座 I	12 単位
別紙参照		1 年
		通 年

The First year English Proficiency Course consists of twelve 45-minute meetings per week. Each class will consist of approximately thirty students.

The course will provide students with intensive instruction and practice in the use of English. Emphasis will be placed on active and interactive learning in the classroom. Students will learn to communicate successfully, in both spoken and written English.

Each class will be taught by both Japanese English-Speaking teachers and native English-Speaking teachers. All classes will be conducted in English.

科目コード	英語総合講座 II	12 単位
別紙参照		2 年
		通 年

The Second Year English Proficiency Course consists of twelve 45-minute meetings per week. Each class will consist of approximately thirty students.

The course continues the intensive instruction and practice in the use of English begun in the first year course. As the year progresses, increasing emphasis will be placed on the expression of opinions and the use of evidence to support expressed opinion.

Each class will be taught by both Japanese English-Speaking teachers and native English-Speaking teachers. All classes will be conducted in English.

科目コード	英語総合講座Ⅲ	4 単位
別紙参照		3 年
		通 年

This course is an upper-intermediate level course in academic English. The four skills (reading, writing, listening, and speaking) will be integrated around a theme chosen by the individual teacher. The following themes are going to be offered in 1989-90 :

- English Through Drama
- Contemporary Art
- Pop Culture : Music and Cinema
- History of the English Language
- Topics on Japan
- International Relations
- Language Topics

科目コード	英語学概論A・B・C	4 単位
別紙参照		1～4年
		通 年

いのうえ かずこ ひさいずみ つるお こいけ いくお  
井上 和子・久泉 鶴雄・小池 生夫

英語を世界の言語の中の一言語としてその位置づけを考え、発音、文字、語彙、文法の点からその特徴を概説する。続いて構造的見地から、それらの特徴を分析する。さらに意味に関する諸問題、英語の地域的・社会的変動、史的变化について述べる。  
教科書 : George Yule: The Study of Language, Cambridge University Press,

1985

科目コード	英語学概論 D	4 単位
E 0 3 4		1～4年
		通 年

フランシス ジョーンソン  
FRANCIS JOHNSON

Introduction to English Linguistics provides students with a basic knowledge of the nature of language, particularly, the English language.

The course begins with a study of what language is. It continues with an examination of some grammatical aspects of English, some social aspects of English, and some biological aspects of English.

The course will be conducted in English, and aims to improve not only the students' knowledge of English but their use of English.

Text : Victoria Fromkin and Robert Rodman, An Introdochon to Language. Holt, Rinehart and Winston. 1988.

科目コード	英語音韻論 A	4 単位
E 5 3 1(月)3 4		1～4年
E 5 3 2(火)1 2		通 年

はらおか しょうこ  
原岡 笙子

音韻論全般の基礎知識に触れることから入り、子音・母音の発音の仕方を体系的に理解しながら修得する。また、英語を正しく聞きとる上でも大切な要素となる音変化の現象を認識し、自然な英語が聞いて分かると同時に英語らしい発音が身につくよう反復練習を行なう。最後に、強勢（アクセント）、イントネーションの理論と実践に入り、英語らしい英語のスピーキング、ヒアリングの基礎の総仕上げをする。音声面の訓練に更に力をいれたければ、スピーチコミュニケーションの科目で、リズム、イントネーションを主としたスピーチや朗読の訓練コースをとることを勧める。

科目コード	英語音韻論 B	4 単位
E 5 3 3		1～4年
		通 年

ひさいずみ つるお  
久泉 鶴雄

このコースの目的は現代英米語の音声の実態を観察し、音声学、音韻論の専門的な知識を得るだけでなく、音声英語の実際の運用能力を高めることである。音声英語の運用の基盤となる専門的な知識は将来英語を教えるにしる、学問的に研究するにしる必須のものであるし、一方、英語の音声に関して実技を磨くことは火急の速やかに必要である。従って、音声英語の聴解能力を向上させ、英語の音読能力、高度な談話、スピーチの段階における発表能力の基盤をつちかうために、実技の指導と訓練も知識の習得と並行して行うこととする。

テキスト名：島岡 丘著『現代英語の音声』研究社出版

科目コード	英文法論 A	4 単位
E 0 9 1		2～4年
		通 年

いのうえ かずこ  
井上 和子

いかなる性質を持つ要素がどのようにまとめられて文が構成されるのかという問題を一般的な原理を基にして考察する。主として英語を材料として議論するが、従来の英文法とは異なり、小数の規則を使って多種多様な文を作り上げるメカニズムを動的にとらえると共に、文相互間の関連を明らかにする。

科目コード	英 文 法 論 B	4 単 位
E 0 9 2		2 ~ 4 年
		通 年

いのうえ かずこ  
井上 和子

英語と日本語の文構造を比較する。文構造の代表的なものとして、命令文、受身文、使役文など、および語順、時制、アスペクトなどを取り上げ、英語と日本語を対照しつつ考察する。日・英語の共通点と相違点を、言語の一般的な特質に照らして検討し、言語の対照研究法を具体的に示す。

参考文献：井上和子『日・英対照、日本語の文法規則』大修館

科目コード	社 会 言 語 学	4 単 位
E 2 4 1		3 ~ 4 年
		通 年

ソ ニ ア イ ー グ ル  
SONIA EAGLE

This course will explore the relationships between language and culture or society. Basic concepts and methodologies will be defined. Communicative events, performance and competence will be covered, including language and thought, customs, gender and social variations. Bilingualism and the sociolinguistic aspects of child and second language acquisition will be reviewed.

#### TEXTS

- 1) Mc Connell, Joan Language and Culture, Seibido
- 2) Saville-Troike, Muriel The Ethnography of Communication : Language and Society Series Basil Blackwell

科目コード	心 理 言 語 学	4 単 位
E 2 5 1		3 ~ 4 年
		通 年

フランシス ジョーンソン  
FRANCIS JOHNSON

Psycholinguistics begins with a survey of different relationships between language and the mental processes. It then proceeds to examine in detail one of these relationships-second or foreign language acquisition. The detailed study of how people acquire(learn)a second or foreign language begins with an examination of some of the important issues of second language acquisition, and continues with a study of factors which influence the process of second language learning. The course concludes with an examination of some theories of second language acquisition.

The course is conducted in English. Only those students with a good command of English should consider enrolling.

Text : R. Ellis Understanding Second Language Acquisition (Oxford University Press) 1986

科目コード	応 用 言 語 学	4 単 位
E 2 6 1		3 ~ 4 年
		通 年

フランシス ジョーンソン  
FRANCIS JOHNSON

Applied Linguistics begins with a survey of some of the fields in which linguistic knowledge is applied to life and work. It continues with a detailed examination of one of these fields-the learning and teaching of English as a foreign language. This examination starts with a model of foreign language learning and teaching and continues with a historical survey of various approaches that have been used. It concludes with a study of a modern approach based on the model examined.

The course is conducted in English.

Text : To be advised at the beginning of the year.

科目コード	英 語 学 演 習	4 単 位
E 1 1 1		2～4年
		通 年

ひさいづみ つるお  
久 泉 鶴 雄

このコースは演習科目であるから、学生は英語学研究の方法と、論文の書き方を学んだあと、英語学の色々な問題点の中から一つの研究テーマを選び、それについて調査研究を行い、口頭による中間発表を経て、研究レポートを提出するものとする。

前期の始めに研究の仕方についての講義を聴き、引き続いて英語学研究の典型的な幾つかの論文を読む。その間、指定された参考文献の中から自主的に研究テーマを選び、問題点と研究の目的を発表する。その後、研究の中間報告をしながらクラスメートと教員からの助言を受けつつ、レポートにまとめあげていく。科目の性質上、受講者数を制限することがある。

科目コード	スピーチ・コミュニケーション	4 単 位
E 1 2 1 (火) 3 4		1～4年
E 1 2 2 (火) 5 6		通 年

はらおか しょうこ  
原 岡 笙 子

英語音声学で学んだ音声面の基礎知識を基に、ストレス、リズム、イントネーションの訓練を更に深く行なう。最終目標はOral Interpretation of Literature (英語文学作品の音声表現)、パブリックスピーキングなどのパフォーマンスを通して、Effective Speech Communication Skillsを身につけることにある。Storytelling, Choral Reading, Readers Theatreなども興味のある学生には、特別指導を行ない英語の音声面の修得範囲をひろげていく。真に英語の音声表現に関心がある学生のみを対象にしたい。出席、訓練の度合いはかなり厳しいものと予期して欲しい。

科目コード	商 業 英 語	4 単 位
E 1 3 1		2 ~ 4 年
		通 年

とやへ たけみつ  
鳥谷 剛三

商業英語 (Commercial English) は現代的な表現をすれば Business English であり、さらに21世紀へ向けての国際社会におけるビジネスのための英語となると Business English for International Trade (国際貿易英語) にならう。それを貿易取引の流れに沿って、引合いとその応答、オファー (Offers) の種々相、成約、信用状 (L/C) とそれ以外の決済方式、船積み (Shipment) などを経て一応の終了を見るが、さらに為替手形 (Drafts)、船積み書類/運送書類 (Shipping Documents/Transport Documents)、テレックス (Telex) まで詳しく論考したい。

テキスト名：国際貿易英語 (成美堂)

科目コード	時 事 英 語	4 単 位
E 1 4 1		1 ~ 4 年
		通 年

よしもと しんいちろう  
吉本 晋一郎

時事英語はなにか特殊なものと思われているが、実際にはそうではない。そのこつをのみ込めば、英語の上達だけでなく、複雑怪奇な国際問題への関心と理解を高める道が、努力とともに開けていく。

必要なのは高2の英語の力で、英語紙のニュース記事がむつかしいと思われるのはその内容についての知識の問題で、英語の実力の問題ではない。

本講座では、まず新聞英語の仕組みを理解し、基礎的な例文をなるべく辞書を使わないで読みこなす力をつけてみたい。内外の英字紙を教材にして、速読、大意をつかむ演練を重ね、そのあと邦字のニュース記事を素材に、「かけ出しの記者」くらいには、英語のニュース記事が書けるようにしたい。それとともに、VOAニュースを聞きながら、即座に和訳する力をつけてみよう。

科目コード	英 米 事 情 A・B・C・D・E	4 単 位
別紙参照		1～4年
		通 年

### British and American Studies

The purpose of this course is to provide the students with a general survey of modern Britain and America. The course will cover such topics as the geography, history, government, society, religion, art, popular culture, literature, education, and customs of the two countries.

There will be both Japanese and English sections. Professors Tsurutani, Morita, and Takasugi will conduct the class in Japanese. Professors Eagle and Cogan will conduct the class in English.

科目コード	オセアニア 英語文化圏事情	4 単位
E 1 7 1		1～4年
		通 年

あらき きよし  
荒木 喜代志

今後飛躍的に交流が増大する豪州・NZ等のオセアニア英語文化圏の歴史、政治、経済等の理解を深め、これら諸国の国民との実践的交流に役立つ考え方を体得する。

科目コード	米 国 史	4 単位
E 1 8 1(木)3 4		1～4年
E 1 8 2(金)5 6		通 年

つるたに ひさし  
鶴谷 壽

先ず米国史のそれぞれの時代の思潮、政治、外交、文化交流などの面を総括的に述べる。特にアメリカ西部は、アメリカ人の夢を育て、国民性を形成した重要な場所であるので、西部開拓の意義を通して「アメリカとは何か」という問題を考えたい。更に多種な人種や民族から成り立つアメリカ社会の移民問題にも触れ、併せて我々と関係の深い日系アメリカ人が、19世紀後半から20世紀初頭にかけて西部開拓に果たした役割も探る。

テキスト名：鶴谷 壽著「アメリカ西部開拓博物誌」PMC出版

科目コード	米国政治経済論	4 単位
E 2 7 1		3～4年
		通 年

たかすぎ ただあき  
高杉 忠明

年間をとおして米国の政治・経済および日米関係の講義を行なう。前期はとくに、米  
国史を中心に、米国の政治、経済制度の成り立ちなど制度的側面に関する基礎概念を抱  
括的にとり上げて説明する。後期は、現在の米国が抱える政治・経済の具体的イシュー  
ならびに日米両国間の個別問題（防衛問題、貿易問題など）をなるべく平易にまとめて  
解説したい。

履修者は、米国および日米関係に関心をもち、自分なりの問題意識をもって参加する  
ことが望ましい。

テキスト名：冷戦期の国際政治（慶応通信）アメリカ政治経済の争点（有斐閣）その他

科目コード	日英米比較文化論	4 単位
E 1 9 1		2～4年
		通 年

つるたに ひまし  
鶴谷 壽

イギリスとの関係は時折ふれる程度で、主としてアメリカとの文化の比較を論じたい。  
それは今日ほど、日本と多様な関係を持ち、また将来も、その関係の重要性に変わり  
はないであろうからである。ところで日米両国の文化を比較する場合に極めて効果  
的な研究方法がある。それは日本文化を携えてアメリカに移住した日本人移民の研  
究である。彼らが日本文化と著しく異なるアメリカ文化から如何なる衝撃や影響を  
受けたか、また如何にして同化していったかなどの視点から日系アメリカ人を考  
察することは、両国の文化比較のために役立つと思われる。もちろん概括的な  
日米文化比較論も述べるが、特に日系アメリカ人の問題に重点を置きたい。

テキスト名：鶴谷壽著「アメリカ西部開拓と日本人」（NHKブックス）日本放送出版  
協会

科目コード	英 文 学 史	4 単 位
E 2 0 1 (火) 5 6		1 ~ 4 年
E 2 0 2 (火) 7 8		通 年

もりた まさみ  
森田 正實

英文学史を古代・中世期から20世紀に至るまで通読し、各時代の社会的・文化的背景について概論的解説を加えつつ、英文学思潮の流れを把握させ英文学研究の端緒としたい。

特に本年は18世紀後半から19世紀にかけてのロマン主義文学以後に重点を置き、現代に至る英文学について講述したい。

テキスト名：A Short History of English Literature (小英文学史) 金星堂

科目コード	イギリス文学講義	4 単 位
E 2 1 1		2 ~ 4 年
		通 年

もりた まさみ  
森田 正實

19世紀ロマン主義文学の代表的詩人群に焦点を当て、特にワーズワース、コウルリッジ、バイロン、シェリー、キーツによる英詩を鑑賞し、併せて、ロマン主義に関する文学論を講読し、その文学的意義と価値について考える。

テキスト名：Romanticism & Other Essays (浪漫主義) 研究社

Mother Goose and Other Pretty Poems (マザー・グースと美しい英詩) 北星堂

科目コード	アメリカ文学講義	4 単 位
E 2 2 1		2 ~ 4 年
		通 年

むらまつ のぶお  
村松 信雄

アメリカ文学に入門するには、まず何よりも優れた作品を一冊じっくりと読み、それを通して作家の精神にアプローチしていくことが最善の方法である。そこで今年もヘミングウェイを取りあげ、彼のノーベル賞受賞作品である「老人と海」(1952年)を鑑賞していく。この作品でヘミングウェイの特質がどのようにしてあらわされているかを考察し、さらにそれがアメリカ文学においてしめる性格にまで及んでいければと思う。講読は全員に割当てる。出席も重要視する。学年末にはヘミングウェイに関するレポートを提出してもらおう。

テキスト名：「THE OLD MAN AND THE SEA」林原耕三註 南雲堂

科目コード	英米文学演習	4 単 位
E 2 3 1		2 ~ 4 年
		通 年

トーマスコガン  
THOMAS COGAN

Readings in British and American Literature.

The purpose of this course is to develop the students' reading skills and to enhance their understanding of literature.

This year we will read about ten short stories, two plays, and a movie script. The works will all be by twentieth century writers.

The course will be limited to thirty students and will be conducted in English.

3) 中国語学科専門科目

科目コード	中国語総合講座 I	6 単位
別紙参照		1 年
		通 年

つかもと けいいち かわしま いくお  
塚本 慶一・川島 郁夫

まず徹底的に発音訓練を行い、その基礎の上に立って会話訓練を中心としつつ、文法の基礎的理解と、語彙力の増強をはかり、一年間でことばの基本的な四本柱『聞く、話す、読む、書く』能力を養成する。

教室での解説と訓練と併行して、テープによる復習と暗誦とを義務づけ、毎回予習をきちんとしてから出席することが求められる。

テキスト名：(1)最新中国語教本（上）・中華書店  
(2) " (下)・ "

科目コード	中国語作文 I	2 単位
別紙参照		1 年
		通 年

つかもと けいいち かわしま いくお  
塚本 慶一・川島 郁夫

中国語総合講座 I で修得したものを基礎に、日本語と中国語との対応を明確につかみながら、中国語の表現能力を養成し、中国語的思考形式になじませる。

テキスト名：(1)標準中国語作文 ・書籍文物流通会  
(2) " (続編)・ "

科目コード	中国語会話Ⅰ	4 単位
別紙参照		1 年
		通 年

リン 芳  
林 芳

「言葉は生きています。生きた言語の生きた勉強を。」(言語は活着的、它随時代而变化。要把活的語言学得活。)

これをモットーに、中国語学習において日本人最大のウィークポイントである抑揚や発音、聞く力、表現力の向上に重点をおき暗記を重視します。

現役の、習ってすぐ役立つ言葉を、楽しく勉強しましょう。

テキスト名：中・日・英対照 実用中国語会話

科目コード	中国語総合講座Ⅱ	6 単位
別紙参照		2 年
		通 年

かねがえ のぶみつ おさだ なつき ソン ゲンレイ  
鐘ヶ江 信光・長田 夏樹・孫 玄齡

昨年度に引き続き中国語を総合的に捕えての講座である。一か年の学習で中国語の理解は一定の程度に到達したものの、次の一年の学習こそ今後の学力を決定する重要な年であり、基礎固めの年である。テキストは基礎講座用として「最新中国語教本(下)」を週4回開講、中国語基礎教育の一応の完成を期す。

テキスト名：最新中国語教本(下) 中華書店

科目コード	中国語作文Ⅱ	2 単位
別紙参照		2 年
		通 年

えのもと ひでお  
榎本 英雄

1年次に引きつづき、個々の語のはたらき・用法をしっかりと把握し、より高度な作文力を養う。併せて口頭訓練にも力を入れ、発音の完成を目指す。

科目コード	中国語会話Ⅱ	4 単位
別紙参照		2 年
		通 年

カ ホウ チ ゴ エツ  
賈 鳳 池・吳 悦

第一学年で会話の初歩を修得した者に対して、本学年ではその延長としての会話の授業と並んで、私はスピーチの訓練の一つとして、一定の長さともまとまった内容をもつ文章を教材とする授業を試みることにする。簡単なスピーチができるようにというのが端的な目標である。

選用北京語言学院《中国語会話中級》為教材、重点進行日常生活会話練習。在教学中注意常見句型、詞語和口語表達方法的講解，強調學以致用。通過課堂訓練，使學生較快地提高聽和說的能力。

テキスト名：中国語式辭文例集 白水社

中国語会話中級 北京語言学院編 香坂順一改編 光生館

科目コード	中国語総合講座Ⅲ	2 単 位
別紙参照		3 年
		通 年

みつま まさみち  
三瀧 正道

一、二年で培った力を基礎に、更に高度な文法を踏まえつつ、実践的読解力の向上に重点を置き、徹底した実力アップをはかる。

特に、新聞等論説文や公式スピーチ等に使われる現代書き言葉の文体を修得することは、3、4年次での原書による諸研究や、通訳力の養成に不可欠な基本的要素である。したがってその面に重点を置いたトレーニングを行いたい。

科目コード	中国語作文Ⅲ	2 単 位
別紙参照		3 年
		通 年

リン ホウ  
林 芳

三年総合のテキストに沿い、一・二年で学習した基本文型と慣用句をも復習・応用しつつ作文力をつけ、生きた中国語の習得に努めます。文字の上の練習に止まらず、音声表現の訓練を重視します。したがって基本的な表現や文の暗記にも力をいれます。

科目コード	中国語学概論	4 単位
C 0 7 1		2～4年
		通 年

かねがえ のぶみつ  
鐘ヶ江 信光

第一学年で総合・作文・会話の授業を通じて、中国語の基礎的学習を終え、中国語についての一定の知識と学力を身につけた段階で、あらためて中国語とはいかなる言語か、ということを音声・文字・構文・歴史を通じて言語文化としての講義をする。

テキストは中国語によるプリントを使用する。

科目コード	中国語音韻論	4 単位
C 1 4 1		3～4年
		通 年

おさだ なつき  
長田 夏樹

## I 序論

- (1) 音声学と音韻論
- (2) 韻文史と音韻史

## II 現代漢語の音素と音韻体系

## III 五方元音と韻略易通・匯通

## IV 中原音韻と古今韻会挙要

## V 切韻系韻書と中古漢語の音韻体系

## VI 詩経押韻と諧声文字の示す上古漢語の音韻体系

科目コード	中国語学特殊研究A	4 単 位
C 1 5 1		3 ~ 4 年
		通 年

おさだ なつき  
長田 夏樹

文学革命の推進者魯迅・周樹人（1881～1936）の第一小説集『呐喊』を講読する。

テキスト名：「呐喊」人民文学出版社

科目コード	中国語学特殊研究B	4 単 位
C 1 5 2		3 ~ 4 年
		通 年

つかもと けいち  
塚本 慶一

今年度は「通訳演習」をとりあげ、授業を進める。

前半は基本文型等をレポート、リテンションの練習を通じ、通訳の基礎能力を強化する。

後半はテキスト等に沿って、逐次通訳の基本訓練を行い、現場の雰囲気のみ込んでもらうようにする。

なお受講対象は開講時にプレメントテストを行い決定する。その後テキスト等を指示する。

科目コード	中国語商業通信文	4 単位
C091		2～4年
		通 年

つかもと けいいち  
塚本 慶一

中国語商業通信文の分類及び構成について概説する。そして文型及び文例を「聞く、話す、読む、書く」の練習を通じて学び、現場の表現を修得する。

なお受講対象は開講時にペーパーテストを行い決定する。

テキスト名：(1)ビジネス中国語レター文例集・ジャパントイムズ  
(2)中国語手紙の書き方・金星堂

科目コード	中国社会概説	4 単位
C101		2～4年
		通 年

たなか まさとし  
田中 正俊

現代の中国社会についての理解を深めるために、その特徴の歴史的背景について考察します。

ところで、中国社会を学問的に観察して、いわば中国社会論とも称すべき理論を最初に展開したのは、歴史上に科学的認識の方法がはじめて生まれてきた18世紀のヨーロッパにおいてでした。

したがって、歴史上の最初中国社会論、すなわちヴォルテール、ケナー、モンテスキューなど、フランス啓蒙思潮の人々の中国社会論を、なるべくエピソードなどもまじえながら、批判的に検討することから、講義を始めたいと考えています。

そして、1) 旧中国の専制主義社会体制の問題、2) 農村共同体の問題、3) いわゆるアジア社会停滞論の問題など、にも論及したいと思います。

科目コード	中国 <b>社会</b> 原書講読	4 単 位
C 1 6 1		3～4年
		通 年

た な か ま さ と し  
田中 正俊

中華人民共和国成立以前の中国社会について学ぶために、1) 農村について、費孝通『江村経済—中国農民の生活—』江蘇人民出版社、1986、2) 都市について、江蘇省博物館編『江蘇省明清以来碑刻資料選集』生活・読書・新知三聯書店、1959、をテキストに使用したいと予定していますが、参加する学生諸君との話し合いのうえ、最終的にテキストを決めたいと思います。

科目コード	中国 <b>社会</b> 特殊研究	4 単 位
C 1 7 1		3～4年
		通 年

た な か ま さ と し  
田中 正俊

中国の現代化の問題にかかわって、その歴史的前提をなす旧中国の、1) 農村の社会的編成、2) 都市のギルド、3) 農村の都市化（地方都市の展開）などについて論じたいと考えています。講義は、学説史的な紹介から始める予定です。

科目コード	中国経済概説	4 単位
C111		2～4年
		通年

かわむら よしお  
川村 嘉夫

アヘン戦争から現在にいたる中国経済史を概説するが、(6)の1949年以降に重点をおく。  
 (1) アヘン戦争と中国社会経済、(2) 洋務運動と近代工業、(3) 日清戦争と半植民地化、(4) 中国資本主義の発展、(5) 農村経済と土地革命、(6) 現代中国経済の展開—国営企業の形成と資本主義企業の改造、土地改革・農業集団化・人民公社化・生産責任制、工業近代化の伸展、経済制度と改革、対外経済関係。

参考文献：柳随年、呉群敢編「中国社会主义経済簡史」黒龍江人民出版社、1985年  
 (翻訳「中国社会主义経済略史1949—1984」北京周報社、1986年)

科目コード	中国経済原書講読	4 単位
C181		3～4年
		通年

かわむら よしお  
川村 嘉夫

中国の工業、農業、商業、旅遊、消費・社会生活、対外経済関係等に関して注目される文章を、1989年の中国の新聞・雑誌から選択して講読し、最新の経済・政治動向の把握につとめたい。

テキスト名：「人民日報」、「経済日報」、「求是」等から適宜選択。

科目コード	中国経済特殊研究	4 単位
C 1 9 1		3～4年
		通 年

かわむら よしお  
川村 嘉夫

日・中経済関係史の一部、中国の対外経済関係に関する論文を講読すると同時に、日本と中国の40年来の経済交流について、国際あるいは両国の政治経済情勢の中に位置づけながら、追ってみて行きたい。

科目コード	中 国 史	4 単位
C 1 2 1		1～4年
		通 年

たなか まさとし  
田中 正俊

中国語を通じ、中国の文化を学び、その教養を身につけるための重要な手がかりの一つとして、中国の歴史を知ること、中国の歴史について考えること、という勉強のしかたがあります。

この講義では、現代中国の社会・経済・思想を理解するための前提として、古代から20世紀までの中国社会・経済・思想の歴史を振り返ることに努めたいと思っています。また、歴史を視るための基本的な考え方についても解説するつもりです。

科目コード	中国文学概論	4 単位
C131		1～4年
		通 年

かわしま いくお  
川島 郁夫

古代神話に始まる中国小説の発展史を辿ってゆく。テキストは魯迅が1924年西安で行った講義の原稿で、有名な「中国小説史略」のダイジェスト版として、初めて中国小説史にふれる諸君にとっては格好の入門書であろう。

尚、本テキストの原語版が「魯迅全集」等に収録されているので、三年生の聴講希望者は翻訳と合わせて一読することを望む。

テキスト名：「中国小説の歴史の変遷」凱風社

科目コード	中国文学史	4 単位
C211		2～4年
		通 年

いのち あきら  
井口 晃

現代文学の歴史を概観する。できるだけ文献、資料などに触れながら授業をすすめる。

テキスト名：未定

科目コード	中国現代文学研究	4 単位
C 2 2 1		3～4年
		通 年

いのくち あきら  
井口 晃

「文革」後の短篇小説、とくに若い世代の作家の作品を読む。テキストはコピーなどを随時配布する。

テキスト名：未定

科目コード	中国近代文学研究	4 単位
C 2 3 1		3～4年
		通 年

かわしま いくお  
川島 郁夫

近世白話小説の代表作の一つである水滸伝を研究対象とする。現在最も知られている水滸伝は明代以降に刊行されたものであるが、水滸説話そのものは、宋代の史実に基づいており、後世の講釈師や劇作家たちの手で様々に敷衍され発展してきた。本講義では、各時代に書かれた小説・戯曲を読みながらこのような発展のプロセスを、辿ってみたい。

科目コード	中国古典講読	4 単 位
C 2 4 1		3 ~ 4 年
		通 年

おさだ なつき  
長田 夏樹

漢代文学作品の一つとして司馬遷の『史記』を講読する。

テキスト名：簡野道明編『史記文粹（新装版）』明治書院版

#### 4) スペイン語学科専門科目

科目コード	スペイン語 総合講座 I	6 単位
別紙参照		1 年
		通 年

やまざき しんじ ほんだ せいじ  
山崎 眞次・本田 誠二

スペイン語の基本的運用能力を培うために、正確な発音と初歩的聞き取りを重視し、話すことから自然に文法的理解へ進むように指導する。またスペイン、ラテンアメリカ文化への理解を図り、多面的な関心を喚起すべく、適宜ビデオ等の視聴覚器材を用いる。スペイン語は英語と違い動詞の活用が複雑なので、基本動詞の活用練習を反復する。

テキスト名：スペイン語2000、初級

岡田初級スペイン語教本、岡田辰雄著（芸林書房）

科目コード	スペイン語作文 I	2 単位
別紙参照		1 年
		通 年

ほんだ せいじ  
本田 誠二

スペイン語の基本的な表現法を身につけるための最も効果的な方法として演習を中心に行う。作文を通して語彙及び文法の基本的把握を目指す。

科目コード	スペイン語会話 I	4 単 位
別紙参照		1 年
		通 年

ア ン ヘ ル   ブ ラ   ー   ボ  
ANGEL BRAVO

本講義の目的はスペイン語のネイティブスピーカーが実際に会話で使用する動詞の使い方に馴染んでもらうことにあります。授業で示される例文を通じて、ノートを取ってもらいながら、実際に会話練習を行います。

テキストは「総合講座 I」と同じものを使用します。それにカルメン・ケプリンの「スペイン語の動詞」を併用します。

科目コード	スペイン語 総合講座 II	6 単 位
別紙参照		2 年
		通 年

やまざき   しんじ   ほんだ   せいじ  
山崎 真次・本田 誠二

総合講座 I で培った「聞く・話す・読む・書く」能力を更にのばし、実際の運用に足る総合的実力を身につけることを目標にする。視聴覚器材もフルに活用していきたい。

テキスト名 : Español 2000 (Nivel medio) 「スペイン語 2000 (中級)」

科目コード	スペイン語作文Ⅱ	2 単 位
別紙参照		2 年
		通 年

みやぎ のぼる  
宮城 鼻

総合講座Ⅱの内容に合わせて作文Ⅰよりも複雑な和文西訳能力の養成に努める。とくにスペイン文法の基礎的な知識およびスペイン語における重要な言い廻しの習得に重点を置く。

科目コード	スペイン語会話Ⅱ	4 単 位
別紙参照		2 年
		通 年

ア ン ヘル ブ ラ ヴ オ  
ANGEL BRAVO

この授業の目的は三つあります。

1. 文法と動詞の学習を更に深める。
2. 書く、聞く、質問に答えるという三分野において学生の能力を高める。そのために、学生は作文を書き、他の学生はその作文を聞き、発表が終了したら先生の質問に答える形式を取る。
3. 新聞の小記事を読み、それに関する論評と内容の説明をする。

科目コード	スペイン語 総合講座Ⅲ	2 単 位
別紙参照		3 年
		通 年

うりたに りょうへい  
瓜谷 良平

前年度に総合講座Ⅱで使用したテキストの続きを学習し、そのあとNivel Superiorにはいります。Español Dos Milは講読、作文、会話、文法、Vocabulario、熟語などに加えて文学、歴史、地理、時事などを取扱い、総合という科目名にふさわしいテキストとして一年から四年までを通じて使用します。

テキスト名：ESPAÑOL DOS MIL (niveles medio y superior)

科目コード	スペイン語作文Ⅲ	2 単 位
別紙参照		3 年
		通 年

みやぎ のぼる  
宮城 鼻

総合講座Ⅲの内容に合わせて和文西訳を中心にスペイン語作文力の養成に努める。とくに日本語とスペイン語の表現上の相異点の習得に重点を置く。

科目コード	スペイン語学概論	4 単位
S 0 7 1		2～4年
		通 年

みやぎ のぼる  
宮城 鼻

現代スペイン語成立の過程を概観した上で、現代スペイン語の音韻、形態、とくに統語部門を中心にしてスペイン語の全体像を概説する。

科目コード	スペイン語文法論	4 単位
S 0 9 1		2～4年
		通 年

うりたに りょうへい  
瓜谷 良平

この科目では文法各論を取扱い、前期で名詞と冠詞、後期では動詞（再帰と接続法）を取扱います。第一学年の基礎学力だけでどの程度の理解が得られるかわかりませんので、場合によっては講義を縮小し、（作文による）演習の場を拡げます。

テキスト名：プリント使用

科目コード	スペイン語史	4 単位
S 1 6 1		2～4年
		通 年

みやぎ のぼる  
宮城 鼻

俗ラテン語から中世スペイン語を経て現代スペイン語が形成されるまでの過程を、他のロマンス語と関連させながら、音韻、形態、語彙、文法の各分野にわたって概説する。

科目コード	アメリカスペイン語 特殊研究	4 単位
S 1 7 1		3～4年
		通 年

まし だいすけ  
岸 大介

これまでややマイナーであった中南米のスペイン語を、実例や留学中のエピソードをまじえて紹介していく。また、分析能力も養っていきたい。本年度の内容は下記のとおり。

1. Zonas dialectales en América
2. Fonética
  - 1) El seseo
  - 2) El yeísmo
  - 3) Otros fenómenos
3. Gramática
  - 1) La segunda persona del plural
  - 2) El voseo
  - 3) Otros fenómenos
4. Léxico
  - 1) Indigenismos
  - 2) Arcaísmos
  - 3) Anglicismos en Hispanoamerica
5. El español de México—sus rasgos gramaticales

テキスト名：プリント使用

科目コード	商業スペイン語	4 単位
S101		2～4年
		通 年

はら しんのすけ  
原 信之助

スペイン語商業文の構成、文体基礎知識の解説より、日常見られる実際の商業活動、即ち、会社支店などの設立、挨拶、取引先開拓、信用調査、引合、契約、信用状、送り状、出荷、船積、クレームその他、紹介、移転通知、代表者・責任者の赴任交替任命などの通知、弔慰とその答礼、年末年始の挨拶等にまで及ぶ広範囲の内容を、随時、実証的観点より逐次講義注釈します。

将来国際貿易の分野に進む意図ある学生諸君は、是非必修するよう希望します。

テキスト名：新スペイン語商業文読本 土壁重信著 大学書林  
その他 プリント使用

科目コード	時事スペイン語	4 単位
S111		2～4年
		通 年

はら しんのすけ  
原 信之助

スペイン、中南米などのスペイン語国の新聞、雑誌、国際経済記事等が、ひと通り、余り不自由なく読めるようになるためには、まず時事文に触れ、その読解を通じて、時事スペイン語自体に慣れ、文学作品とは聊か異なる趣の文体表現を、实际的に体得することが、進歩への早道でもあり、肝要かと考えます。

近き将来、広く国際社会で存分の活躍を希望する学生諸君の受講を歓迎します。

テキスト名：NOTICIAS PERIODISTICAS（時事スペイン語）ミラン・瓜谷著  
芸林書房  
尚、後期に入り授業進捗状況次第では、同じくNOTICIAS PERIODISTICAS（時事スペイン語）ミラン・大林著、芸林書房を第二テキストとして使用の予定。テープ使用

科目コード	スペイン史	4 単位
S121		1～4年
		通 年

やまざき しんじ  
山崎 眞次

スペインのぶどう酒はその味と香りにおいて世界に名高い。酒と同じように、ケルト、ローマ、アラブ、ユダヤの諸文化が混合し、発酵して、えも言われぬ芳醇な香りを放つところにスペイン史の魅力がある。スペインの香りらしきものを嗅ぐのが本講座の趣旨である。そこで学生諸君にはより深くスペイン史を味わってもらうために、あらかじめ指定した図書を読んでもらい自分の意見なり感想なりを述べてもらいます。

科目コード	ラテンアメリカ史	4 単位
S131		1～4年
		通 年

やまざき しんじ  
山崎 眞次

ラテンアメリカと言えば、コーヒーがうまい、サッカーが強い、国民が陽気で親しみ易いという明るいイメージを思い浮べる反面、軍事独裁政権、クーデター、発展途上国、超債務国という暗いイメージも思い起す。それではなぜ中南米のコーヒーがうまくて、サッカーが強いのか、又、どうして民主主義と経済の発展が阻害されているのか、そのあたりを古代史にまで遡りながら、歴史的に明らかにしていく。

科目コード	日西文化交流史	4 単 位
S 1 4 1		2～4年
		通 年

うりたに りょうへい  
瓜谷 良平

日西交流に影響を与えたコロンブスの大航海から始めて、現代に到る交流史を、スペイン語で書かれた文献で読み、その解説を講義形式で進めます。文献はプリントにして配布します。

テキスト名：プリント

科目コード	ラテンアメリカ政治史	4 単 位
S 1 8 1		3～4年
		通 年

よつのが ひろこ  
乗 浩子

ラテンアメリカは米州の中南部に位置しながら、第三世界を構成するユニークな地域である。その政治発展と理論の潮流を、経済・国際関係の視点を加えて他地域とも比較しつつ、検討したい。

テキストは特に用いない。参考書：増田義郎ほか編『ラテンアメリカ世界—その歴史と文化』世界思想社、1984年。齊藤広志ほか『ラテンアメリカ現代史Ⅰ』山川出版社、1978年。中川文雄ほか『ラテンアメリカ現代史Ⅱ』同上、1985年。

科目コード	ラテンアメリカ思想史	4 単 位
S 1 9 1		3～4年
		通 年

アンヘル ブラボー  
ANGEL BRAVO

#### I 講義概要

啓蒙思想と実証哲学がラテンアメリカ諸国の独立へ与えた影響とその後の様々な憲法と国家の形成の基礎となった多様なイデオロギーを広く歴史的に考察する。

#### II 授業の実施方法

セミナー形式で行う。参加者は与えられたテーマを調査し、スペイン語でレポートを作成・発表、その後自由討論に移る。

科目コード	現代スペインの諸問題	4 単 位
S 1 5 1		2～4年
		通 年

と か ど か ず え い  
戸 門 一 衛

スペイン現代史を概観した後、経済社会構造の変化に着眼しつつ、民主化のプロセス、EC加盟、等、今日スペインの主要テーマを解明する。

参考資料・文献は随時、指示・配布するが、石井陽一、戸門一衛共著『スペイン — その国土と市場—』（第3版）、科学新聞社を基本文献として使用する。

科目コード	スペイン文学史	4 単位
S 2 0 1		3～4年
		通 年

ほんだ せいじ  
本田 誠二

12世紀から16、17世紀の黄金世紀に到るスペイン文学の歴史を、『わがシッドの歌』、ベルセオ、ファン・ルイス、ドン・ファン・マヌエル、ホルヘ・マルリケ、『ロマンセロ』、ガルシラソ、フェルナンド・ロハス、マテオ・アレマン、フライ・ルイス・デ・レオン、セルバンテス、ロペ・デ・ベガ、ケベード、カルデロン等の主要作品の講読を通して概観する。

科目コード	現代ラテン アメリカ文学	4 単位
S 2 2 1		3～4年
		通 年

くわな かずひろ  
桑名 一博

50年以降に輩出したラテンアメリカの主要な作家をとりあげる。

出来るだけ実際の作品に触れながら、難解と言われる現代ラテンアメリカ小説の技法を解明し、作家たちの目指すところを明らかにしたい。

したがってこの授業は、テキストを用いた講読と純然たる講義からなり、翻訳されている数冊の小説を読むことが、課題として課されるだろう。

テキスト名：現代イスペインアメリカ短編集（白水社）

科目コード	スペイン古典講読	4 単位
S 2 3 1		3～4年
		通 年

はしもと いちろう  
橋本 一郎

13世紀の末に完成した『第一総合年代記』はカスティリヤ王国のアルフォンソ10世賢王の編集指導のもとに成立したスペイン最初の通史である。それまでの史書ないし史料がほとんどラテン語であったのに比べて本書はスペイン語で書かれていて、13世紀の代表的な散文であり、その語法を研究することにより中世のカスティリヤ語を理解することができる。中世語には辞書、文法書とも未刊なので本書の文法概要と語彙が他の文献を読むのに役立つ。

『第一総合年代記』（大学書林）訳注者－橋本

科目コード	ラテンアメリカ 文学特殊研究	4 単位
S 2 4 1		3～4年
		通 年

くわな かずひろ  
桑名 一博

ラテンアメリカ文学の流れを、広くスペイン語圏の文化という枠組みのなかで考えてみたい。

したがって、講義の中心はラテンアメリカ諸国の独立以降の文学におかれるものの、必ずしもそれにこだわらず、新大陸にヨーロッパ文化をもたらしたスペイン人の文化の特質についても触れるつもりである。

授業は講義中心になるが、出来るだけ講読的な要素も盛り込みたいと考えている。

5) 韓国語学科専門科目

科目コード	韓国語総合講座 I	6 単 位
別紙参照		1 年
		通 年

かんの ひろおみ まつばら たかとし  
菅野 裕臣・松原 孝俊

1 学期ではば韓国語の音声・文字・文法の基礎を終え、さらに種々のプリントでそれらの知識をより確かにしつつ、やさしい読み物の読解に進む。

『朝鮮語を学ぼう』（三修社）、プリント、『コスモス朝和辞典』（白水社）

科目コード	韓国語作文 I	2 単 位
別紙参照		1 年
		通 年

キム ドンジュン  
金 東俊

使用頻度の高い基本語彙と基本文型を利用して、日本語と韓国語との対応をつかみながら、平易な文章が書けるようにする。

テキスト名：基本語彙集 金 東俊 著  
韓国語入門 金 東俊 著

科目コード	韓国語会話Ⅰ	4 単位
別紙参照		1 年
		通 年

キム                      ドンジュン                      のま                      ひでき  
**金                      東俊・野間                      秀樹**

韓国語の構造は日本語によく似ているが、発音体系は全く違うのでテキストや録音テープを用いて聞きとりや発音の練習を重点的にする。

テキストに沿って、基本語彙と基本文型を覚えて会話に慣れ、やさしい日常会話ができるようにする。

テキスト名：韓国語入門      金 東俊 著

科目コード	韓国語総合講座Ⅱ	6 単位
別紙参照		2 年
		通 年

キム                      ドンジュン                      まつばら                      たかとし  
**金                      東俊・松原                      孝俊**

種々の文体の文章が読解しうるように具体的に指導する。

テキスト名：プリント

科目コード	韓国語作文Ⅱ	2 単位
別紙参照		2 年
		通 年

キム ドンジュン  
金 東俊

今までに学んだ語学知識を総合的に活用しながら文章による正確な表現力を養います。  
特に日本人にとって間違えやすい表現とか、発音の不正確によって書き間違えやすいところの練習を積み重ねる。

テキスト名：スタンダード・ハングル講座『作文』（大修館書店）

科目コード	韓国語会話Ⅱ	4 単位
別紙参照		2 年
		通 年

キム ドンジュン イー グワンホ  
金 東俊・李 珖鎬

場面中心に話題をとりあげて語の運用、語尾の活用、文のつながりなどを重点的に学習し自然な対話ができるようにする。

会話ではさまざまな縮約形や慣用句が使われ、かつ、場面によって多種多様の文末の待過表現があるので、ビデオテープなども使いながら、これらについて慣れるようにし、表現力を豊富にする。

テキスト名：プリント

科目コード	韓国語総合講座Ⅲ	2 単 位
別紙参照		3 年
		通 年

なりさわ      まさる  
成澤      勝

高度な文学作品の読解を行なう。

テキスト名：プリント

科目コード	韓国語作文Ⅲ	2 単 位
別紙参照		3 年
		通 年

キム      ドンジョン  
金      東俊

テーマを与えていろいろな文体の記述の練習をする。合わせて日本語から韓国語への翻訳、特に、日本語に対応する韓国語の語彙や表現形がないため訳しにくいところの練習を積み重ねる。

テキスト名：スタンダード・ハンゲル講座『作文』（大修館書店）

科目コード	韓国語学概論	4 単位
K 0 7 1		2～4年
		通 年

かんの ひろおみ  
菅野 裕臣

韓国語の音声・語彙・文法の基礎的なことから体系的に講義する。

テキスト名：プリント

科目コード	韓国語音声学	4 単位
K 1 3 1		2～4年
		通 年

イー グワンホ  
李 珣鎬

現代韓国語の音声の構造を実際に即しつつ教授し、音韻論の理解へ進む。講義は韓国語で行なう。

テキスト名：韓国のものを使用する予定

科目コード	韓国語文法論	4 単位
K 1 4 1		2～4年
		通 年

イー グワンホ  
李 珣鎬

現代韓国語の文法論の主要な諸問題を扱う。講義は韓国語で行なう。

テキスト名：韓国のものを使用する予定

科目コード	韓国語史	4 単位
K 1 5 1		3～4年
		通 年

イー グワンホ  
李 珣鎬

韓国語の文字・表記法、音韻・文法の概略的な歴史を述べる。講義は韓国語で行なう。

テキスト名：韓国のものを使用する予定

科目コード	韓国史概論	4 単位
K171		3～4年
		通年

はまなか のぼる  
濱中 昇

原始・古代から近代に至るまでの韓国史を講義するに当って、次の点に留意したい。第一に、自然環境について。韓国史の主要な舞台である韓半島（朝鮮半島）においては、その自然が人間の歴史をどのように条件づけたか。第二に、国際環境について。古来、東アジアに君臨した中国及びその文明は、韓国史の展開をどのように条件づけたか。国際環境は、民族ないし国家がそれ独自の歴史を展開していく上で不可欠の契機をなす。それゆえ、中国を中心とした東アジアの諸部族・諸民族・諸国家の動向に特に留意しながら、韓民族（朝鮮民族）の形成とその歴史的展開を跡づけようと思う。

テキスト名：武田幸男編『朝鮮史』（世界各国史17、山川出版社、1985年8月、3,000円）

科目コード	日朝関係史	4 単位
K181		3～4年
		通年

はまなか のぼる  
濱中 昇

日本と韓国（朝鮮）との関係史において、今日依然としてその真相が不明なのは、4～6世紀のそれである。この時期の日朝関係に関する日本での通説と韓国（朝鮮）での通説は、互に大幅に食い違っており、真実を追究するのは容易なことではない。通説のもとになっているのは、日本では『日本書紀』（720年）であり、韓国（朝鮮）では『三国史記』（1145年）である。実際には、これらの官撰史書が編纂された当時において、すでに4～6世紀の真実は不明になっていたとみられるが、ともあれ、これらの史書にみえる日朝関係の断片的な記録を比較・検討することによって、4～6世紀の真実に迫るための手掛りを得ようと思う。

テキスト名：佐伯有清編訳『三国史記倭人伝』（岩波文庫、1988年3月、450円）

科目コード	韓国近代史	4 単位
K191		3～4年
		通年

はまなか のぼる  
濱中 昇

1876年、日本に強いられて開国した韓国（李氏朝鮮王朝）は、約30年後の1905年には乙巳保護条約の締結を強制されて日本による植民地化が決定的となる。19世紀前半、産業革命を経て確立した欧米の資本主義は、短期間のうちに全世界を制覇した。韓国の開国は世界資本主義の一環に組み込まれることであり、世界史的必然であった。しかし、植民地となるのが世界史的必然であったかどうか。植民地化に帰結した韓国の国内条件と国際条件を追究することが本講義の第一の課題であり、植民地となったこと、とりわけ日本の植民地となったことの意味を考えることが第二の課題となろう。

テキスト名：武田幸男編『朝鮮史』（世界各国史17、山川出版社、1985年8月、3,000円）

科目コード	韓国史特講	4 単位
K201		3～4年
		通年

はまなか のぼる  
濱中 昇

正倉院所蔵のいわゆる新羅村落文書（755年あるいは815年作成）には、西原京（現在の忠清北道清州）及びその付近に存在した4か村の戸口・馬牛・土地・樹木の数が村落ごとに集計されている。本文書は8世紀中葉ないし9世紀初頭の新羅の村落や家族のあり方を伝える貴重な史料であり、それゆえ、日本・大韓民国・朝鮮民主主義人民共和国において数多くの研究がなされてきたが、それらのうちからいくつかの論文を選んでわかりやすく紹介しようと思う。なお、同時代の中国や日本の村落制度・家族制度との比較にも心掛けるつもりである。

科目コード	韓国 の 政治 経済	4 単 位
K 0 8 1		1 ~ 4 年
		通 年

はしや ひろし  
橋谷 弘

韓国の政治経済のみならず、植民地下の朝鮮経済や民族運動、朝鮮民主主義人民共和国の政治経済、日本をはじめとする諸外国との関係など、多面的な背景を含めて講義していく。また、統計などの資料を用いながら考察をすすめ、出席者が自ら政治経済の現状分析を行っていくための基礎力を養っていきたい。

テキスト名：『朝鮮を知る事典』平凡社

科目コード	韓国 文化 概 論	4 単 位
K 0 9 1		1 ~ 3 年
		通 年

まつばら たかとし  
松原 孝俊

韓国民俗文化の諸相を中心に、韓国に関する基礎知識を講義します。

科目コード	韓国文学概論	4 単位
K101		2～4年
		通 年

なりさわ      まさる  
成澤      勝

解放以後の文学で、韓国内で人気を博した作品をとりあげ、読みすすめながら、その「おもしろさ」を探ってみたい。

テキスト名：プリント

科目コード	韓国文学史	4 単位
K111		2～4年
		通 年

なりさわ      まさる  
成澤      勝

三国時代から解放までの詩歌と叙事の流れを概観する。文学を歴史的にとらえるということは各時代の文学現象間の連関性を明らかにすることを必須とするが、ここでは単に現象を認識するにとどめる。

テキスト名：プリント

科目コード	韓国文学特講	4 単 位
K 1 2 1		2 ~ 4 年
		通 年

なりさわ      まさる  
成澤      勝

現代文に直された古典文学を一編とりあげ、読みすすめる。

テキスト名：プリント

### 〔3〕教職科目

#### 1) 教職に関する専門科目

科目コード	<b>教 育 原 理</b>	4 単 位
E 8 1 1(木)7 8		2 年
E 8 1 2(金)7 8		通 年

ぬまの いちお  
沼野 一男

教職を志す者の基礎的能力の習得を目標として、現代の学校教育に関する諸問題を考察する。また、教育に対する興味・関心の喚起と学習方法の習得を重視して、テキストによる自学と質疑応答によって授業を行いたいと考えている。

取り上げる問題は、教育と学習、学校教育の特色、教育の内容、教育の方法、生涯教育、職業としての教師など。特に、情報化社会における特殊な学習空間としての学校で、教師は何をしなければならないか、何ができるのかを考えていきたい。

テキスト名：沼野一男他「教育の原理」学文社

沼野一男「情報化社会と教師の仕事」国土社

科目コード	<b>教 育 心 理 学</b>	4 単 位
E 8 3 1(木)7 8		2～3年
E 8 3 2(金)7 8		通 年

たはら しゅんじ  
田原 俊司

本講義は、将来、学校教育現場およびその関連機関で実践活動を行う意志のあるものを対象とし、「教育心理学が教育現場で、どのような役割を果たしてきたか」という問題を掘り下げて考えていくことが目的である。具体的には、知能検査が果たしてきた役割、児童・生徒の発達過程と教育過程との間の関係の問題、非行の発生過程とそれに対する取り組みの諸問題、偏差値をめぐる諸問題などを講義する予定であるが、聴講者の問題関心も積極的に取り上げていきたいと考えている。

参考図書は、講義の中で適宜紹介する。

科目コード	道徳教育の研究	2 単 位
E 851(水)78(前期) E 852(金)78(後期)		2～3年
		半 期

あらい てるお  
荒井 昭雄

学校における道徳教育の現状は、必ずしも十分ではないと批判されている。子どもの発達を阻害する深刻な教育状況の正確な分析の上に立ち、理論のみでなく現場実践の経験を踏まえて、道徳教育の充実を図るためにどうするべきかを、国際社会に生きる日本人としての在り方・人間としての生き方の問題として捉え、学生諸君と共に追究していきたい。

その内容としては、(1)道徳教育とは何か、(2)道徳教育の歴史（その期待する人間像の展開）、(3)道徳教育の目標と内容、(4)道徳教育の方法論、(5)「道徳の時間」とは何か、(6)「道徳の時間」の進め方、(7)道徳教育と教師、(8)外国の道徳教育、(9)道徳教育の問題点と今後の課題について考えていく。

テキスト名：教師養成研究会編著；道徳教育の研究（改訂版）、学芸図書KK  
文部省；中学校指導書、道徳編

科目コード	英語科教育法	4 単 位
E 9 5 1(木)5 6		3 年
E 9 5 2(金)3 4		通 年

さ さ き てるお  
佐々木 輝雄

我が国の英語科教育課程の歴史を追いながら英語教育の変遷を理解し、具体的な指導法の移り変りを知り、これからの英語教育の在り方を探る。

指導の背景の理論も大切ではあるが、より実践的な学習指導を考える。具体的には、各領域ごとの学習指導案と全体の学習指導案を中学校及び高等学校別に実際の教科書教材に基づいて演習も含めて具体的に考える。

科目コード	中国語科教育法	4 単位
E 9 6 1		3 年
		通 年

かねがえ のぶみつ  
鐘ヶ江 信光

中国語の教師になろうとする者にとって、必要な中国語の巾（はば）を広く把握させる点に重点をおき、現代の口語文から時代をさかのぼってやや古典と思われる口語文、京劇などの読み物、更に清代文人の書翰文や公文書などの文語文に至るまでの幾つかの文体について解説。教師としての豊かな裏打ちを試みたい。

テキスト名：プリント

科目コード	スペイン語科教育法	4 単位
E 9 7 1		3 年
		通 年

うりたに りょうへい  
瓜谷 良平

高等学校生徒を対象としたスペイン語科教育法を講義と演習を通じて指導します。

テキスト名：Lecturas para Empezar（楽しいスペイン語文法読本）宮本博司著  
大学書林発行

科目コード	韓国語科教育法	4 単位
E 9 8 1		3 年
		通 年

かの ひろおみ  
菅野 裕臣

1. 日本語と韓国語の音声・文法の分野での異同を把握する。
2. 韓国語初級でもるべき内容を規定する。
3. 韓国語の既製の入門教材に関する徹底した批判的分析を行なう。
4. 各々の学生が教案を作成する。

テキスト名：プリント

科目コード	教育実習 I	2 単位
E 9 9 1		3 年
		半 期

教育実習 I は、学校の現場実習に臨むための事前指導である。教職課程担当教員のほか県教育委員会の指導主事、中学校・高等学校の校長・教頭・教員等の先生方を招き、大略以下のことについて講義と演習を行う。

- 教育実習の意義・目的
- 教員の服務と実習生の心得
- 中学校・高等学校の教育課程の理解
- 教材研究
- 学習指導計画の立て方と指導案の作成
- 学級・ホームルームの運営と指導
- 中・高校生の道徳教育・生徒指導
- 学習指導における評価とその方法
- 中・高校生の保健・安全教育
- 教員の一日と学級・ホームルームの事務処理
- その他

平日の放課後及び土曜日の午後、特別に時間を設定する。(15回程度予定)

科目コード	教育社会学	2 単位
E 8 0 1		3～4年
		半 期

あらい てるお  
荒井 昭雄

教育社会学の基礎理論を学び、現代教育の諸問題を教育社会的視点から捉え、教育の社会的使命と役割を自覚させ、教師としての素養を高める。

講義内容としては、○教育社会学とは、○学校教育の発達と拡大、○教育機会の平等、○学歴社会、○問われている学校教育、○教師たちの現在、○現代家族と子どもの教育、○現代社会の中の青少年、○教育改革の方向－生涯教育論を中心に－、を考えている。

参考書；E・デュルケーム、佐々木訳；教育と社会学、誠信書房。J・カラベル・A・H・ハルゼー、潮木他訳；教育と社会変動（上）・（下）、東京大学出版会他その都度紹介する。

テキスト名：新堀道也・加野芳正；教育社会学、玉川大学出版部

科目コード	教育行政学	2 単位
E 7 9 1		3～4年
		半 期

えんどう あきお  
遠藤 昭雄

教職を志す者にとって基礎的・基本的に必要な学校教育に関する法制の仕組みを中心に、具体的な諸問題についても触れることとし、教育行政についての体系的な知識の修得をめざす。

科目コード	教 育 評 価	2 単 位
E 7 8 1		3～4年
		半 期

たはら しゅんじ  
田原 俊司

本講義は、統計データから直接に情報を取り出し、さらにすすんで直接観測されなかったもの、あるいは直接観測することができないものについて、推測したり予測したりするための統計的方法について検討することを目的とする。講義内容として、確率モデル、確率分布、標本分布、統計的推論、検定と推定の実際、ノンパラメトリック検定などを行う予定である。

人数による制約もあるが、本講義では自分の作ったプログラムをパソコン上で動かし、データを解析することも考えている。

参考図書は、講義の中で適宜紹介する。

科目コード	教育方法・技術	2 単 位
E 771(金56(前期))		3～4年
E 772(金56(後期))		半 期

ぬまの いちお  
沼野 一男

現代の科学と技術の進歩は、さまざまな新しい教育方法を生み出している。この授業では視聴覚教育、教授工学の理論を含めて、現代の教育方法を紹介する。具体的には授業設計、授業の展開、教育メディア、コンピュータの教育利用、授業組織等を取り上げる。

授業はテキストによる自学と教室における質疑応答を中心とするので、意欲のある学生の参加を希望する。

テキスト名：沼野一男他「教育の方法・技術」学文社

科目コード	生徒指導 (a)	2 単位
E 7 6 1		3～4年
		半 期

たはら しゅんじ  
田原 俊司

現在、教育現場には様々な問題が横たわっている。本講義は、生徒がかかえている諸問題をカウンセリングの側面から検討することを目的とする。講義内容としては、1) 非指示的カウンセリング、ゲシュタルト療法、論理療法など各カウンセリングの紹介、2) 基本的関わり技法、質問技法、反映法、論理的帰結、焦点技法などマイクロカウンセリングを中心とする技法の紹介と習得、3) ロールプレイを中心とする実習、4) テープ等によるカウンセリング場面の検討などを行う予定である。

参考図書は、講義の中で適宜紹介する。

科目コード	生徒指導 (b)	2 単位
E 751(金)56(前期)		3～4年
E 752(金)56(後期)		通 年

あらい てるお  
荒井 昭雄

学校教育はインストラクションとガイダンスが車の両論として運転されてこそ、その効果が期待される。しかるに現実には受験体制に押され、とかくガイダンスが軽視されたり、あるいは、管理主義的な生徒指導に陥っている傾向も見られる。

生徒指導とは本来、生徒の可能性を引き出し、自己指導力を育成することにある。そのような意味で生徒指導の基本的諸問題について、改めて見つめ直し、その本来の意義と方法を、学生と共に考え合っていきたい。

主な内容としては、(1)生徒指導の意義と課題、(2)生徒指導の原理と基礎理論、(3)生徒指導と教育課程、(4)生徒指導の組織と運営、(5)生徒指導の方法と技術、(6)生徒指導の現代的諸問題、を考えている。

テキスト名：文部省；生徒指導の手引（改訂版）、大蔵省印刷局  
河合伊六・佐藤修策編；生徒指導、北大路書房



神田外語大学

千葉県千葉市若葉1-4-1  
電話 0472 (73) 1233