

履修案内

昭和63年度

神田外語大学

Kanda University of International Studies

XI 昭和 63 年度開講科目の講義概要

〔1〕一般教育科目等

1) 人文

科目コード	歴 史 A	4 単 位
H 0 1 (金) 5 6		1 ~ 4 年
		通 年

こうやま しろう
 神山 四郎

西洋史の諸問題

古代ギリシャ・ローマにはじまり、キリスト教的・ゲルマンの中世をとおって、ヨーロッパ世界がどのようにつくられたか。そしてその政治・経済・文化がどのようにして非ヨーロッパ世界を支配していったか。その西洋中心世界史の形成と発展を見ながら、それが現在グローバルな世界史に移行してゆく過程を語る。

講義は通史としてではなく、それぞれの時代の特徴、重要問題を重点的に取りあげて語る。たとえば「ヘレニズムとヘブライズム」「十字軍の見方」「いろいろなルネサンス」「近代化とはなにか」「偉大な世紀」「近代から現代へ」等々。

科目コード	歴 史 B	4 単 位
H 0 2 (金) 7 8		1 ~ 4 年
		通 年

こうやま しろう
 神山 四郎

西洋近代思想史

ヨーロッパ近代思想史の諸問題を述べる。講義の概要は次のとおり。

(序) 歴史とはなにか

- (1) マキアヴェリズムの政治力学
- (2) ユートピア思想の役割
- (3) 啓蒙主義とロマン主義
- (4) 英・仏の社会契約説と市民革命
- (5) ドイツの観念論と国家主義
- (6) 産業革命と社会主義
- (7) 戦後の思想 (たとえば実存主義) と脱イデオロギー

科目コード	歴 史 C	4 単 位
H03(月)78		1～4年
		通 年

やまりょう けんじ
山領 健二

今日の諸問題の起点として20世紀初頭の日本の歴史を考える現代史の講義である。日露戦争後から第一次世界大戦にかけての約二十年間の諸問題を、政治、社会、経済、思想など、さまざまな角度からとり上げたい。テキストは追って定める予定である。参考書は授業の中で指示する。

テキスト名：未 定

科目コード	哲 学 A	4 単 位
H04(火)78		1～4年
		通 年

ふるた ぎょう
古田 暁

ヤスパースは「哲学はプラトンを越えることはできない」と言っている。プラトンの哲学の特徴の一つは、私たちがソクラテスとその対話者との話合いの同時代的参加者にあることにある。

その対話が理論的レベルに留まらず、自己の生死をかけた類いのものとなる時、人の信念、理想が根源的に問われ、言語と論理は倫理と不可分の道具となる。今日の爛熟した文明の微温湯に浸かる私たちにとって、このような生死をかけた対話である「ソクラテスの弁明」は、思想、哲学、教育の意義を問う機会となろう。

そこで、今年は昨年に続き、プラトンを皆で読んで、ソクラテスの対話に皆と一緒に参加したい。

テキスト名：「ソクラテスの弁明」（新潮文庫）

科目コード	哲 学 B	4 単 位
H05(火)56		1～4年
H06(金)78		通 年

ひかさ かつし
樋笠 勝士

近世哲学史を講義する。「近世とは何か」という問題に可能な限り接近するつもりであるが、さしあたり史的展開に従って、哲学上の主要概念の変遷を辿りながら考えてゆくことにしたい。

科目コード	哲 学 C	4 単 位
H07(金)56		1～4年
		通 年

ひかさ かつし
樋笠 勝士

「言語」とは何か、その本性や構造は如何なるものか、これらの根本的な問題を、言語論の主要テーマである「記号論」を手懸りにして考えてみたい。その際、現代の思想を中心的に論ずることになるが、場合によって古典の思想も参看してゆくことにする。

科目コード	倫 理 学	4 単 位
H 0 8		1 ~ 4 年
		通 年

くぼた こうめい
窪田 高明

倫理学が対象とするのは、人間の生きていることへの理解である。したがって、それはたんに論理的な整合性のみで満足することのできない性格を持っている。そこに倫理学の根本的な困難がある。

今年の講義の基本的な方針は「倫理学の基礎」である。それは、倫理学の初歩という意味であると同時に、倫理学的問いかけの基底を意味している。

特定の教科書は指定しない。参考書とうについては、講義のなかで指定する。

科目コード	宗 教 学 A	4 単 位
H 0 9 (火) 5 6		1 ~ 4 年
		通 年

やうち よしあき
矢内 義顯

本講義はもっぱらキリスト教を扱う。キリスト教が西欧文化に与えた影響の大きさについてはあらためて言うまでもなからう。

前期は、新約聖書を様々な角度から検討しキリスト教への理解を深める。後期は、宗教改革期のキリスト教を取りあげ、それが近代社会に与えた影響などについても考えてみたい。

テキスト：未定

科目コード	宗 教 学 B	4 単 位
H10(金)56		1～4年
H11(金)78		通 年

やうち よしあき
矢内 義顯

宗教とは何か、それをこの一年を通して考えていきたい。一口に宗教といっても、その数はあまりにも多い。場所によっても、時代によっても異なる。本講義では、おもにヨーロッパの宗教を扱う。講義、といったが、私が一方的に材料を提供し、話すのではなく、諸君の積極的参加・発言を期待する。答えは出ないかもしれない。とにかく議論し、考えてみよう。それによって宗教を理解しようとする姿勢を養ってきたい。

テキスト名：世界の宗教（大明堂）

科目コード	文 学	4 単 位
H12(火)78		1～4年
H13(木)56		通 年

いけだ こういち
池田 弘一

近世の文芸作品を素材として、民衆に愛された当時の文芸の特質を考える。とかく軽視されがちな戯作と呼ばれる分野の諸作品も大切に読みたい。この分野は学生諸君にとって未知に近い分野であろう。しかし、現代にとっての最も近い過去として江戸時代を再認識し、当時の作品を講読することは現代を知るためにも日本文学の特質を理解するためにも極めて意味のある学習であると考え。

個々の作品の朗読を求め、輪講を求める。したがって聞いていればすむという講座ではない。多くのことを知ってほしいと願う講座の性質上、出欠席を重視し、三分の一以上の欠席のある者には単位を与えないこととしたい。また、作品研究の論文の提出を課する。

テキスト名：野田寿雄「近代文学選」（桜楓社）

科目コード	美 術	4 単 位
H 1 4		1～4年
		通 年

さとう あきお
佐藤 昭夫

インドに生れ、中国・朝鮮を経て日本に到達した仏教の文化と美術は、単にその経由した国々のそれを併せ持っているというだけでなく、当時の全世界的な要素を含んでいるといってよい。これを日本を中心として、各時代の特色がいかに生れ、いかに育っていったものであるかを示すことによって、世界のなかの日本文化、日本美術のありさまを明らかにしてゆきたい。

本年は昨年に引きつづき「日本仏教美術史」を行う。

科目コード	言 語 学 入 門	4 単 位
H 1 5(休)5 6		1～4年
H 1 6(休)7 8		通 年

ふくい れい
福井 玲

言語学の様々な分野（音韻論、形態論、文法論、共時言語学、通時言語学）について、なるだけ私達の身近にある題材を用いて、わかりやすく概説します。

2) 社会

科目コード	社 会 学 A	4 単 位
X 0 1 (火) 5 6		1 ~ 4 年
X 0 2 (金) 5 6		通 年

かとう じょうじ
加藤 譲治

近代は個人主義の確立とともに始まったが、個人はまた他者との連帯なくして充実した生をうけることはできない。産業化、都市化、核家族化がすすむ中で、エゴイズムやアノミーが支配的になり社会病理状況が深まっている。デュルケームの「自殺論」を手がかりにして「個人と社会」の関係のあり方について勉強したい。この授業は主として一年生を対象とし、社会学入門、現代社会への基礎理解を深めることを意図している。向学心に燃える学生の受講を期待する次第である。テキスト以外にも参考書の紹介、資料の提供を随時おこない授業の充実をはかっていく。

テキスト名：『デュルケーム自殺論』（宮島喬著、有斐閣新書）

科目コード	社 会 学 B	4 単 位
X 0 3 (金) 7 8		1 ~ 4 年
		通 年

かとう じょうじ
加藤 譲治

近年、日本企業はその経済的成功ゆえに内外から高い評価をうけている。しかしその基底には欧米経営管理の影響を大きく受けている。日本型経営の正しい理解は企業の海外進出が増加する中でますます重要なものとなっている。企業経営は経済と文化との融合の産物である。普遍的なもの特殊性との統合を考える素材として人事労務管理の思想史を勉強する。この授業は主として二年生を対象とする。社会学では産業社会学、労働社会学の領域に属するので社会科学の一般的学習を終えた学生を前提として講義をすすめる予定である。また国際比較も大いに試みたいと思っているので、参考文献等も必要に応じて授業で紹介していきたい。

テキスト名：『人事労務管理の思想』（津田真激著、有斐閣新書）

科目コード	法 学	4 単 位
X04(火)78 X06(金)78		1～4年
X05(金)56		通 年

あおやま はるき
青山 治城

法思想、法制度の歴史的文化的相違を反映して、法学にはさまざまな流れがある。また法が他の分野から相当程度自立した現在においても、宗教や道徳、政治、経済との関わりはなお深いものがある。と同時に、法及び法学は長い歴史をもち、そこにはある種の普遍性と一貫性がある。できるだけ各国の具体的実例、判例に即して、こうした法のあり方と法学の特徴を明らかにし、他の諸学に進む者にとっても有効な基礎的（法的）思考（prudence）訓練をめざす。

教科書は指定しないが、各自六法を用意すること。

例：有斐閣 ポケット六法

有斐閣 小六法

岩 波 基本六法

科目コード	政 治 学 A ・ B	4 単 位
X07(木)56		1～4年
X08(木)78		通 年

アリフィン ベイ
ARIFIN BEY

日本と比較しながら、都市国家から連邦国家の発展をふりかえり、政治学の色々の分野、たとえば政治思想、比較政治、国際政治、地政学、社会学と心理学を分析して行く。それから政治と文化と経済と宗教と歴史と国土とのかかわりあいを説明していきたい。

A lecture series of similar content will be given in English during the 7th and 8th period.

The same Japanese text will be used.

テキスト名：自作+堀江湛「現代の政治生活」日本放送大学出版

科目コード	経 済 学	4 単 位
X09		1～4年
		通 年

ながお てるや
長尾 昭哉

経済とは何か？ 企業とは何か？ といった問題を中心に、できるだけ現代的な考え方を概説する。第1部 (1)日本人と社会科学 (2)経済の正しいイメージ (3)企業の新しいイメージ

第2部 (1)経済分析のわかりやすいみち (2)経済計画はどのようにつくられるか

科目コード	心 理 学	4 単 位
X10(月)56 X12(金)56		1～4年
X11(月)78		通 年

やべ ふみえ
矢部 富美枝

感覚・知覚、記憶・学習・思考、情動・動機づけという、人間の基本的な心理過程について、認知心理学の最近の研究成果なども紹介しながら、概観していきたい。

テキスト名：大山正（編）「実験心理学」（東京大学出版会）

3) 自然

科目コード	生 物 学 A	4 単 位
N 0 1(月)5 6		1～4年
N 0 2(木)5 6		通 年

てらだ みなこ
寺田 美奈子

本講は、我々が毎日生活をしている、地球という星、日本という国土、さらには都市の環境について自然科学および生態学を基礎とした認識を深めることを目的とする。自然と人間のかかわりあいについての理解をもとに、現在身のまわりにおこっている環境破壊や汚染、食糧、人口およびエネルギー問題、自然保護、さらには文化摩擦についての理解を、スライドやビデオテープなども使って共に深めてゆきたい。

科目コード	生 物 学 B	4 単 位
N 0 3(木)7 8		1～4年
		通 年

てらだ みなこ
寺田 美奈子

人類は言語という特別のコミュニケーションの手段を得ることによって、他の生物群から際立った加速的な進化をとげ、現在の地球上で繁栄している生物種の一つである。この特殊なコミュニケーション手段の獲得に至るには、それまでの生物達が数十億年かかって発展させて来た行動的進化の蓄積が基盤となっていると考えられている。と、同時に人類は嗅覚、聴覚、視覚などにつながる多くの本能を失ったとも言われている。

本講では、生物が基本的に持っている行動や意志の伝達の種類、特性、メカニズムについて主に動物の例を話題にして講義をすすめる。

科目コード	化学	4 単位
N 0 4		1～4年
		通 年

やまもと おさむ
山本 修

衣食住は勿論のこと、我々を取り囲むすべての環境において、また月ロケットからコンピュータの開発まで多くの新素材が使用されているが、これらすべて化学の世界であり、化学の発達に伴って我々の環境も刻々と変化している。本講では特に生活に密着した素材と化学現象を取り上げ、今後我々が現代社会に生活してゆく上で必要な化学知識を原理的な観点から身につけてゆくようにしたい。

科目コード	自然科学概論 A	4 単位
N 0 5 (木) 5 6		1～4年
		通 年

やまもと おさむ
山本 修

自然科学は今日さまざまに分化して各専門分野でその絢爛さを誇っているが、一方では各専門分野の間で話が通じなくなっている嫌いもある。しかし自然科学の拠って立つ原点は本来一つのものである。本講では自然科学の個々の事象にはあまりとらわれずに、自然科学の精神を学び、人類の知的活動の一断面としての自然科学を正しく把握することを目的としたい。

科目コード	自然科学概論 B	4 単 位
N06(火)78		1～4年
		通 年

やまもと おさむ
山本 修

現在は情報の時代といわれ、そのツールとして好むと好まざるとにかかわらずコンピュータが我々の日常生活の中に入り込んでいる。しかし多くの人々にとってコンピュータはいわゆるブラックボックスでしかない場合が多い。本講では情報処理一般についての基礎を概説し、コンピュータの世界のアーキテクチャについて包括的に理解できるようにしたい。

4) 外国語

科目コード	英語(初級・上級)	4 単位
F 0 1 英語 (初級)		1・2年
F 0 2 英語 (上級)		通 年

国際交流が進むにつれて複数の外国語を学習する重要性が高まりつつある。二ヶ国語に熟達することは容易なことではないが、第二外国語を学ぶことによって複眼的思考が養われ、多角的判断力が育ち、また、新しい視野が開かれることもあり得る。

言語はコミュニケーションの手段であるが、その機能には理解と表現の二面性がある。つまり、読解力と聴解力、口語・文語双方の表現力の向上が求められるのである。しかし、言語の問題は、単に言語の習得だけでは解決出来ず、言語の背景にある国民性や生活・文化の理解も併せて必要になる。

そういう意味において、第二外国語を通して言語と文化についての国際的視野を拡大し、併せて第一外国語の学習を深化させ、更に人間的教養を豊かにして、将来、国際社会で活躍し得る人材の育成に役立つことを目指したい。

科目コード	中国語 (初級)	4 単位
F 0 3		2 年
		通 年

かわむら よしお
川村 嘉夫

中国語の生きた会話を通じて、読み、書き、話すために必要な基礎文法の習得につとめる。

テキスト名：金徳厚他『大学公共漢語』駿河台出版社（予定）

科目コード	スペイン語(初級)	4 単 位
F 0 4		2 年
		通 年

しのざわ まり
篠 沢 眞 理

一年間で簡単なスペイン語の文章が読めるように、基礎的な文法を一通り学習する。授業はテキストに従って、文法事項、それに対応する講読、問題練習をおりませで行う。口頭練習をくり返すことにより、簡単な会話程度はできるようにしたい。なお、余裕があれば、スペイン、ラテン・アメリカの童話の中から、短いものを選んで読んで読んでみたい。

テキスト名：Lecturas para Empezar (楽しいスペイン語文法読本) 宮本博司著、
大学書林発行

科目コード	スペイン語(初級)	4 単 位
F 0 4		2 年
		通 年

はら しんのすけ
原 信之助

新しい言葉の勉強は、当然のこと乍ら最初が肝心です。スペイン語の発音、講文、文法、動詞の活用などをその都度反復練習することにより、しっかり基礎を固めるよう勉強指導します。他に別段妙案は見当りません。たゆまぬ“繰り返し”と“努力”に尽きるでしょう。母音の多い美しいひびきをもつスペイン語は、英語に次いで広く世界の人々に話されている言葉でもあり、大方の受講を切望します。

テキスト名：岡田初級スペイン語教本、岡田辰雄著（芸林書房）
他にテープ使用します

科目コード	韓国語（初級）	4 単位
F 0 5		2 年
		通 年

ちよう しょうきち まつばら たかとし
長 璋吉・松原 孝俊

韓国語の基礎をていねいに教え、簡単な文を読みうる程度まで指導します。

テキスト名：朝鮮語研究会編『朝鮮語を学ぼう』（三修社）

科目コード	フランス語(初級)	4 単位
F 0 6		2 年
		通 年

ふじた ともこ
藤田 知子

具体的な状況に立脚した日常的な会話を素材としてフランス語の文法を理解し、コミュニケーションに役立つ総合的な語学力を養成したい。発音と読みに重点を置くと同時に、フランスの文化や生活の様相も紹介していきたい。

テキスト名：モンパルナス大通り106、水林章、水林Michèle著、第三書房

科目コード	ドイツ語（初級）	4 単 位
F 0 7		2 年
		通 年

しがなみ ゆうこ
志賀浪 優子

辞書の使い方指導を中心に文法、作文、ヒアリング、発音と万遍無く基礎を築きたい。同時に英米語学科学学生の第二外国語であることから、英語との比較、さらに日本語との比較を通して、ドイツ語の思考構成が親戚関係にある英語よりもむしろ日本語に似ている事を一緒に考えてみたい。英語に接触することで新しい世界が開けたように、ドイツ語に接触することでもう一つ別の世界、別の視点が開けることを期待する。

テキスト名：「改訂基本ドイツ語文法」中埜芳之他 三修社

「ドイツ語ワークブック」同学社編集部編 同学社

5) 保健体育

科目コード	保 健 理 論	1 単 位
P 0 1		2 年
		半 期

むらおか いさお
村岡 功

運動あるいはスポーツを楽しみ、また“健康づくり”のために、日常生活の中にこれらを取り入れる人々が多くなってきている。しかし、運動は両刃の剣であると言われ、その方法次第では薬にも毒にもなるものである。

それゆえ、一般的な健康人が定期的に運動を実施しようとする場合には、そのための手続きを受けることが望ましい。この概念を運動処方と言う。

ここでは、生理的諸機能に及ぼす運動不足の悪影響、ならびに運動の効果を中心として話しを進め、“健康づくり”のための運動とはいかなるものであるかを明らかにし、また、そのための運動処方の具体的な方法について考えていくこととする。

テキスト名：日常生活に生かす運動処方・杏林書院

科目コード	体 育 理 論	1 単 位
P 0 2		2 年
		半 期

とみまつ きょういち
富裕 京一

体育・スポーツは我々の社会生活の中では必要不可欠なものになりつつある。特に、スポーツが我々の日常生活に与える影響は多大である。コマースリズムにのったスポーツは安易に我々の行動様式をも変えてしまう。このような側面をみるとスポーツとは我々にとっていかなるものかということを考えないわけにはいかない。スポーツがなげかけている諸々の問題を文献あるいは資料を用いながら、講義、さらには学生諸君と討議し、体育・スポーツについて考えていきたい。

テキスト名：資料については授業の中で指示する

科目コード	体 育 実 技	単 位
P 0 3		1～2年
		通 年

とみまつ きょういち
富 裕 京 一

1. 内 容

- 野外運動（オリエンテーリング、サイクリング、カヌー、キャンプ&登山、スキー）
※夏・冬・春休み中のいずれかに集中で実習する。
- フットボール、テニス、ソフトボール、卓球等の種目より選択をする。

2. 単位および履修期間

- 選択履修した1種目の単位は0.5である。
- 年間の修得単位は1であり履修パターンは次のとおりである。
 - a) 野外運動の1種目とテニス等の学内で行う半期単位の種目を履修する場合。
 - b) テニス等の半期単位の種目を前期、後期と履修する場合。

※ 野外運動は、オリエンテーション等の指定された時間に参加した者のみが集中実習に参加可能となる。

※ 集中実習期間および場所については掲示によって知らせる。

〔2〕専門教育科目

1) 基礎教育科目（各科共通）

科目コード	日本近代思想史	4 単位
B 0 1(火)5 6		2～4年
B 0 2(火)7 8		通 年

やまりよう けんじ
山領 健二

近代日本において一人の青年がどのようにして自らの思想を形成して行ったかを考える。単なる一個人の伝記としてでなく、同時代の歴史的課題、思想集団や諸個人の交流に広く目を配りながら、思想史の研究における方法の問題についてもふれて行きたい。

テキスト名：長谷川如是閑著『ある心の自叙伝』（筑摩業書121）筑摩書房

科目コード	日本倫理思想史	4 単位
B 0 3(火)5 6		1～4年
B 0 4(金)7 8		通 年

くぼた こうめい
窪田 高明

日本倫理思想史が対象とするのは、日本人がこの世に生きることをどのように考えてきたかという問題である。それは、現代の日本人の精神の背景を明らかにしていくことにも結び付く。過去への問いかけは、現在を照らしだす光でもある。

このような問いかけは、日本の文化の特質の理解を目指すものでもある。しかし、日本の文化の認識は、偏狭な自己賛美に陥ってはならない。過去の日本人の心のあり方を自覚することは、自己と他者の関係により豊かな可能性を与えるものでなければならぬ。

テキスト名：相良享編『日本思想史入門』（ペリかん社）

科目コード	日 本 の 宗 教	4 単 位
B 0 5		2～4年
		通 年

しまその すすむ
島 園 進

日本の宗教史の中からいく人かの宗教運動指導者を選び出し、彼らが民衆に強い影響力を及ぼすことができたのはなぜかを考える。

それを通して、日本人の宗教意識の特性についても考えていきたい。

テキスト名：宗教社会学研究会編『教祖とその周辺』雄山閣出版

科目コード	日 本 芸 能 史	4 単 位
B 0 6		1～4年
		通 年

いけだ こういち
池 田 弘 一

日本の文学・演劇の流れの中で大きな意味を持ち続けてきた“俊寛の物語”を素材として、能、浄瑠璃、歌舞伎を中心に、日本の伝統芸能の特質を考察する。テキストによる文字面からの学習にとどまることなく、実際の舞台を見、演奏を聞き、さらには稽古の実際にもふれるような体験的学習をも学生諸君に求める。鑑賞の対象は落語、講談、浪曲、俗曲にまで及ぶ。したがって芸能通史の講義ではないことを理解のうえ選択してほしい。

評価は論文によるが、講座の性質から出欠席を重視し、三分の一以上の欠席のある者に対しては単位を与えないこととした。

テキスト名：「俊寛」景山正隆編（新典社）

科目コード	コミュニケーション論A	4 単位
B07(金)56		1～4年
		通 年

さわだ のぶしげ
澤田 允茂

この講義ではコミュニケーションと生活との関係を生物の進化の文脈のなかに位置づけた上で、人間のコミュニケーションにおいて最も人間的な特性をもつ言語の在り方を明かにする。その際、言語以外のコミュニケーションには存在しない、言語だけに特有なコミュニケーションされる内容が、言語の構造とどのような関係にあるか、という点に重点を置くことにする。別な言い方をすれば、言語を人間が持つようになったとき、言語を持たない他の生物にはない、言語で語り、コミュニケートされるような世界が生じるのは何故なのか、を明かにすることによって人間のコミュニケーションの本質を明かにしようとするのである。

科目コード	コミュニケーション論B	4 単位
B08(月)56		1～4年
		通 年

いしい さとし
石井 敏

コミュニケーション研究の歴史的背景に続いて最近の研究動向と主な研究領域を紹介する。コミュニケーションのレベル、過程、構成要素などに触れた後、対人コミュニケーションを中心に言語メッセージと非言語メッセージ、個人レベルの知覚と思考などの問題を考察する。必要に応じて、コミュニケーションと文化の関係にも言及する。

テキスト名：入谷敏男『ことばと人間関係』（講談社、現代新書）、その他

科目コード	異文化間コミュニケーション論A	4 単位
B 0 9 (土) 5 6 7 8		2～4年
		通 年

くめ てるゆき
久米 昭元

最初2～3回の講義で文化とコミュニケーションの基本概念を明らかにし、その後主として異文化間の接触及び交流—特に日本人とアメリカ人との間の一における言語、非言語行動、言葉の背後に隠された意味、価値観、思考法、コミュニケーション・スタイルなどの諸側面について考察し、異文化間の誤解、摩擦、屈折現象の理解を深め、我々のコミュニケーションのあり方を研究する。

テキスト名：①古田暁監修 石井・岡部・久米著「異文化コミュニケーション—新・国際人の条件」(有斐閣)

②エドワード・C・スチュワート著「アメリカ人の思考法—文化摩擦とコミュニケーション」久米昭元訳(創元社)

③J.C. Condon, Cultural Barriers (南雲堂)

指定図書：星野命編著「社会心理学の交叉路」(北樹出版)

科目コード	異文化間コミュニケーション論B	4 単位
B 1 0 (水) 7 8		2～4年
		通 年

のむら なおき
野村 直樹

This course offers students opportunities to think about and experience “cultures” that are different from their own. The course will introduce key notions such as culture and communication and move on to discuss a variety of possible approaches, both in practice and research, to problems of intercultural communication. The central assignment for the student for the year is to write an ethnography — a thorough description and interpretation of a single cultural setting — based on his/her field research. The classes are conducted in English, and the students are encouraged to read substantial amounts of material in English. Student participation is expected during class discussions.

Text Book : Larry Samovar and Richard Porter (Ed) 1985 Intercultural Communication : A Reader. (Fourth Edition)
Wadsworth Publishing : Belmont, California.

科目コード	比較文明論	4単位
B11		1～4年
		通年

こうやま しろう
 神山 四郎

比較文明論は第一次世界大戦後急速に発達した新しい学問である。その研究領域はきわめて広く、原理や方法もまだ学際的論議のさなかにあるが、今日のグローバルな国際社会を見る一つの総合的な学問である。

講義はまず「文化と文明のこばの意味」「自然と文明」「文明と宗教」といった基本的なかなり哲学的な問題からはじめて、文明の比較研究の方法、その理論と歴史を語る。その上で比較文明の具体例をいくつか取りあげる。たとえば「日本史とヨーロッパ史の並行過程（梅棹氏の生態史観）」「アラブの思考様式と西欧的思考様式の比較（イブン・ハルドゥーンとヴィコの文明論）」など。

科目コード	東西の思想	4単位
B12		1～4年
		通年

いまみち とものぶ
 今道 友信

東西の思想という科目は、東洋と西洋の思想の比較研究の基礎的な講義を通して、次ぎの三つの課題を果たそうという企てをもつ。(1)思想の根拠としての哲学、および思相の完成としての哲学（哲学についての反省）、(2)哲学の比較研究の手がかりと方法論の基礎的考察（哲学の比較研究への入門）、(3)局地的ヒューマニズムから人類のヒューマニズムへ（人類の哲学確立への展望）。講義は下記のテキストを使用しておこなわれる。

テキスト名：今道友信著「東西の哲学」（TBSブリタニカ社）

科目コード	東南アジアの 宗教と文化	4 単位
B 1 3		1～4年
		通 年

アリフィン ベイ
ARIFIN BEY

東南アジアは文化と宗教の交差点である事を指摘して、それらの要素は政治、経済、外交にどのような影響をもたらすかを分析していく。

ほかの地域と日本との同一性と違いの意味を追求したい。特に仏教、ヒンズー教、儒教、キリスト教とイスラムの役わりを説明する。

科目コード	国際経済概論	4 単位
B 1 4		2～4年
		通 年

こしま まこと
小島 眞

本講義では、国際経済の基礎理論、戦後世界経済の発展過程についての理解を深めた上で、世界経済のひとつの重要な課題である南北問題について詳しく論述する予定である。本講義の構成は、次の通りである。

I 国際貿易

(イ)国際分業の理論 (ロ)日本の貿易構造と経済発展

II 戦後世界経済の発展過程

(イ)ブレトンウッズ体制の成立 (ロ)高度経済成長 (ハ)低成長への移行

(ニ)新国際経済秩序の提唱

III 南北問題

(イ)第3世界の台頭 (ロ)UNCTADの成立と展開 (ハ)一般特免制度 (ニ)1次産品問題

(ホ)経済援助 (ヘ)債務累積問題

IV 南側世界の現状

(イ)南側世界の多極化 (ロ)各国経済事情 (インド、バングラデシュ、ブラジル)

科目コード	国 際 法 概 論	4 単 位
B 1 5		2～4年
		通 年

きむら まこと
木村 實

国際法全般についての概説。但し、国際組織法の分野は国際機構論に限り原則として除外する。

国際社会の抱える諸問題について、「日本」「日本人」という立場から一定の距離をおいて考える視点を獲得するために、諸国家が「国際社会」の模範として形成してきた、「国際法」の歴史的形成過程と現状を理解することを目的とする。

テキスト名：開講時に指示する。

2) 英米語学科専門科目

科目コード	英語総合講座 I	12 単位
E 0 1		1 年
		通 年

The First year English Proficiency Course consists of twelve 45-minutes meetings per week. Each class will consist of approximately thirty students.

The course will provide students with intensive instruction and practice in the use of English. Emphasis will be placed on some active and interactive learning in the classroom. Students will learn to communicate successfully, with partners in both spoken and written English.

Each class will be taught by both Japanese English-Speaking teacher and native English-Speaking teachers. All classes will be conducted in English.

科目コード	英語総合講座 II	12 単位
E 0 2		2 年
		通 年

The Second Year English Proficiency Course consists of twelve 45-minute meetings per week. Each class will consist of approximately Thirty Students.

The course continues the intensive instruction and practice in the use of English begun in the first year course. As the year progresses, increasing emphasis will be placed on the expression of opinions and the use of evidence to support expressed opinion.

Each class will be taught by both Japanese English-Speaking teachers and native English-Speaking teachers. All classes will be conducted in English.

科目コード	英語学概論 A	4 単位
E 0 3(火)7 8		1～4年
		通 年

いのうえ かずこ
井上 和子

英語を世界の言語の中の一言語としてその位置づけを考え、発音、文学、語彙、文法の点からその特徴を概説する。続いて構造的見地から、それらの特徴を分析する。さらに意味に関する諸問題、英語の地域的・社会的変動、史的变化について述べる。

教科書 : George Yule The Study of Language, Cambridge University Press
1985

参考書 : Victoria Fromkin and Robert Rodman, An Introduction to Language, Holt-Saunders International editions (Third Edition) 1983

科目コード	英語学概論 B	4 単位
E 0 4(木)7 8		1～4年
		通 年

フランシス ジョーンソン
FRANCIS JOHNSON

Introduction to English Linguistics provides students with a basic knowledge of the nature of language, particularly, the English language.

The course begins with a study of what language is. It continues with an examination of some grammatical aspects of English, some social aspects of English, and some biological aspects of English.

The course will be conducted in English, and aims to improve not only students' knowledge of English but their use of English.

科目コード	英語学概論 C	4 単位
E 0 5(月)7 8		1～4年
		通 年

ひさいずみ つるお
久泉 鶴雄

言語の持つ様々な特徴を図式化すると、言語は多面体であると言える。英語学はこのような言語としての英語の諸相を共時的に又は通時的に研究し、ひいては言語一般の普遍性の探究にも貢献する学問分野である。本講座では言語研究と英語の発達の歴史を概観すると同時に、理論言語学と応用言語学との二つの研究領域に分けて、分野別に研究の目的と対象、研究資料、研究方法等について基本的な事項を体系的に学習しようとするものである。授業は講義形式を主とするが、一部演習を含む。なお授業中使わないが指定参考書として、芹沢 栄著：『英語の輪郭』（開拓社）、永野芳郎著：『英語学要説』（英宝社）をあげておく。

科目コード	英語学概論 D	4 単位
E 0 6(月)5 6		1～4年
		通 年

こいけ いくお
小池 生夫

本講座では、英語の諸相について広く浅く知識を与え、同時に研究の基礎的態度を養う。

英語学には、理論言語学と応用言語学に属する分野があるが、その両面につき、できるだけカバーしたい。まず言語と人間の関係、言語研究の分野を紹介する。理論言語学については、音韻、形態、統語、意味の各論の基礎的知識を学ぶ。また、応用言語学については、言語と社会、言語と心理、言語習得、バイリンガリズムなどにつき、英語を材料にし基礎的知識を学ぶことになる。ことばの共時的現象と通時的要素を大切にしたい。主に知識を学ぶことになるが、ことばの分析の方法についても学ぶようにしたい。

科目コード	英語音韻論 A・B	4 単位
E 0 7(木)5 6		1～4年
E 0 8(火)3 4		通 年

おがわ よしお ほらおか しょうこ
小川 芳男・原岡 笙子

音韻論全般の基礎知識に触れることから入り、子音・母音の発音の仕方を体系的に理解しながら修得する。また、英語を正しく聞きとる上でも大切な要素となる音変化の現象を認識し、自然な英語が聞いて分かると同時に英語らしい発音が身につくよう反復練習を行なう。最後に、強勢（アクセント）、イントネーションの理論と実践に入り、英語らしい英語のスピーキング、ヒアリングの基礎の総仕上げをする。音声面の訓練に更に力をいれたければ、スピーチコミュニケーションの科目で、リズム、イントネーションを主としたスピーチや朗読の訓練コースをとることを推める。

テキスト名：「英語音声学—理論と実際—」

科目コード	英 文 法 論	4 単位
E 0 9(火)5 6		2～4年
E 1 0(木)7 8		通 年

いのうえ かずこ
井上 和子

生成文法の枠組を用いて英語の主要構造を分析する。(1)動詞句、名詞句、形容詞句の内部構造、(2)疑問文、否定文、命令文、受動文。さらにこれらと関連して再帰代名詞と代名詞の先行詞決定に関わる構造的条件についても論じる。

参考文献：Peter W. Culicover : Syntax Academic Press 1976

科目コード	英 語 学 演 習	4 単 位
E 1 1		2 ~ 4 年
		通 年

ひさいずみ つるお
久泉 鶴雄

現代の主要な文法理論の一つである変形文法理論による統語論を少し詳しく研究し、ほとんど無限に生成される言語表現が何種類かの一定数の規則の組み合わせと運用による結果であることを、英語をモデルとして考察する。授業では平易な英語で書かれたテキストの内容を要約しつつ、文構造の仕組みについて考えるので、英文解釈力の向上につながると同時に、言語使用における規則性に関心を抱くようになると思われる。

使用教科書 : A. Akmajian and F. W. Heny: An Introduction to the Principles of Transformational Syntax. The MIT Press.

科目コード	スピーチ・コミュニケーション	4 単 位
E 1 2		1 ~ 4 年
		通 年

はらおか しょうこ
原岡 笙子

英語音声学で学んだ音声面の基礎知識を基に、ストレス、リズム、イントネーションの訓練を更に深く行なう。最終目標はOral Interpretation of Literature (英語文学作品の音声表現)、パブリックスピーキングなどのパフォーマンスを通して、Effective Speech Communication Skillsを身につけることにある。Storytelling, Choral Speaking, Readers Theatreなどもクラス全員で演習を行ない英語の音声面の修得範囲をひろげていく。真に英語の音声表現に関心がある学生のみを対象にしたい。出席、訓練の度合いはかなり厳しいものと予期して欲しい。

テキスト名 : プリント

科目コード	商 業 英 語	4 単 位
E 1 3		2～4年
		通 年

とや たけみつ
鳥谷 剛三

商業英語 (Commercial English) は現代的な表現をすれば Business English であり、さらに21世紀へ向けての国際社会におけるビジネスのための英語となると Business English for International Trade (国際貿易英語) にならう。それを貿易取引の流れに沿って、引合いとその応答、オファー (Offers) の種々相、成約、信用状 (L/C) とそれ以外の決済方式、船積み (Shipment) などを経て一応の終了を見るが、さらに為替手形 (Drafts)、船積み書類 (Shipping Documents)、テレックス (Telex) まで詳しく論考したい。

テキスト名：国際貿易英語 (成美堂)

科目コード	時 事 英 語	4 単 位
E 1 4		1～4年
		通 年

よしもと しんいちろう
吉本 晋一郎

時事英語はなにか特殊なものと思われているが、実際にはそうではない。そのこつをのみみ込めば、英語の上達だけでなく、複雑怪奇な国際問題への関心と理解を高める道が、努力とともに開けていく。

必要なのは高二の英語の力で、英語紙のニュース記事がむつかしいと思われるのはその内容についての知識の問題で、英語の実力の問題ではない。

本講座では、まず新聞英語の仕組みを理解し、基礎的な例文をなるべく辞書を使わないで読みこなす力をつけてみたい。内外の英字紙を教材にして、速読、大意をつかむ演練を重ね、そのあと邦字のニュース記事を素材に、「かけ出しの記者」くらいには、英語のニュース記事が書けるようにしたい。

科目コード	英 米 事 情	4 単 位
E 1 5 (月) 5 6		1 ~ 4 年
E 1 6 (火) 7 8		通 年

ソ ニ ア イ ー グ ル
SONIA EAGLE

The emphasis of the course will be on concepts and methods essential to understanding other cultures, relevant historical background material and current and diverse cultures of America, Canada, and Great Britain. Comparisons will be made with Japanese culture and in-class activities will be geared to increasing general cultural awareness and sensitivity.

テキスト名：「Studying American Culture」
「Welcome to the US&UK」
「Faces of Britain」 etc

科目コード	オセアニア 英語文化圏事情	4 単 位
E 1 7		1 ~ 4 年
		通 年

た な か のぶあき
田 中 信 明

今後飛躍的に交流が増大する豪州・NZ等のオセアニア英語文化圏の歴史、政治、経済等の理解を深め、これら諸国の国民との実践的交流に役立つ考え方を体得する。

科目コード	米 国 史	4 単 位
E 1 8		1 ~ 4 年
		通 年

つるたに ひまし
鶴谷 壽

先ず米国史のそれぞれの時代の思潮、政治、外交、文化交流などの面を総括的に述べる。特にアメリカ西部は、アメリカ人の夢を育て、国民性を形成した重要な場所であるので、西部開拓の意義を通して「アメリカとは何か」という問題を考えたい。更に多種な人種や民族から成り立つアメリカ社会の移民問題にも触れ、併せて我々と関係の深い日系アメリカ人が、19世紀後半から20世紀初頭にかけて西部開拓に果たした役割も探る。

テキスト名：鶴谷 壽著「アメリカ西部開拓博物誌」PMC出版

科目コード	日英米比較文化論	4 単 位
E 1 9		2 ~ 4 年
		通 年

つるたに ひまし
鶴谷 壽

イギリスとの関係は時折ふれる程度で、主としてアメリカとの文化の比較を論じた。それは今日ほど、日本と多様な関係を持ち、また将来も、その関係の重要性に変わりはないであろうからである。ところで日米両国の文化を比較する場合に極めて効果的な研究方法がある。それは日本文化を携えてアメリカに移住した日本人移民の研究である。彼らが日本文化と著しく異なるアメリカ文化から如何なる衝撃や影響を受けたか、また如何にして同化していったかなどの視点から日系アメリカ人を考察することは、両国の文化比較のために役立つと思われる。もちろん概括的は日米文化比較論も述べるが、特に日系アメリカ人の問題に重点を置きたい。

テキスト名：鶴谷壽著「アメリカ西部開拓と日本人」(NHKブックス) 日本放送出版協会

科目コード	英 文 学 史	4 単 位
E 2 0		1～4年
		通 年

もりた まさみ
森田 正實

英文学史を古代から20世紀にいたるまで通統し、各時代の社会的、文化的背景についても概論的解説を加えつつ、英文学思潮の流れを把握させ、英文学研究の端緒としたい。

テキスト名：A Short History of English Literature（小英文学史）金星堂

科目コード	イギリス文学講義	4 単 位
E 2 1		2～4年
		通 年

もりた まさみ
森田 正實

19世紀ロマン主義文学の代表的詩人群に焦点を当てて文献を講読し、特にワーズワス、バイロン、シェリー、キーツについて講じ、その文学的意義と価値について考える。

テキスト名：The English Romantic Poets（ロマン派の詩人たち）北星堂

科目コード	アメリカ文学講義	4 単位
E 2 2		2～4年
		通 年

むらまつ のぶお
村松 信雄

今世紀アメリカの最大の作家ヘミングウェイの最高傑作「武器よ さらば」を英潮社グラフトン・ブック版をテキストにして読んでいく。今世紀は世界規模の大戦が二度も勃発し、激烈で暴力的な死が世界を蔽いつくした。この死の実体をあくことなく凝視し、それに対抗しうる姿勢を、彼独特のハードボイルドの文体を通して、確立しようとしたのがヘミングウェイであり、「武器よ さらば」はその代表作である。この一年間、じっくりと彼の文体を味いつつ、彼の文学の真髄に迫ってみたい。全員に講読をわりあてる。

テキスト名：E・ヘミングウェイ「武器よ さらば」英潮社 高村勝治 註釈

科目コード	英米文学演習	4 単位
E 2 3		2～4年
		通 年

トーマスコーガン
THOMAS COGAN

Readings in British and American Literature.

The purpose of this course is to develop the students' reading skills and to enhance their understanding of literature.

This year we will focus on American short stories.

The course will be limited to thirty students and will be conducted entirely in English.

3) 中国語学科専門科目

科目コード	中国語総合講座 I	6 単位
C 0 1		1 年
		通 年

つかもと けいいち かわしま いくお
塚本 慶一・川島 郁夫

まず徹底的に発音訓練を行い、その基礎の上に立って会話訓練を中心としつつ、文法の基礎的理解と、語彙力の増強をはかり、一年間でことばの基本的な四本柱『聞く、話す、読む、書く』能力を養成する。

教室での解説と訓練と併行して、テープによる復習と暗誦とを義務づけ、毎回予習をきちんとしてから出席することが求められる。

テキスト名：(1)最新中国語教本（上）・中華書店

(2) " (下) ・ "

科目コード	中国語作文 I	2 単位
C 0 2		1 年
		通 年

つかもと けいいち かわしま いくお
塚本 慶一・川島 郁夫

中国語総合講座 I で修得したものを基礎に、日本語と中国語との対応を明確につかみながら、中国語の表現能力を養成し、中国語的思考形式になじませる。

テキスト名：(1)標準中国語作文 ・ 書籍文物流通会

(2) " (統編) ・ "

科目コード	中国語会話Ⅰ	4単位
C03		1年
		通年

リン 林 ホウ 芳

「言葉は生きています。生きた言語の生きた勉強を！」(語言は活着的，它隨時代而變化。要把活的語言學得活。)

これをモットーに、中国語学習において日本人最大のウィークポイントである抑揚や発音、聞く力、表現力の向上に重点をおきます。

現役の、習ってすぐ役立つ言葉を、楽しく勉強しましょう。

テキスト名：中・日・英対照 実用中国語会話

科目コード	中国語総合講座Ⅱ	6単位
C04		2年
		通年

かねがえ のぶみつ おさだ なつき
鐘ヶ江 信光・長田 夏樹

昨年度に引き続き中国語を総合的に捕えての講座である。一か年の学習で中国語の理解は一定の程度に到達したものの、次の一年の学習こそ今後の学力を決定する重要な年であり、基礎固めの年である。テキストは基礎講座用として「新中国語(3)」を週4回、補足としての副読本「中国文化基礎知識」を週2回あわせてよむ。この副読本によって中国文化の一般を学び中国語の幅を広げる。

テキスト名：新中国語(3) 中華書店

中国文化基礎知識 東方書店

科目コード	中国語作文Ⅱ	2 単位
C 0 5		2 年
		通 年

おさだ なつみ リン ホウ
長田 夏樹・林 芳

一年次の教科書につづいて作文の基礎学習をする。単に書くばかりでなく、口頭でも答えられるよう発音訓練をするよう心掛ける。

科目コード	中国語会話Ⅱ	4 単位
C 0 6		2 年
		通 年

カ ホウ チ ゴ エツ
賈 鳳 池・呉 悦

第一学年で会話の初歩を修得した者に対して、本学年ではその延長としての会話の授業と並んで、私はスピーチの訓練の一つとして、一定の長さともまとった内容をもつ文章を教材とする授業を試みることにする。簡単なスピーチができるようにというのが端的な目標である。

選用北京語言学院《中国語会話中級》為教材、重點進行日常生活会話練習。在教學中注意常見句型，詞語和口語表達方法的講解，並學以致用。通過課堂訓練，使學生較快地提高聽和說的能力。

テキスト名：中国語式辭文例集 白水社

中国語会話中級 北京語言学院編 香坂順一改編 光生館

科目コード	中国語学概論	4 単位
C07		2～4年
		通 年

かねがえ のぶみつ
鐘ヶ江 信光

第一学年で総合・作文・会話の授業を通じて、中国語の基礎的学習を終え、中国語についての一定の知識と学力を身につけた段階で、あらためて中国語とはいかなる言語か、ということを音声・文字・構造・歴史を通じて言語文化としての講義をする。

テキストは中国語によるプリントを使用する。

科目コード	中国語史	4 単位
C08		2～4年
		通 年

おさだ なつき
長田 夏樹

上古漢語前期・殷周（甲骨文字・金文資料・毛詩尚書）、同後期（左国史漢）、中古漢語・六朝隋唐五代（詩賦・小説異聞・訳経・変文）、中世漢語、宋元明（詞曲・儒家禅家語録・元曲・小説）、近代漢語（清民国）それぞれの言語資料に従ってその特徴と中国語の音韻と意義の変遷を述べる。テキストは必要に応じてプリントする。

科目コード	中国語商業通信文	4 単位
C 0 9		2～4年
		通 年

つかもと けいいち
塚本 慶一

中国語商業通信文の分類及び構成などについて概説、文型及び文例などを通じ、その技法を学ぶ。ただわずか1年、週1回の授業で、現場の表現を修得するというのであるから、毎回きちんとした予習が要求される。

テキスト名：(1)ビジネス中国語レター文例集・ジャパントイムズ
(2)中国語手紙の書き方・金星堂

科目コード	中国 社会 概 説	4 単位
C 1 0		2～4年
		通 年

たなか まさとし
田中 正俊

現代の中国社会についての理解を深めるために、その特徴の歴史的背景について考察します。

ところで、中国社会を学問的に観察して、いわば中国社会論とも称すべき理論を最初に展開したのは、歴史上に科学的認識の方法がはじめて生まれてきた18世紀のヨーロッパにおいてでした。

したがって、歴史上の最初の中国社会論、すなわちヴォルテール、ケナー、モンテスキューなど、フランス啓蒙思潮の人々の中国社会論を、なるべくエピソードなどもまじえながら、批判的に検討することから、講義を始めたいと考えています。

科目コード	中国経済概説	4 単位
C11		2～4年
		通 年

かわむら よしお
川村 嘉夫

アヘン戦争から現在にいたる中国経済史を概説するが、(7)の1949年以降に重点をおく。

(1) アヘン戦争と中国社会経済、(2) 太平天国革命と経済政策、(3) 洋務運動と近代工業、(4) 日清戦争と半植民地化、(5) 中国資本主義の発展、(6) 農村経済と土地革命、(7) 現代中国経済の展開—国営企業の形成と資本主義企業の改造、土地改革・集団化・人民公社・生産責任制、経済構造と調整、経済制度と改革、対外経済関係。

参考文献：柳随年、呉群敢編「中国社会主义経済簡史」黒龍江人民出版社、1985年
(翻訳「中国社会主义経済略史1949—1984」北京周報社、1986年)

科目コード	中 国 史	4 単位
C12		1～4年
		通 年

た な か ま さ と し
田中 正俊

中国語を通じ、中国の文化を学び、その教養を身につけるための重要な手がかりの一つとして、中国の歴史を知ること、中国の歴史について考えること、という勉強のしかたがあります。

この講義では、現代中国の社会・経済を理解するための前提として、古代から19世紀までの近代以前の中国社会・経済の歴史を振り返ることに努めたいと思っています。

科目コード	中国文学概論	4 単位
C13		1～4年
		通 年

かわしま いくお
川島 郁夫

本講義では、主として中国の古典小説の変遷史を講義する。六朝の志怪小説から明清の白話小説までの小説史を概観しつつ、時間の許す限り原典にも当たるつもりである。

なお、授業は基本的に講義形式で行うが、原典を読む際には出席者に順次担当部分の読解をしてもらう予定である。テキストについては未定であるが、原典講読の際はプリントを使用する。

テキスト名：最初の授業で指定する。

4) スペイン語学科専門科目

科目コード	スペイン語 総合講座 I	6 単位
S01		1 年
		通 年

アンヘル ブラボー ほんだ せいじ
ANGEL BRABO・本田 誠二

スペイン語の基本的運用能力を培うために発音、聞き取り、書き取り、会話、発表等を重視し、話すことから自然に文法的理解へ進むように指導する。またスペイン、ラテン・アメリカ文化への理解を図り、多面的な関心を喚起すべく、適宜ビデオ等の視聴覚教材を用いる。スペイン語は英語と違い動詞の活用がかなり複雑なので、基本動詞の活用練習を十分繰り返さねばならない。

科目コード	スペイン語作文 I	2 単 位
S 0 2		1 年
		通 年

やまざき しんじ
山崎 眞次

初級文法を利用して、日常会話に使われる程度の簡単ではあるが頻度の高い表現を作文として練習する。

科目コード	スペイン語会話 I	4 単 位
S 0 3		1 年
		通 年

ア ン ヘル フ ラ ー ボ
ANGEL BRABO

本講義の目的はスペイン語のネイティブスピーカーが実際に会話で使用する動詞の使い方に馴染んでもらうことにあります。授業で示される例文を通じて、ノートを取ってもらいながら、実際に会話練習を行います。

テキストは「総合講座 I」と同じものを使用します。それにカルメン・ケプリンの「スペイン語の動詞」を併用します。

科目コード	スペイン語 総合講座Ⅱ	6 単 位
S 0 4		2 年
		通 年

やまざき しんじ ほんだ せいじ
山崎 眞次・本田 誠二

総合講座Ⅰで培った「聞く・話す・読む・書く」能力を更に伸ばす講座であり、新聞・雑誌・文学書・ビデオ等を活用し、高度なスペイン語表現力の習得を目指す。

科目コード	スペイン語作文Ⅱ	2 単 位
S 0 5		2 年
		通 年

ほんだ せいじ
本田 誠二

一年次で行った作文演習をさらに押し進め、日常生活で使うような、ある程度内容のある表現を、テーマごとにまとめた形で、和文西訳していく。社会的トピックスなど新聞・雑誌から抜き出し、一まとまりの文章として翻訳する練習もできたら行いたい。同時に作文演習に不可欠なボキャブラリーの増大と、慣用表現の習得にも力を入れる。

テキスト名：スペイン語作文入門（芸林書房）

科目コード	スペイン語会話Ⅱ	4 単 位
S 0 6		2 年
		通 年

ア ン ヘ ル ブ ラ ー ボ
ANGEL BRABO

この授業の目的は三つあります。

1. 文法と動詞の学習を更に深める。
2. 書く、聞く、質問に答えるという三分野において学生の能力を高める。そのために、学生は作文を書き、他の学生はその作文を聞き、発表が終了したら先生の質問に答える形式を取ります。
3. 新聞の小記事を読み、それに関する論評と内容の説明をする。

科目コード	スペイン語学概論	4 単 位
S 0 7		2～4年
		通 年

み や ぎ の ほ る
宮 城 昇

現代スペイン語成立の過程を概観した上で、現代スペイン語の音韻、形態、とくに統語部門を中心にしてスペイン語の全体像を概説する。

科目コード	スペイン語音声学	4 単位
S08		2～4年
		通 年

うえだ ひろと
上田 博人

カスティーリャ・スペイン語の単音・音の連続・アクセントについて、日本語と対照させながら考察する。授業はスペイン語で書かれたテキストを用いて演習形式で進める。時間的な余裕があれば、スペインと中南米の各種の方言音についても扱うつもりである。

科目コード	スペイン語文法論	4 単位
S09		2～4年
		通 年

うりたに りょうへい
瓜谷 良平

前期と後期に2分し、前期では冠詞について、後期では接続法について、講義と作文演習をミックスした形で実施します。第一学年の基礎学力を身につけただけで、どの程度の理解が得られるか実力のほどがわかりませんので、場合によっては講義を縮小し、文法事項を中心とした作文演習の場を拡げることもあると思ってください。

テキスト名：プリント使用

科目コード	商業スペイン語	4 単位
S10		2～4年
		通 年

はら しんのすけ
原 信之助

スペイン語商業文の構成、文体基礎知識の解説より、日常見られる実際の商業活動、即ち、会社支店などの設立、挨拶、取引先開拓、信用調査、引合、契約、信用状、送り状、出荷、船積、クレームその他、紹介、移転通知、代表者・責任者の赴任交替任命などの通知、弔慰とその答礼、年末年始の挨拶等にまで及ぶ広範囲の内容を、随時、実証的観点より逐次講義注釈します。

将来国際貿易の分野に進む意図ある学生諸君は、是非必修するよう希望します。

テキスト名：新スペイン語商業文読本 土壁重信著 大学書林
その他 プリント使用

科目コード	時事スペイン語	4 単位
S11		2～4年
		通 年

はら しんのすけ
原 信之助

スペイン、中南米などのスペイン語国の新聞、雑誌、国際経済記事等が、ひと通り、余り不自由なく読めるようになるためには、まず時事文に触れ、その読解を通じて、時事スペイン語自体に慣れ、文学作品とは聊か異なる趣の文体表現を、実際に体得することが、進歩への早道でもあり、肝要かと考えます。

近き将来、広く国際社会で存分の活躍を希望する学生諸君の受講を歓迎します。

テキスト名：NOTICIAS PERIODISTICAS（時事スペイン語）ミラン・瓜谷著
芸林書房

尚後期に入り授業進捗状況次第では、同じくNOTICIAS PERIODISTICAS（時事スペイン語）ミラン・大林著芸林書房を第二テキストとして使用の予定、テープ使用

科目コード	ス ペ イ ン 史	4 単 位
S 1 2		1～4年
		通 年

やまざき しんじ
山崎 眞次

スペインのぶどう酒はその味と香りにおいて世界に名高い。酒と同じように、ケルト、ローマ、アラブ、ユダヤの諸文化が混合し、発酵して、えも言われぬ芳醇な香りを放つところにスペイン史の魅力がある。スペインの香りらしきものを嗅ぐのが本講座の趣旨である。そこで学生諸君にはより深くスペイン史を味わってもらうために、あらかじめ指定した図書を読んでもらい自分の意見なり感想なりを述べてもらいます。

科目コード	ラテンアメリカ史	4 単 位
S 1 3		1～4年
		通 年

やまざき しんじ
山崎 眞次

ラテンアメリカと一口に言っても33の共和国があり、人口は約4億である。33国の歴史をひとつひとつ取り上げることはできないので、特にメキシコをラテンアメリカのひとつのサンプルとして取り出し、そこからラテンアメリカ史全体を展望してもらう。授業では古代遺跡やインディオのスライドを見ながら、アメリカインディオの共同体がスペインの植民地政策の枠組みの中に組み込まれていく混血化の過程をテーマにしたい。

科目コード	日西文化交流史	4 単位
S 1 4		2～4年
		通 年

のま かずまさ
野間 一正

前半は、近世初期における日欧交渉の歴史を概説する。

後半は、16・17世紀に書かれた日本関係スペイン語文献の講読、ならびにスペイン文学や宗教書が当時どのように邦訳されたか日西両文を比較しながら、日本人の外国文化受容の形態を考えたい。

テキスト名：プリント

科目コード	現代スペイン の諸問題	4 単位
S 1 5		2～4年
		通 年

とかど かずえい
戸門 一衛

スペイン現代史を概観した後、経済社会構造の変化に着眼しつつ、民主化のプロセス、EC加盟、等、今日スペインの主要テーマを解明する。

参考資料・文献は随時、指示・配布するが、石井陽一、戸門一衛共著『スペイン—その国土と市場—』（第3版）、科学新聞社を基本文献として使用する。

5) 韓国語学科専門科目

科目コード	韓国語総合講座 I	6 単位
K 0 1		1 年
		通 年

かんの ひろおみ まつばら たかとし
菅野 裕臣・松原 孝俊

韓国語の文字、発音、文法、会話文を段階的に、一步一步知識をつみあげる方式で、総合的に指導します。

テキスト名：朝鮮語研究会編『朝鮮語を学ぼう』（三修社）

科目コード	韓国語作文 I	2 単位
K 0 2		1 年
		通 年

キム ドンジョン
金 東俊

韓国語総合講座 I の進路にあわせて作られた教材にもとづいていねいに作文を指導します。

テキスト名：プリント

科目コード	韓国語会話Ⅰ	4 単位
K03		1 年
		通 年

キム ドンジュン
金 東俊

韓国語の構造は日本語によく似ていますが発音体系は全く違いますのでプリントや録音テープも用いて聞きとりや発音の練習を重点的にします。

テキストに沿って基本語彙と基本文型を覚えて会話体に慣れ、易しい日常会話ができるようにします。

教室ではできるだけ対話の訓練を積み重ねて会話の能力を高めます。

テキスト名：韓国語入門 全東俊著

科目コード	韓国語総合講座Ⅱ	6 単位
K04		2 年
		通 年

ちょう しょうきち まつばら たかとし
長 璋吉・松原 孝俊

会話文とドリルを中心に韓国語の文法・語彙の基礎的なことがらを徹底的に習熟します。

テキスト名：『基本文型』Ⅰ、Ⅱ（東京外国語大学アジア・アフリカ言語文化研究所）

科目コード	韓国語作文Ⅱ	2 単位
K05		2 年
		通 年

キム ドンジュン
金 東俊

今までに学んだ語学知識を総合的に活用しながら文章による正確な表現力を養います。テーマを与えていろいろな文体の記述の練習をします。合わせて日本語から韓国語への翻訳、特に日本人にとって間違えやすい表現とか訳しにくいところの練習を積み重ねます。

テキスト名：プリント

科目コード	韓国語会話Ⅱ	4 単位
K06		2 年
		通 年

キム ドンジュン
金 東俊

場面中心に話題をとりあげて語の運用、語尾の活用、文のつなぎなどを重点的に学習し自然な対話ができるようにします。

特に、会話ではさまざまな縮約形や慣用句が使われ、場面によって多種多様の文末の待遇表現がありますので、ビデオテープなども使いながらこれらについて慣れるようにし、表現力を豊富にします。

テキスト名：プリント

科目コード	韓国語学概論	4単位
K07		2～4年
		通年

かんの ひろおみ
菅野 裕臣

韓国語の音声・語彙・文法の基礎的なことから体系的に教授します。

テキスト名：プリント

科目コード	韓国の政治経済	4単位
K08		1～4年
		通年

はしや ひろし
橋谷 弘

韓国の政治経済のみならず、植民地下の朝鮮経済や民族運動、朝鮮民主主義人民共和国の政治経済、日本をはじめとする諸外国との関係など、多面的な背景を含めて講義していく。また、統計などの資料を用いながら考察をすすめ、出席者が自ら政治経済の現状分析を行っていくための基礎力を養っていききたい。

テキスト名：『朝鮮を知る事典』平凡社

科目コード	韓国文化概論	4 単位
K09		1～3年
		通 年

まつばら たかとし
松原 孝俊

李朝の年中行事を記述した『東国歳時記』を丹念に読みながら、韓国に関する基礎知識を習得すると同時に、韓国民俗文化の諸相を考えます。前期は講義形式で、後期は演習形式です。

科目コード	韓国文学概論	4 単位
K10		2～4年
		通 年

ちよう しようきち
長 璋吉

韓国文学のさまざまなジャンルについて概観しながら、韓国文学の特質について考える。

科目コード	韓国文学史	4 単位
K 1 1		2～4年
		通 年

ちょう しょうきち
長 璋吉

開化期から1945年8月の解放までの文学史を小説・評論を中心に概説する。

科目コード	韓国文学特講	4 単位
K 1 2		2～4年
		通 年

ちょう しょうきち
長 璋吉

李光沫研究

最近の李光沫研究の業績について紹介しながら、その生涯と作品について考える。

神田外語大学

千葉県千葉市若葉1-4-1

電話 0472 (73) 1 2 3 3